

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД ЛАНГЕПАС
ХАНТЫ - МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 1 «ТЕРЕМОК»
(ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»)**

Утверждаю
Заведующий ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»
В.Г. Панкрат
31 августа 2015г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы
средней группы оздоровительной направленности № 4 (4-5 лет)
на 2015 - 2016 учебный год**

**Воспитатели: Руденко Л.Н.
Анциферова О.Р.**

**г. Лангепас
2015 год**

Оглавление

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	стр. 3
1.1.1	Цели и задачи рабочей программы	стр. 4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	стр. 5
1.1.3	Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста	стр. 6
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	стр. 7
1.3	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов	стр. 10
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	стр. 13
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	стр. 44
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	стр. 46
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр. 47
3.3	Режим дня	стр. 50
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	стр. 51
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр.52
3.6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	стр.55
4	ПРИЛОЖЕНИЯ	стр.58
№ 1	Диагностический инструментарий	стр. 58-76
№ 2	Комплексный план сюжетно-ролевых игр	стр.77
№ 3	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности.	стр.78
№ 4	Календарно-тематическое планирование части программы, формируемой участниками образовательных отношений	стр. 87
№ 5	Режим дня. Расписание НОД	стр.92-93
№ 6	Образовательные события для воспитанников на 2015 – 2016 у.г.	стр. 94
№ 7	План совместных мероприятий с детьми и родителями	стр. 96
№ 8	Комплексное планирование работы с семьей	стр. 97

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа реализуется в течение 12 - часового пребывания ребенка в группе. Содержание рабочей программы отражает образовательную деятельность по реализации обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Рабочая программа разработана в соответствии:

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования Лангепасского городского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 1 «Теремок»

- Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, направлена на формирование основ безопасности детей дошкольного возраста, навыков здорового образа жизни и отражает содержание работы по реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной (СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 год). Задачи по формированию навыков здорового образа жизни решаются в течение всего года ежедневно.

Обе части программы являются взаимодополняющими.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 4 до 5 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка):

- для детей среднего дошкольного возраста (4 - 5 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы.

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель программы - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи рабочей программы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию рабочей программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимая для разработки и реализации рабочей программы характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

Группа укомплектована в соответствии с возрастными нормами:

с 4 до 5 лет - группа оздоровительной направленности: всего 24 ребенка, из них 13 мальчиков и 11 девочек.

На начало учебного года в группу зачислено 22 детей в возрасте от 4 до 5 лет с основным диагнозом: часто длительно болеющие дети (ЧДБ). По состоянию здоровья детей: 21 ребенка имеют группу здоровья Д₂; 1 ребенок – Д₃. По соматическому здоровью детей выявлено: ЧДБ – 13 детей; ЗРР – 3 ребенка; ГНМ I-II степени – 4 детей; Пищевая аллергия - 3 ребенка; ЦНМ I-II степени – 2 ребенка; ИМВП – 1 ребенок; Hm ast OU – 3 ребенка; Миопический ast OU– 1 ребенок; Смешанный ast OU– 1 ребенок; Миопия сл. ст. – 1 ребенок; Дефицит веса – 2 ребенка; Избыток массы - 1 ребенок; Кариес – 5 детей.

20 часто болеющих детей продолжают курс оздоровления. Основными проблемами состояния здоровья данной категории детей являются частые инфекционные и вирусные заболевания, обусловленные хроническими заболеваниями органов дыхания, заболевания аллергенного характера.

Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связной и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Конкретизация планируемых результатов освоения рабочей программы с учётом возрастных возможностей детей

5 лет

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саду, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.).

Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда).

Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок.

Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия,

сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.

Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность - щедрость, взаимовыручка - себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.).

Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации.

Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку. Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки.

Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и

общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда).

Имеет представление о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания.

Имеет представление о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п.

Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т.п.

Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.

Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос.

Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью). Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок - чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела. Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10-15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, враспынную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом; прыгать на месте: ноги вместе - ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; подлезать под дуги (высотой 50-60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1-1,5 м); подбрасывать мяч

(диаметром 12-15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6-8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40х40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

2.3 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

Педагогическая диагностика оценки индивидуального развития детей проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) будут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для обеспечения эффективности мониторинга становится необходимым выполнение ряда требований: *полнота, адекватность, объективность, точность, доступность, своевременность, непрерывность, структурированность.*

Этапы мониторинга:

Первый этап осуществляется педагогами: наблюдение за развитием ребёнка.

Второй этап осуществляется администрацией детского сада.

Источниками информации являются: ребёнок, группа детей, родители, педагоги — специалисты, другие взрослые.

Методы сбора информации:

- наблюдения, ответы детей

- индивидуальные и групповые
- продукты детской деятельности
- беседы с родителями, педагогами – специалистами
- письменные опросы, анкетирование родителей, педагогов.

Компоненты мониторинга:

- медицинский
- психологический
- педагогический

Объект и содержание мониторинга:	Диагностический инструментарий	Форма, метод	Периодичность	Субъекты мониторинга
1. Степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения: - показатели развития игровой деятельности - показатели развития коммуникативной деятельности - показатели развития изобразительной деятельности - показатели развития конструктивной деятельности - показатели развития двигательной деятельности - показатели развития познавательно – исследовательской деятельности - показатели восприятия художественной литературы и фольклора - показатели развития трудовой деятельности - показатели развития музыкальной деятельности	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексная диагностика освоения программы» (диагностический журнал под общей ред. Н.Б. Вершининой) (Приложение 1)	Продукты детской деятельности Наблюдение Диагностические задания	2 раза в год (октябрь, май)	воспитатели, муз. руководители, педагог - психолог, инструктор по физической культуре родители

АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДИАГНОСТИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ.

Во время проведения стартовой диагностики в группе числится 22 ребенка. 19 дети прошли диагностическое обследование на выявление педагогического уровня по всем разделам программы, 3 детей (Саидова Насиба, Магеррамов Амир, Матвеев Яромир) проходят адаптационный период.

Результат обследования детей следующий.

Образовательная область «Физическое развитие», которая содержит виды деятельности: «Двигательная деятельность» и «Здоровье» по разделам программы «Физическая культура» и «Здоровей-ка» показали следующие результаты:

средний уровень – 94,7% (18 детей)

низкий уровень – 5,3% (1 ребенок)

Образовательная область «Познавательное развитие», которая содержит виды деятельности: «Познавательная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность» и «Конструктивно-модельная деятельность» по разделам программы «ФЭМП», «Ознакомление с окружающим миром» и «Конструирование» показали следующие результаты:

высокий уровень – 21,1% (4 ребёнка)

средний уровень – 57,8% (11 детей)

низкий уровень – 21,1% (4 ребёнка)

У Ибрагимовой Д., Мазанова Т., Салагаева Д., Ярмеева Д. продолжает наблюдаться положительная динамика: различают два времени года (зима и лето), называют некоторые их признаки, иногда путают основные цвета, знают не все основные геометрические фигуры, различают предметы по размеру. Выполняют самостоятельно постройки из кубиков, конструктора.

Образовательная область «Речевое развитие», которая содержит виды деятельности: «Развитие речи» и «Чтение худ. литературы» по разделам программы «Развитие речи» и «Чтение художественной литературы» показали следующие результаты:

высокий уровень – 15,8% (3 ребенка)

средний уровень – 57,9% (11 детей)

низкий уровень – 26,3% (5 детей)

У Ибрагимовой Д., Мазанова Т., Салагаева Д., Ярмеева Д., Абдулова Т. наблюдается положительная динамика: могут ответить на вопросы воспитателя после многократного повтора, повторить слова и предложения. Продолжают испытывать затруднения при составлении простого рассказ по картине.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», которая содержит виды деятельности: «Музыкальная деятельность», «Изобразительная деятельность», «Продуктивная деятельность» по разделам программы «Музыкальное», «ИЗО», «Лепка», «Аппликация» показали следующие результаты:

высокий уровень – 15,8% (3 ребенка)

средний уровень – 73,7% (14 детей)

низкий уровень – 10,5% (2 ребенка)

Мазанов Т., Салагаев Д. Продолжают испытывать следующие затруднения: с трудом запоминают текст песенок, потешек; не умеют раскатывать пластилин, правильно держать карандаш, кисть, не могут повторить простой рисунок; недостаточно развита мелкая моторика.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», которая содержит виды деятельности: «Безопасность», «Игровая деятельность», «Коммуникация», «Социализация» и «Труд» по разделам программы «Безопасность», «Игра», «Нравственное воспитание» и «Труд» показали следующие результаты:

высокий уровень – 10,5% (2 ребенка)

средний уровень – 84,2% (16 детей)

низкий уровень – 5,3% (1 ребенка)

Король Г. и Салагаев Д. научились играть вместе с другими детьми, но предпочитают играть по одному, не умеют общаться со сверстниками, играют в основном с предметами; убирают за собой игрушки после долгих уговоров, медленно одеваются и раздеваются; культурно-гигиенические навыки соответствуют возрасту.

Общий уровень освоения программы:

высокий 15,8% (3 ребенка)

средний уровень – 73,7% (14 детей)

низкий уровень – 12,5% (2 ребенка)

Высокий уровень - Антропова К., Мухитова А., Чечуха К.

Низкий уровень – Салагаев Дима, Мазанов Т.

На детей имеющих низкий уровень развития разработаны индивидуальные маршруты в которых поставлены следующие задачи:

Учить изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания.

Учить передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

Сформировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш.

Решать эти задачи будем через индивидуальную работу во второй половине дня, используя задания и упражнения для развития мелкой моторики рук, предметные и сюжетные раскраски, рассматривание иллюстрации к сказкам, картин, предметных и сюжетных картинок.

Работа с детьми по устранению пробелов образовательной деятельности планируем проводить в тесной взаимосвязи с семьей и специалистами (логопедом, психологом).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения

и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования - Игры с природными объектами - Игры с игрушками - Игры с животными	Обучающие игры - Сюжетно-дидактические - Подвижные - Музыкально-дидактические	Обрядовые игры - Семейные - Сезонные - Культовые
Сюжетные самостоятельные игры - Сюжетно-отобразительные - Сюжетно-ролевые - Театрализованные	Сюжетные самостоятельные игры - Сюжетно-отобразительные - Сюжетно-ролевые - Театрализованные	Тренинговые игры - Интеллектуальные - Сенсомоторные - Адаптивные
		Досуговые игры - Игрища - Тихие игры - Игры-забавы

Комплексный метод руководства игрой (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

1. Обеспечение педагогических условий развития игры:
 - Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
 - Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)
2. Педагогическая поддержка самостоятельных игр:
 - Развивающая предметно-игровая среда
 - Активизация проблемного общения взрослого с детьми

Развитие сюжетно-ролевой игры

Характеристика сюжетной самостоятельной игры:

1. Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
2. Характерная черта – самостоятельность детей
3. Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
4. Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно - ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра: Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – отобразительная игра: Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

Третий этап – сюжетно-отобразительная игра: Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей

Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.

Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно - ролевой игры

Сюжет игры - Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры - То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль - Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

1. Действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления**.
2. Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений**.
3. Действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления**.
4. Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений**.
5. Необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми**.

Комплексный план сюжетно-ролевых игр. (Приложение № 2).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Патриотическое воспитание

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально – побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
- О культуре народа, его традициях, творчестве - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках - О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города и страны - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Восхищение народным творчеством - Любовь к родной природе, к родному языку - Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	- Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Развитие трудовой деятельности

Виды труда:

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу - ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:

- Простые и сложные
- Эпизодические и длительные
- Коллективные и индивидуальные

Дежурство (не более 20 минут):

- Формирование общественно-значимого мотива
- Нравственный, этический аспект

Коллективный труд (не более 20 минут)

Типы организации труда детей

Индивидуальный труд.

Цель: продолжать учить выполнять индивидуальные поручения.

Результат: интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Труд «рядом».

Цель: формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Результат: интерес и желание трудиться «рядом» друг с другом.

Коллективный труд:

Общий труд.

Цель: учить выполнять коллективные поручения

Результат: сформированность умений и навыков, необходимых в коллективной работе.

Совместный труд.

Цель: формировать начала ответственного отношения к порученному заданию.

Результат: умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо.

Методы и приёмы трудового воспитания детей

Первая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
решение маленьких логических задач, загадок	приучение к положительным формам общественного поведения
беседы на этические темы	показ действий
чтение художественной литературы	пример взрослого и детей
рассматривание иллюстраций	целенаправленное наблюдение
рассказывание или рассматривание картин, иллюстраций	организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	разыгрывание коммуникативных ситуаций
придумывание сказок	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



Формирование элементарных математических представлений

Основная цель: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развивающие задачи ФЭМП:

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Направления ФЭМП в группе среднего возраста:

- Количество и счет
- Величина
- Форма
- Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений:

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по формированию элементарных математических представлений:

- Театрализация с математическим содержанием — на этапе объяснения или повторения и закрепления.
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем.
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста:

1. Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

2. Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

3. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

4. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

5. Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”

5.1. Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*.

5.2. Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

5.3. Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Содержание психолого-педагогической работы по формированию элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам

добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи:

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;
4. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
5. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать,

сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

6. Развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Детское экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.

2. Поисковая деятельность как нахождение способа действия.

3. Опыты:

3.1. Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью).

3.2. Кратковременные и долгосрочные.

3.3. Опыт-доказательство и опыт-исследование.

Содержание психолого-педагогической работы по развитию познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Ознакомление с предметным окружением

Основная цель: комплексное поэтапное ознакомление детей дошкольного возраста с предметным миром.

Задачи: помочь ребенку войти в предметный мир, научиться ориентироваться в его многообразии, правильно называть и использовать по назначению предметы материальной культуры, которые окружают дошкольника в повседневной жизни дома, в детском саду и на улице.

Этапы ознакомления детей с предметным миром:

Первый этап - Подражание образцам-ориентирам (взрослым-преобразователям предметного мира), присвоение их способов деятельности и творческие проявления по преобразованию предмета.

Второй этап – Овладение действиями исследовательского, моделирующего, алгоритмического, экспериментального характера.

Третий этап – Развитие самостоятельных творческих действий по преобразованию предметного мира.

Педагогические условия ознакомления детей дошкольного возраста с предметным миром:

1. Наличие образца-ориентира как носителя творческих характеристик.
2. Обогащение опыта детей знаниями и представлениями о многообразии предметного мира (предмета такого, предмета как результата деятельности взрослого, предмета как продукта творческой мысли).
3. Развитие у детей стремлений к творческому преобразованию предметного мира.
4. Творческий подход воспитателя к ознакомлению детей с предметным миром, его преобразованием, и, следовательно, к формированию творчества.

Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению детей с предметным окружением.

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2. Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний)
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности:

- Познавательные эвристические беседы
- Чтение художественной литературы
- Изобразительная и конструктивная деятельность
- Экспериментирование и опыты
- Музыка
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- Наблюдения
- Трудовая деятельность
- Праздники и развлечения
- Индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
- Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	- Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одном занятии	- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа	- Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению детей с социальным миром.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Ознакомление с миром природы

Основные задачи:

1. Формирование у ребенка целостной картины окружающего мира.
2. Развитие интереса к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, мир животных, растений), местам обитания человека, животных, растений (земля, воздух, вода)
3. Ознакомление с предметами быта, необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.).
4. Формирование первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, детский сад, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни.
5. Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе.
6. Формирование экологических представлений, ценностных основ отношения к окружающему миру.

Содержание образования:

1. Живая природа

- Растения
- грибы
- Животные
- человек

2. Неживая природа

- вода
- почва
- воздух

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению дошкольников с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя: Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам). Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование.

4. Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь. Монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Занятия по другим разделам программы
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр

Содержание психолого-педагогической работы по развитию речи дошкольников

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Приобщение к художественной литературе

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

3. Развитие литературной речи.

4. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

5. Воспитание интереса и любви к чтению.

6. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса художественному слову:

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг

самodelок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Формы работы с детьми:

- Чтение литературного произведения
- Рассказ литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- Сочинение по мотивам прочитанного
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Содержание психолого-педагогической работы по приобщению дошкольников к художественной литературе

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
3. Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
4. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Содержание психолого-педагогической работы по приобщению дошкольников к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность дошкольников — это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и развитию сенсорики. Расширение запасов познания, наблюдения и сравнения положительно сказывается на общем интеллектуальном развитии ребенка

Основные виды изобразительной деятельности дошкольников

- Рисование
- Декоративное рисование
- Лепка
- Аппликация

Содержание психолого-педагогической работы по развитию детей в изобразительной деятельности

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Направления:

Творческое – создание замысла

Техническое – воплощение замысла

Виды детского конструирования:

- Из строительного материала
- Практическое
- Из деталей конструкторов
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели
- конструирование по условиям
- конструирование по образцу
- конструирование по замыслу
- конструирование по теме
- каркасное конструирование
- конструирование по чертежам

Содержание психолого-педагогической работы по развитию детей в конструктивно-модельной деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи воспитательно-образовательной работы:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности
2. Приобщение к музыкальному искусству
3. Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы:

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмическая деятельность
- Игра на детских музыкальных инструментах
- Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах

Словесно-слуховой: пение

Слуховой: слушание музыки

Игровой: музыкальные игры

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Формы работы по музыкальному развитию			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

- На музыкальных занятиях; - На других занятиях - Во время прогулки - В сюжетно-ролевых играх - На праздниках и развлечениях	-Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения - Оркестры, ансамбли	- Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр - Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	- Открытые музыкальные занятия для родителей - Посещения детских музыкальных театров - Досуги
--	--	--	---

Содержание психолого-педагогической работы по развитию детей в музыкальной деятельности

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Пение. Развивать умение петь без музыкального сопровождения с помощью воспитателя.

Музыкально-ритмические движения. Развивать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Закреплять умение детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - связанной с выполнением упражнений - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
--	--	--

Принципы физического развития

Дидактические:

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Средства физического развития

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Методы физического развития		
Наглядный - Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесный - Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция	Практический - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме; - Проведение упражнений в соревновательной форме

Здоровьесберегающие технологии

Медико-профилактические

- ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓ организация и контроль питания детей
- ✓ физического развития дошкольников
- ✓ закаливание
- ✓ организация профилактических мероприятий
- ✓ организация обеспечения требований СанПиН
- ✓ организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- ✓ развитие физических качеств, двигательной активности
- ✓ становление физической культуры детей
- ✓ массаж и самомассаж
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Медико-профилактические и физкультурно-оздоровительные здоровьесберегающие технологии направлены на обеспечение психологической безопасности:

- Комфортная организация режимных моментов
- Оптимальный двигательный режим
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- Целесообразность в применении приемов и методов
- Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса предусматривает:

- Учет гигиенических требований
- Создание условий для оздоровительных режимов
- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребенку свободы выбора
- Создание условий для самореализации
- Ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, различные гимнастики	Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурные занятия, игровые, тематические занятия, коммуникативные игры, самомассаж	Коррекционные технологии: Арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, цветотерапия, психогимнастика, фонетическая ритмика
--	--	---

Содержание психолого-педагогической работы по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Содержание образовательной области «Представления о здоровом образе жизни» интегрируется с содержанием образовательной области «Физическое развитие» и формируется во всех режимных моментах.

Содержание психолого-педагогической работы по физической культуре

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Развивать умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Развивать умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также **восприятие художественной литературы и фольклора**, **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице), **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация), **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей.

Модель организации образовательного процесса в соответствии:

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
✓ Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. ✓ Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Актуальная предметно-развивающая среда

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя четыре **формы работы с детьми**:

✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);

✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

✓ самостоятельную деятельность детей;

✓ взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов

Физическое развитие	- комплексы закаливающих процедур; - утренняя гимнастика; - упражнения и подвижные игры во второй половине дня; - КГН
Социально-коммуникативное развитие	- ситуативные беседы при проведении режимных моментов; - развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым;

	- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; - формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; - ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; - обсуждение и др.
Художественно – эстетическое развитие	- Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Речевое развитие	- Создание речевой развивающей среды; - обсуждение

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие	- Самостоятельные подвижные игры; - игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
Социально-личностное развитие	- индивидуальные игры; - совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	- сюжетно-ролевые игры; - рассматривание книг и картинок; - самостоятельное раскрашивание; - развивающие настольно-печатные игры; - игры на прогулке; - дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Речевое развитие	- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; - самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; - самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке; - развивающие настольно-печатные игры; - игры на прогулке; - дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Художественно-эстетическое развитие	- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы:
Двигательная	- Подвижные игры с правилами - Игры малой подвижности - Подвижные дидактические игры - Игровые упражнения

	Соревнования Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности Ознакомление детей с видами спорта Наблюдение за способами движения разных объектов Упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка Пешеходная прогулка
Игровая	<u>Сюжетные игры:</u> - ролевая -драматизация -имитационная -народная -режиссерская -хороводная -пальчиковая -артикуляционная -игра-забава -музыкальная <u>Игры с правилами:</u> -игра-головоломка -сенсорная -на ориентировку в пространстве -релаксационная -словесная -речевая -игра-забава -игра с тенью -на поддувание -с водой
Изобразительная Конструирование	Рисование Аппликация Лепка Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Реализация проектов Выставка Картинная галерея Портфолио Нетрадиционные техники Оформление выставок Рассматривание и обсуждение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров Украшение предметов для личного пользования Обсуждение средств выразительности Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.

Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение и обсуждение Разучивание Придумывание сказок, рассказов Пересказ Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач Выставка иллюстраций, портретов писателей Изготовление книжек-малышек Литературная викторина
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами) Самостоятельный поиск ответов на вопросы Экологическая ситуация Решение логических задач, загадок Проектная деятельность
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения» Рассказывание без опоры на наглядный материал
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд Общественно-полезный Природоохранный Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами
Музыкальная	Пение Слушание Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение Танец Игра-развлечение

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Условия реализации программы

Занятия проводятся в группе, с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий имеются столы и стулья, соответствующие росту детей, магнитофон, игровые тематические уголки. Часть площади пола свободна от мебели для подвижных игр.

Учебный план по реализации образовательной программы

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 к образовательной нагрузке детей 4 - 5 лет. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет – 15 - 20 минут. Образовательная деятельность в группе осуществляется в первую половину дня. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе – не более 40 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня (ФЭМП, развитие речи, формирование целостной картины мира).

	Средняя группа (4-5 лет)
Объём образовательной нагрузки в неделю (с учетом дополнительных образовательных услуг)	200 ^{//} 3,20
Объём образовательной нагрузки в год (с учетом дополнительных образовательных услуг)	7400 ^{//} 123,3
Максимальная продолжительность НОД	15-20 ^{//}

Средняя группа (4-5 лет) оздоровительной направленности

Разделы программы, дисциплины	Количество занятий	
	в неделю	в год
Познание (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира.)	1	34
Коммуникация (Развитие речи). Чтение художественной литературы	1	37
Познание (Формирование элементарных математических представлений)	1	37
Художественное творчество (Рисование)	1	34
Художественное творчество (Лепка, аппликация чередуются)	1	37
Физкультурное	3	105
Музыкальное	2	75
ИТОГО:	10	359
Часть, формируемая участниками образовательного процесса: комплекс санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур проводится в режиме дня. Содержание парциальной программы Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по формированию навыков и привычек здорового образа жизни реализуется через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.		

Календарно-тематическое планирование на основе предложенного годового календарного графика образовательной деятельности. (Приложение № 3).

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Основной формой работы с воспитанниками учреждения и ведущим видом детской деятельности является игра (занятия, прогулка, труд, индивидуальная работа)

Педагогами группы применяются следующие основные группы методов педагогической работы с детьми:

1 группа методов – создание специальных условий, открывающих широкое поле для самостоятельных действий детей, наталкивающих ребенка на постановку новых целей, позволяющих искать свои пути их достижения (рассматривание, наблюдение, беседа, игра).

2 группа методов – методы прямого педагогического воздействия, направленных на освоение определенного конкретного содержания (объяснение, словесный, заучивание, показ, чтение).

При использовании всего комплекса методов педагогами в обязательном порядке учитываются:

- изменения формы общения с детьми;
- ориентировка на личностное своеобразие каждого ребенка, по установлению доверительных отношений;
- формы организации детской жизни.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Формирование основ безопасности

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Основные направления работы по ОБЖ:

- * Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- * Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- * Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакции и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Содержание психолого-педагогической работы по формированию основ безопасности:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в группе через игровую деятельность, занятия, беседы, наблюдения, совместную деятельность и в режимных моментах, согласно содержания парциальной программы «Безопасность детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Содержание образовательной области «Безопасность» успешно интегрируется с содержанием всех образовательных областей.

Календарно-тематическое планирование части программы, формируемой участниками образовательных отношений. (Приложение № 4).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательное пространство в группах на участках оснащено средствами обучения, соответствующими материалами в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;

Возможность самовыражения детей.

Все помещения группы соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Виды помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Экспериментирование	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Гараж», «Ателье», «Парикмахерская», «Библиотека». Природный уголок Конструкторы (пластмассовые, металлические) Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров
Спальное помещение	Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая доска, дорожка, мячи, массажные коврики, резиновые кольца и кубики
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Социально-коммуникативное развитие

Перечень программ и технологий	1. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996. 2. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999. 3. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет./ Комарова Т.С.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Перечень пособий	1. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. 2. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.

	3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. 4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. 5. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. 6. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. 7. Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999. 8. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. 9. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. 10. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Комплект иллюстрированных (раздаточных) альбомов № 1,2,3,4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми.- М.: Детство-Пресс, 2003. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
--	---

Познавательное развитие

Перечень программ и технологий	1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика, 2005. 2. Воспитания и обучения в детском саду. / Под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. 3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007. 4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006. 5. Цветные ладошки. / И.А.Лыкова. – М., 2007.
Перечень пособий (развитие речи, математика)	1. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. 2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. 3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. 4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. 5. Понамарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы

Речевое развитие

Перечень пособий и технологий	1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. 4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 6. Гербова В.В. Развитие речи 4-6 лет. Учебное пособие. М.: Владос, 2005. 7. Гербова В.В. Развитие речи 2-4 года. Учебное пособие. М.: Владос, 2005. 8. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. 9. Кот Т.С., Сергина Н.М. Азбука для детей дошкольного возраста с нарушением речи.- М.: АСТ-Астрель, 2003 10. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. 11. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 12. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. 13. Резниченко Т.С. Занимательный букварь с комплектом рабочих тетрадей (1,2,3,4) для детей с тяжелыми нарушениями речи.- М.: ГНОМ и Д, 2001. 14. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. 15. Сергина Н.М., Кот Т.С. Прописи. Ч.1., 2 К «Азбуке» для детей дошкольного возраста с нарушением речи.- М.: АСТ-Астрель, 2003. 16. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. Альбом для дошкольника.- М.: ГНОМ и Д, 2001.
-------------------------------	--

Художественно-эстетическое развитие

Перечень программ и технологий	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2. Пантелеева Л.В. «Музей и дети» 3. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) 4. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. 5. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. 6. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. 7. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет) 8. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. 9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.
--------------------------------	---

Перечень пособий	1. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. 2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). 3. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. 4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. 5. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 6. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. Учебное пособие к Программе.- М.: Педобщество. 2005. 7. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. 8. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие по развитию художественно-творческих способностей детей.- М.: Мозаика-Синтез, 2003. 9. Комарова Т.С. Цвет в изобразительном творчестве дошкольников. Учебное пособие.- М.: Педобщество, 2005. 10. Комарова Т.С. Коллективное творчество. Методика организации коллективно-изобразительной деятельности детей на занятиях. Учебное пособие.- М.: Педобщество, 2005. 11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 12. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 13. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. <i>Пособия для слушания</i> 1. Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993. 2. Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.
------------------	--

3.3. Режим дня

Режим дня группы составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в учреждении (Приложение №).

Режим дня составлен с учетом контингента воспитанников, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п. При осуществлении режимных моментов педагогами учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В режиме дня группы выделено специальное время для самостоятельной и игровой деятельности детей, непрерывной непосредственно образовательной деятельности, для индивидуальной работы с детьми. Чтение художественной литературы вынесено в свободную детскую деятельность и ежедневно – перед сном.

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственную образовательную деятельность, воспитатели проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности соответствует допустимым возрастным нормам и требованиям СанПиН в средней группе - 15 мин.

Пики нагрузки НОД соответствуют дням с высокой работоспособностью – вторник, среда.

При организации режима дня учитывается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и непосредственно образовательной деятельности, коллективных и

индивидуальных игр, умственной и физической нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня позволяет проводить прогулку как до, так и после организации НОД. Режим дня предполагает постепенный подъем детей после дневного сна.

В первой половине дня проводятся занятия и лечебно-профилактические мероприятия, а во второй половине дня детям предлагается ряд образовательных услуг, способствующих всестороннему развитию детей и ряд медицинских лечебных услуг по назначению врача-педиатра.

В группе отведено время на выполнение процессов кормления, сна, гигиенического ухода и увеличено время на другие виды деятельности – игру, труд, специально - организованную, совместную, самостоятельную деятельность. Много времени отводится игре – до и после завтрака, в перерывах между занятиями, после дневного сна, во время дневной и вечерней прогулки. Длительность времени специальных занятий соответствует возрасту детей. Трудовая деятельность детей занимает в режиме дня значительно меньше места, чем игра и обучение. Группа живет по соответствующему режиму.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2,5 часа отводится дневному сну, что соответствует требованиям СанПиН. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится 4 час.

Режим дня и расписание НОД. (Приложение № 5).

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования **(включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников)**;
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:
1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Комплексно-тематическое планирование, на основе предложенного годового календарного графика образовательных событий (праздников). (Приложение № 6).

3.4.1. План мероприятий праздников в группе с детьми и родителями.

На 2014-2015 год с учетом запросов детей и родителей в группе разработан комплексный план событий и праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
 - поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения рабочей программы;
 - технологичность работы педагогов по реализации рабочей программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
 - многообразие форм подготовки и проведения праздников;
 - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- Комплексный план совместных мероприятий событий с детьми и родителями. (Приложение № 7).

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

- ✓ развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Дети имеют возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от меняющихся интересов.

Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивает свободный выбор детей;

Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Содержание предметно – пространственной развивающей образовательной среды

Цели, задачи	Центры развития, активности	Предметное насыщение
Физическое развитие		
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников	Центр двигательной активности	Кольцебросы. Кегли. Скакалки. Мешочки для метания. Мячи резиновые. - Гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений - Флажки разноцветные - Лабиринт игровой

потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о ЗОЖ.		- Коврик со следочками (для отработки различных способов ходьбы) - Обручи
Социально - коммуникативное развитие		
- развитие игровой деятельности; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование положительного отношения к себе; - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.); - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях); - формирование первичных представлений о семье. - формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем); - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; - формирование первичных представлений о мире; - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности - формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания. - развитие трудовой деятельности;	Центр конструирования Центр речевого развития Центр музыкально – творческого развития Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница	- Игровой детский домик. - Лейки - Служебные машинки различного назначения. Грузовые, легковые автомобили. - Куклы в одежде. Куклы-младенцы. - Коляска для куклы. -Комплект приборов домашнего обихода. - Игровые модули: «Магазин», «Кухня», «Парикмахерская» с инструментами. - Игровой модуль "Мастерская" с инструментами - комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой - Комплект игровой мягкой мебели

- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых.		
Познавательное развитие		
- развитие сенсорной культуры; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. - формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);	Центр для экспериментирования Центр речевого развития Центр конструирования	- Набор игрушек для игры с песком. - Шнуровки различного уровня сложности. - Муляжи фруктов и овощей. Набор продуктов. - Набор строительных элементов. - Набор разрезные хлебобулочные изделия с разделочной доской. - Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д. - Игры-головоломки разного уровня сложности. Мозаики. - Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов. - Математические весы демонстрационные. - Рамки и вкладыши тематические. Домино. Лото. - Настенный планшет "Погода" с набором карточек. - Комплект книг для средней группы.
Речевое развитие		
- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. - развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы); - приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса,	Центр речевого развития	- Детская художественная литература - Настольно – печатные игры - Предметные картинки - Картины для развития связной речи - Дидактические игры по речевому развитию - Тематические картинки

формирование интереса и любви к художественной литературе).		
Художественно-эстетическое развитие		
- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству; - развитие музыкально-художественной деятельности. - развитие продуктивной деятельности детей; - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству.	Центр музыкально – творческой деятельности Центр по изодетельности	- Набор перчаточных кукол к сказкам - Ширма для кукольного театра настольная - Наборы пальчиковых кукол по сказкам - Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям - Набор музыкальных инструментов - Погремушки - Флажки разноцветные - Шапочки-маски для театрализованных представлений

3.6 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные цели работы с родителями.

- Согласование и объединение усилий образовательного учреждения и семьи в создании условий для разностороннего развития личности ребёнка.
- Повышение педагогической культуры родителей.
- Привлечение родителей воспитанников к сотрудничеству.

Задачи:

- Установить партнёрские отношения между педагогами, детьми и родителями.

- Учить понимать и поддерживать детей с разными типами характера, проблемами и стилями поведения.
- Создавать атмосферу общности интересов.
- Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках семейного воспитания.
- Оказывать помощь родителям в овладении психолого – педагогическими знаниями о развитии ребёнка дошкольного возраста, умением применять их в общении.
- Осуществлять выбор методов воздействия на ребёнка, соответствующих его возрастным и индивидуальным особенностям.
- Поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических силах.
- Развивать умения родителей анализировать собственную воспитательную деятельность, критически её оценивать, находить причины своих педагогических неудач и просчётов.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание - социально-педагогическая диагностика (беседы, анкетирование, посещение педагогами семей воспитанников, дни открытых дверей в детском саду, наблюдения, собрания-встречи)

Взаимоинформирование (общение) - сообщать друг другу о разнообразных фактах из жизни детей и взрослых в детском саду и семье, о состоянии ребенка (его самочувствии, настроении), а также о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Эта информация передается или при непосредственном общении родителей, педагогов, детей (в ходе бесед, консультаций, на собрании), или опосредованно. В качестве источников информации, получаемых опосредованно детским садом и семьей, являются: газеты, журналы, Интернет и др.

Просвещение родителей.

Виды просвещения: *правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское, научное просвещение* (ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников): индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, стенды, памятки, буклеты (маршруты выходного дня), переписка, выставки.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

Образование родителей. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания; гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.

Формы: папки-передвижки, консультации, беседы, информационный стенд, устный журнал, фотогазета.

Совместная деятельность.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, имеющих ведущее значение для его развития, но и стремлений и потребностей родителей.

Формы: день семьи, праздники (в т.ч. семейные), проектная деятельность.

Характеристика взаимодействия педагогов с семьями детей.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- ✓ установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- ✓ искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;

- ✓ заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- ✓ системный характер работы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- ✓ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ✓ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ✓ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ✓ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с

другими.

Комплексное планирование работы с семьей. (Приложение № 8).

Приложения.

Приложение 1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов. Умственное развитие Диагностические задания

Что изучается	Дидактические игры, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Уровень познавательной активности	Наблюдение за поведением ребенка во время занятий и вне их	Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время занятий, анализирует детские вопросы	3 балла - ребенок увлеченно слушает объяснения педагога на занятиях, с интересом выполняет задания, задает вопросы; проявляет познавательную активность вне занятий. 2 балла - познавательной активности не проявляет; на занятиях задания педагога может выполнять увлеченно, с интересом, но вне занятий интерес пропадает; вопросы задает редко. 1 балл - не проявляет заинтересованности и активности на занятиях; не выражает особого желания, предпочтения
Уровень развития произвольного слухового запоминания (объем кратковременно)	Упражнение «Запомни и назови»	Инструкция. Я назову тебе слова, внимательно их послушай и запомни: <i>дым, туча, юбка, стул, карандаш, дождь, соль</i> . Назови слова, которые ты запомнил	3 балла - ребенок с первого раза запомнил 4 слова. 2 балла - ребенок с первого раза запомнил 3 слова. 1 балла - ребенок запомнил меньше трех слов.
Уровень произвольного внимания, работоспособности	Наблюдение за ребенком во время занятия	Педагог дает оценку в процессе наблюдений за деятельностью ребенка во время занятий	3 балла - ребенок в течение занятия сосредоточен, активен. 2 балла - ребенок не может длительно удерживать внимание, начинает отвлекаться во второй половине занятия. 1 балл - ребенок отвлекается в процессе всей деятельности

Уровень владения детьми обобщающими понятиями, умение выделять лишнее	Игры «Четвертый лишний», «Назови одним словом». <i>Материалы:</i> карточки с изображением фруктов, животных леса,	Педагог выкладывает перед ребенком картинки: <i>яблоко, банан, лимон, кукла; медведь, заяц, лиса, кастрюля</i> и предлагает убрать лишние. Педагог выкладывает перед ребенком картинки с изображением животных, затем фруктов и предлагает назвать каждую группу картинок одним словом	3 балла - ребенок исключает лишнее, мотивирует свой выбор, называет обобщающие слова. 2 балла - ребенок исключает лишнее, может мотивировать свой выбор; перечисляет предметы на картинках, не называет их обобщающим словом, но показывает предметы, относящиеся к животным, фруктам. 1 балл - ребенок затрудняется найти лишнюю картинку; не знает обобщающих слов, не может показать фрукты, животных на картинках
Умение детей выполнять задание в соответствии с инструкцией взрослого	Наблюдения за деятельностью детей во время занятий	Педагог дает оценку в процессе наблюдений за деятельностью ребенка во время занятий	3 балла - ребенок «слышит» и принимает инструкцию, выполняет задание в соответствии с ней. 2 балла - ребенок «слышит» инструкцию, но затрудняется выполнить задание в соответствии с ней, необходимо уточнение, разъяснение. 1 балл - ребенок не принимает инструкцию к действию.

Высокий уровень -- 12 - 15 балл; средний уровень -- 8 -10 балл; низкий уровень -- 4 - 5 балл.

Диагностическая карта (образец)

ДОУ _____

Воспитатели _____

Дата проведения диагностики: начало уч. года _____
конец уч. года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Уровень познавательной активности	Уровень развития произвольного слухового запоминания	Уровень произвольного внимания, работоспособности	Уровень владения обобщающими понятиями, умение выделять	Умение детей выполнять задание в соответствии с инструкцией	Рекомендации
1	2	3	4	5	6	7	8
1							

Формирование элементарных математических представлений Диагностические задания

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
Уровень усвоения количественного счета в пределах 5	Счет до пяти. <i>Материал:</i> набор игрушек (5 шт.)	1. Ребенку предлагается посчитать до 5. 2. На столе в ряд выставлены игрушки. Ребенку предлагается сосчитать количество игрушек, отсчитать 3 (2, 1) игрушки	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки.
Уровень усвоения порядкового счета в пределах 5	Порядковый счет предметов в количестве 5 штук. <i>Материал:</i> набор игрушек (5 шт.)	Вопросы: - На каком по счету месте стоит пирамидка? - Которая по счету машинка? - Найди пятую игрушку и скажи, о какой игрушке я говорю? - Которая по счету игрушка тебе больше нравится? Задание: возьми вторую игрушку и поставь ее на пятое место	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием.

Уровень усвоения понятий больше - меньше, поровну (одинаково), с использованием счета и метода наложения и приложения	Счет и сравнение количества предметов разными способами. <i>Материал:</i> счетная линейка, коробка с набором геометрических фигур (5 кругов, 5 квадратов)	1. Ребенку предлагается на верхнюю полоску счетной линейки выложить все круги, а на нижнюю - все квадраты. Вопросы: - Сколько ты выложил кругов, а сколько квадратов? — Что можно сказать о количестве кругов и квадратов? (<i>Поровну, одинаково.</i>) — Убери один квадрат в коробку. Что теперь можно сказать о количестве кругов и квадратов? (<i>Кругов больше, чем квадратов, или квадратов меньше, чем кругов.</i>) Примечание. В начале года детям можно задавать наводящий вопрос: чего больше кругов или квадратов? Как сделать, чтобы кругов и квадратов стало поровну? (<i>Добавить один квадрат или убрать один круг.</i>) Достаточно, чтобы ребенок дал один вариант ответа. 2. Перед ребенком ставится коробка с фигурами. Вопросы: - Как определить, каких фигур в коробке больше, а каких меньше? (<i>Сосчитать.</i>) - А еще как можно проверить? (<i>Наложить друг на друга, или поставить парами.</i>)	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла — ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием.
Умение устанавливать отношения по величине, выстраивать упорядоченный ряд предметов	Классификация полосок по длине и ширине. <i>Материал:</i> 5 полосок разного цвета, сделанных по принципу дозированного увеличения или уменьшения по длине (ширине) каждой последующей	1. Ребенку дается набор полосок одинаковой ширины, но разной длины. Задание: разложи полоски от самой длинной до самой короткой. Вопросы: - Какая полоска самая длинная (короткая)? - Какие из полосок длиннее зеленой? - Какие из полосок короче красной? 2. Ребенку дается набор полосок одинаковой длины, но разной ширины. Задание: разложи полоски от самой широкой до самой узкой. Вопросы: - Какая полоска самая широкая	3 балла — ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умение устанавливать размерные отношения между предметами 3-5	Сравнение предметов по высоте. <i>Материал:</i> 5 разноцветных башенок (пирамидок) разной высоты	Перед ребенком ставится 5 разноцветных башенок разной высоты. Вопросы: - Какая башня самая высокая? - Какая башенка ниже красной? - Какая башенка выше зеленой?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки
Знания детей о названиях геометрических фигур и признаках отличия одной фигуры от другой	Дидактическая игра «Геометрические фигуры». <i>Материал:</i> набор плоскостных фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал (каждая фигура представлена в трех вариантах цвета и размера)	Ребенку предлагается рассмотреть набор плоскостных геометрических фигур. Задание: назови геометрические фигуры, которые ты знаешь. Вопросы: - На какой предмет похож круг? - На какую фигуру похожа книга? Задание: выбери все круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники. Вопросы: - Чем отличается круг от треугольника? (<i>У треугольника есть углы, а у круга их нет, круг катится, а треугольник нет.</i>) - Чем отличается треугольник от квадрата? (<i>У квадрата 4 угла, а у треугольника - 3.</i>) - Чем отличается квадрат от прямоугольника? (<i>У квадрата все</i>	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умение находить геометрические фигуры среди окружающих предметов	Дидактическая игра «Посмотри вокруг». <i>Материалы:</i> предметы треугольной, круглой, прямоугольной формы	Задание: посмотри вокруг. Назови предметы квадратной (треугольной, круглой, прямоугольной) формы. Примечание. Воспитатель предварительно размещает предметы в группе	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Пространственные представления детей и уровень практических ориентировок в пространстве	Дидактическая игра «Где находится предмет?». <i>Материал:</i> кукла, мячик, машина, пирамидка, картинка, на которой наклеены: в центре - медвежонок, справа от него - машина, слева - пирамидка, вверху - самолет, внизу -	Задание: покажи правую руку, левую. Возле ребенка расставляются игрушки. Вопросы: - Что находится слева от тебя? - Что перед тобой? - Где находится кукла? Ребенку предлагается рассмотреть картинку. Вопросы: - Кто находится в центре листа? - Что находится справа (слева, вверху, внизу) от медвежонка?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Временные представления детей (последовательность частей суток)	Дидактические игры: 1. «Части суток». 2. «Закончи предложение». <i>Материал:</i> набор картинок с изображением частей суток	1. Ребенку предлагается рассмотреть набор картинок с изображением частей суток. Задание: покажи картинку, на которой изображено утро (день, вечер, ночь). Ребенку указывают на одну из картинок. Вопросы: - Какая часть суток изображена на картинке? - Объясни, почему ты так думаешь. Ребенку предлагается разложить все картинки по порядку. Вопросы: - Что сначала: утро или день? - Какая часть суток сменяет утро (день, вечер, ночь)? - Назови по порядку все части суток, начиная с утра. - А какая часть суток сейчас? - В какую игру мы играли вчера? 2. Ребенку предлагается закончить предложения: Мы обедаем днем, а ужинаем ... Мы делаем зарядку утром, а спим... Мы в детский	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданиями, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданиями с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
---	--	--	---

Высокий уровень -- 24 -27 баллов; средний уровень -- 16 - 18 баллов; низкий уровень -- 8 - 9 баллов.

Диагностическая карта (образец)

ДОУ _____

Воспитатели _____

Дата проведения диагностики: начало уч. года _____

конец уч. года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Уровень усвоения количественного счета в пределах 5	Уровень усвоения порядкового счета в пределах 5	Уровень усвоения понятий «больше-меньше, поровну», используя счет, метод наложения, при-	Умение устанавливать отношение по величине, выстраивать упорядоченный ряд предметов	Умение устанавливать размерное отношение между 3-5 предметами разной высоты	Знания детей о названиях геометрических фигур и признаках отличия одной фигуры от другой	Умение находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы	Пространственные представления детей и уровень практических ориентировок в пространстве	Временные представления детей (последовательность частей суток)	Рекомендации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

1											
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Развитие речи
Диагностические задания

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Словарный запас	Дидактическая игра «Кукле пришли гости» Материал: кукла, предметные картинки с изображением посуды	Ребенку предлагается решить проблемную ситуацию: «Кукла Алена ждет к себе гостей. Помоги ей сервировать стол для них.» Вопросы: 1) Что нужно поставить на стол? 2) Какую посуду ты знаешь? 3) Куда кладут хлеб, масло, сахар, соль? 4) Назови что это: - стеклянный, прозрачный – стакан или ваза? - блестящая – это вилка или нож? - глиняная, расписная – это тарелка или блюдо? Задания: 1) Подбери слово: - одна тарелка глубокая, а другая ...	3 балла – ребенок называет слово «посуда»
			2 балла – перечисляет отдельные предметы посуды
			1 балл – называет один предмет
			3 балла – ребенок называет более 4 предметов
			2 балла – называет 2 слова
			1 балл – называет 1 предмет
			3 балла – правильно отвечает на все вопросы
			2 балла – правильно отвечает на 3 вопроса
			1 балл – отвечает на один вопрос
			3 балла – выполняет все задания
			2 балла – выполняет 2 задания
			1 балл – выполняет одно задание
			3 балла – выполнил все задания
			2 балла – выполнил 2 задания
			1 балл – выполнил одно задание
			3 балла – называет 3-4 предмета
			2 балла – называет 2 предмета
			1 балл – называет один предмет

	Дидактическая игра «Игрушки» Материал: 2 мяча	Ребенку показывают 2 мяча и предлагают ответить на вопросы: 1.Что такое мяч? 2.Что значит «бросать», «ловить»? 3.Сравни два мяча, чем они отличаются и чем похожи? 4.Какие игрушки ты знаешь?	3балла – ребенок дает определение: мяч – это игрушка, он круглый, резиновый 2 балла – называет один какой-то признак 1 балл – повторяет слово «мяч» 3 балла – ребенок объясняет: «бросать» - это я кому-то бросил мяч, а другой поймал. 2 балла – показывает движение и говорит «бросил» 1 балл – показывает движение без слов 3 балла - ребенок называет признаки: оба круглые, резиновые, мячами играют. 2 балла - называет только различие по цвету. 1 балл - называет одно слово 4 балла - ребенок называет более 4 игрушек. 2 балла - называет более двух игрушек. 1 балл - говорит одно слово
Звукопроизношение	Дидактическая игра «Назови картинки». <i>Материалы:</i> картинки с изображением шапки, мыши, каши; ножей, ежа; зонта, козы; рыбы, мусора, коры; лампы, колоса, кола; цепи, зайца; чая, ночи, кочки; щепки, овощей, плаща; собаки.	Ребенку показывают картинки и обращаются с просьбой: «Назови предметы, изображенные на картинках». Взрослый отмечает звуки, которые ребенок произносит неправильно. Как ты думаешь, все ли звуки ты произносишь правильно?	3 балла - ребенок произносит все звуки. 2 балла - не произносит сложные звуки: сонорные или шипящие. 1 балл - не произносит и сонорные, и шипящие 3 балла - ребенок произносит правильно все звуки и осознает это. 2 балла - не произносит некоторые звуки, но осознает это. 1 балл - произносит звуки неправильно и не осознает это
Сила голоса, темп, дикция, интонация, выразительность речи	Проговаривание потешки (чистоговорки, скороговорки)	Ребенку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо: Огуречик, огуречик, Не ходи на тот конечик. Там мышка живет, Тебе хвостик отгрызет	3 балла - ребенок произносит текст отчетливо. 2 балла - нечетко произносит фразы, недостаточно регулирует силу голоса. 1 балл - имеет серьезные недостатки в произношении текста

Уровень сформированности и грамматического строя речи	Рассматривание картины по вопросам. Отгадывание загадок. Дидактическая игра «Закончи предложение». <i>Материал:</i> картина «Собака со щенками», картинки с изображением детенышей лисы, медведя, волка	Ребенку предлагается рассмотреть картину «Собака со щенками». Вопросы: - Ты видел собаку? - Кто такая собака? - Какая она? - Как зовут детенышей собаки? - Как их назвать ласково? - Что может делать собака? Задание: закончи предложения: Собака бежит быстро, а щенки... Собака лает громко, а щенки... Если собака увидит кошку, она...	3 балла - ребенок обобщает: «Собака - это животное; собака лает, она пушистая». 2 балла - называет: «Это собака, она черная». 1 балл - повторяет за взрослым одно слово
			3 балла - ребенок называет детеныша, заканчивает предложения. 2 балла - называет детеныша словом «собачонок». 1 балл - говорит одно слово

1	2	3	4
		Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются. Отгадай загадки: Большая и лохматая – это собака или щенок? Маленький и пушистый – это щенок или собака? Ребенку предлагается рассмотреть картинки с изображением лисят, медвежат, волчат.	3 балла - ребенок выполняет все задания правильно. 2 балла - выполняет правильно только одно задание. 1 балл - выполняет не полностью одно задание
Развитие связной речи	Составление описательного рассказа про куклу. <i>Материалы:</i> кукла	Задание: опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют, чем она тебе нравится.	3 балла - ребенок самостоятельно описывает игрушку. 2 балла - рассказывает по вопросам педагога. 1 балл - называет отдельные слова, не связывая их в предложения
			3 балла - составляет рассказ самостоятельно. 2 балла - рассказывает с помощью взрослого. 1 балл - отвечает на вопросы односложно

	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Воспитатель читает ребенку текст рассказа Е. Чарушина «Курочка» и предлагает его пересказать	3 балла - ребенок пересказывает самостоятельно, передает интонацию педагога. 2 балла - пересказывает с помощью воспитателя. 1 балл - ребенок называет отдельные слова из рассказа
--	---	--	---

Высокий уровень – 51-57 баллов; средний уровень – 36-38 баллов; низкий уровень – 17-18 баллов

Диагностическая карта (образец)

ДОУ _____

Воспитатели _____

Дата проведения диагностики: начало уч. года _____

конец уч. года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Словарный запас	Звукопроизношение	Сила голоса, темп, дикция, интонационная выразительность	Уровень сформированности и грамматического строя речи	Уровень развития связной речи	Рекомендации
1	2	3	4	5	6	7	8
1							

Изобразительная деятельность

Диагностические задания

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
Рисование			

Умение правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по	Самостоятельное рисование по мотивам сказки «Колобок». <i>Материалы:</i> листы бумаги, кисти, краски, иллюстрации к сказке «Колобок»	Ребенку предлагается рассмотреть иллюстрации к сказке «Колобок». Вопросы: - Какие герои есть в сказке «Колобок»? - Кого Колобок встретил первым (последним)? - Какой герой тебе нравится больше всех? Задание: нарисуй рисунок к сказке «Колобок»	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умение детей создавать узоры по мотивам декоративно-прикладного	Рисование по мотивам дымковской игрушки. <i>Материалы:</i> бумажный силуэт фигурки барыни, гуашь, кисть	Ребенку предлагается украсить фигурку барыни узором из элементов дымковской росписи	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Уровень освоения детьми сенсорных эталонов (цвета)	Дидактическая игра «Назови цвет». <i>Материал:</i> набор карточек 11 цветов (белый, черный, красный, желтый, синий, зеленый, розовый, голубой, оранжевый, коричневый, фиолетовый)	Перед ребенком выкладывается набор карточек разного цвета. Задание: назови цвет каждой карточки. Покажи карточку синего (белого, коричневого...) цвета	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Лепка			
Умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей, используя приемы	Самостоятельная лепка предметов, состоящих из нескольких частей. <i>Материал:</i> пластилин, стека, доска для лепки	Ребенку предлагается вылепить предмет, состоящий из нескольких частей. <i>Примечание.</i> Предварительно можно предложить рассмотреть образцы вылепленных изделий	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

1	2	3	4
Аппликация			

Умение составлять узоры из растительных	Аппликация «Узор из растительных и геометрических фигур».	Ребенку предлагается выложить и наклеить узор на «тарелке», используя растительные и геометрические формы	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с
Умение строить разные	Конструирование домов для сказочных героев.	Ребенку предлагается построить дома для сказочных героев: один дом для Колобка,	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием.
Умение выполнять постройку по схеме	Конструирование постройки по схеме. <i>Материал:</i> схема	Ребенку предлагается рассмотреть схему постройки. Вопросы:	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с
Умение складывать квадратные и прямоугольные листы разными способами	Складывание квадратных и прямоугольных листов разными способами (по диагонали, пополам, вдоль, поперек). <i>Материалы:</i> 2 квадрата, 2 прямоугольника	Ребенку предлагается: - сложи квадратный лист от уголка к уголку; - сложи квадратный лист пополам; - сложи прямоугольный лист пополам вдоль;	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Высокий уровень – 21-24 балла; средний уровень – 14-16 баллов; низкий уровень – 6-8 баллов

Диагностическая карта (образец)

ДОУ _____

Воспитатели _____

Дата проведения диагностики: начало уч. года _____

конец уч. года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Умение правильно передавать в рисунке изображение, самостоятельно определять	Умение создавать узоры по мотивам декоративного прикладного	Уровень освоения детьми сенсорных эталонов (цвета)	Умение лепить предметы из нескольких частей, используя	Умение составлять узоры из растительных и геометрических форм	Умение строить разные конструкции и одного и того же объекта	Умение выполнять постройку по схеме	Умение складывать квадратные и прямоугольные листы разными	Рекомендации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1										

Экологическое воспитание

Диагностические задания

Что изучается	Дидактические игры, упражнения,	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
Знания о характерных особенностях времен года	Дидактическая игра «Приметы времени года». <i>Материал:</i> набор картинок с изображением характерных особенностей сезона, одежды и деятельности детей в данное время года	Перед ребенком выкладывается набор картинок. Задание: рассмотри картинки, покажи мне ту картинку, на которой изображена осень (зима, весна, лето). Вопросы: - Как ты определил, что это осень (зима, весна, лето)? - Как одеты дети осенью (зимой, весной, летом)? Почему? - Что делают дети осенью (зимой, весной, летом)?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умение определять состояние погоды	Наблюдение за погодой, беседа о признаках погоды	Вопросы: - Как узнать, какая сегодня погода? <i>(Посмотреть на солнце, на небо: если ярко светит солнце, небо чистое, голубое - погода солнечная; если нет солнца, на небе облака, тучи — погода пасмурная, хмурая.)</i> - Как определить дует ли ветер? <i>(По деревьям: если ветки качаются, значит, дует ветер, погода ветреная.)</i> - Если на улице идет дождь, то погода какая? <i>(Дождливая, ненастная.)</i>	3 балла - ребенок самостоятельно и правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок отвечает на вопросы с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок отвечает на вопросы неправильно
Знание о группе растений	Дидактические игры: «Деревья и кустарники», «Посади клумбу». <i>Материал:</i> предметные картинки: береза, тополь, клен, сосна, ель, сирень, рябина, шиповник, одуванчик, жарок, ландыш, колокольчик, ноготки, астра, бархатцы, ноготки, анютины глазки	Перед ребенком выкладываются картинки с изображением растений. Задания: отбери картинки, на которых изображены деревья. Назови их. Покажи хвойные деревья. Покажи лиственные деревья. Почему они так называются? Покажи картинки, на которых изображены кустарники. Назови их. Объясни, чем отличаются деревья от кустарников? Вопросы: - Какие из этих растений растут на клумбе? - Где растут жарки, колокольчики, ландыши? - Как одним словом назвать все, что изображено на картинках? <i>(Растения.)</i>	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
1	2	3	4

Знания и представления детей о комнатных растениях	Рассматривание комнатных растений в группе Дидактическая игра «Что где растет?». <i>Материал:</i> предметные картинки: деревья, кустарники, цветы, комнатные растения	Вопросы: - Как называются растения, которые растут дома, в группе? (<i>Комнатные.</i>) - Что надо делать, чтобы комнатные растения хорошо росли и цвели? (<i>Ухаживать за ними: поливать, опрыскивать, рыхлить землю, протирать листья.</i>) Задание: назови и покажи комнатные растения, которые ты знаешь. (<i>Герань, бальзамин, coleus, дружная семейка, аспарагус, фиалка.</i>) Назови и покажи части у комнатных растений. (<i>Стебель, листья, цветок.</i>)	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умение называть и различать овощи и фрукты, место их произрастания (сад, огород)	Дидактическая игра «Овощи и фрукты». <i>Материал:</i> набор предметных картинок с изображением овощей (морковь, помидор, огурец, свекла, редис, репа, перец, картофель, горох, кабачок, баклажан, капуста, лук, чеснок) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон, виноград, ба-	На столе перед ребенком выложены картинки с изображением овощей и фруктов. Задание: положи в корзинку все овощи. Назови и покажи овощи, которые ты положил в корзинку. Назови их одним словом. Расскажи, где растут овощи. Кто их выращивает? Назови и покажи, что осталось на столе. Как это назвать одним словом? Положи все фрукты на блюдо. Что ты	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умение называть и различать ягоды и грибы	Дидактическая игра «Ягоды и грибы». <i>Материал:</i> картинки с изображением ягод и грибов	На столе перед ребенком выложены картинки с изображением ягод и грибов. Задание: найди и назови ягоды, которые ты знаешь. Найди и назови грибы, которые ты знаешь. Все ли грибы можно есть?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки.
Знания о жизни домашних птиц и их детенышах	Рассматривание картины «Птичий двор». Дидактическая игра «Чьи детки?». <i>Материал:</i> картина «Птичий двор»	Задание: рассмотри картину. Покажи и назови домашних птиц, которых ты знаешь. Назови детенышей каждой птицы. Вопросы: - Где живут?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога.
1	2	3	4

Знания о жизни домашних животных и их детенышах	Дидактическая игра «Кто у кого?». Беседа о домашних животных. <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением домашних животных и их детенышей	Задание: назови животных, которых ты знаешь. Назови домашних животных. Почему их называют домашними? (<i>Живут рядом с человеком.</i>) Назови диких животных. Почему их называют дикими? (<i>Живут в лесу.</i>) Ребенок рассматривает изображения домашних животных. Задание: продолжи предложения: У кошки - ... (<i>котята</i>). У собаки - ... (<i>щенята</i>). У коровы - ... (<i>телята</i>). У лошади - ... (<i>жеребята</i>). У козы - ... (<i>козлята</i>). У свиньи - ... (<i>поросята</i>). У овцы - ... (<i>ягнята</i>). Расскажи о жизни домашних животных. Вопросы: - Где живут? - Как человек о них заботится? - Почему человек о них заботится?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Знания детей о жизни диких животных и их детенышах	Дидактическая игра «Кто у кого?». Беседа о диких животных <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением диких животных и их	Задание: продолжи предложения: У медведицы - ... (<i>медвежата</i>). У зайчихи - ... (<i>зайчата</i>). У лисицы - ... (<i>лисята</i>). У волчицы - ... (<i>волчата</i>). У белки - ... (<i>бельчата</i>). У ежихи - ... (<i>ежата</i>). Вопросы:	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умение называть и различать птиц	Дидактическая игра «Птицы». <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением птиц	Перед ребенком набор картинок. Задание: назови и покажи птиц, которых ты знаешь. Чем они отличаются? (Признаки внешнего вида: окрас, величина)	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с
Умение называть и различать насекомых	Дидактическая игра «Насекомые». <i>Материалы:</i> картинки с изображением насекомых	Перед ребенком набор картинок. Задание: назови и покажи насекомых, которых ты знаешь. Чем они отличаются? (Признаки внешнего вида: окрас, величина)	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с

Высокий уровень – 30-33 баллов; средний уровень – 20-22 баллов; низкий уровень – 10-11 баллов

ДОУ _____

Воспитатели _____

Дата проведения диагностики: начало уч. года _____

конец уч. года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Знания о характерных особенностях времен года	Умение определять состояние погоды	Знания о группе растений	Знания и представления о комнатных растениях	Умение называть и различать овощи и фрукты, место их произра-	Умение называть и различать ягоды и грибы	Знания о жизни домашних животных и их детенышах	Знания о жизни домашних птиц и их детенышах	Знания о жизни диких животных и их детенышах	Умение называть и различать птиц	Умение называть и различать насекомых	Рекомендации
-------	---------------	---	------------------------------------	--------------------------	--	---	---	---	---	--	----------------------------------	---------------------------------------	--------------

Диагностическая карта (образец)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													

№ п/п	Ф. И. ребенка	Знания о харак- терных особен- ностях времен года	Умение опреде- лять состоян- ие погоды	Знания о группе растени- й	Знания и пред- ставлени- я о комнат- ных расте- ниях	Умение называть и различат- ь овощи и фрукты, место их произпа-	Умение называть и разли- чать ягоды и грибы	Знания о жизни домашни- х животны- х и их дете- нышах	Знания о жизни домашни- х птиц и их детеныш- ах	Знания о жизни диких животны- х и их дете- нышах	Умение называть и разли- чать птиц	Умение называть и разли- чать насе- комых	Рекомен- дации
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													

Приложение № 2

Развитие социально-коммуникативных навыков

Месяц	Задачи	Мероприятия с детьми
Декабрь	Устанавливать дружеские отношения со сверстниками	Сюжетно-ролевая игра «Семья» Хороводная игра «Кукушка»
Январь	Устанавливать контакт со взрослыми	Экскурсия в медкабинет. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Настольные игры. Настольный кукольный театр «Давай знакомиться»
Февраль	Учить действовать самостоятельно	Наблюдение за играми других детей. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Настольные игры
Март	Учить контролировать свои действия	Сюжетно-ролевые игры. Хороводные игры Подвижные игры. Беседы
Апрель	Учить не мешать другим детям, не ломать чужие постройки	Чтение художественной литературы. Рассматривание сюжетных картин. Коллективные постройки. Игры «Строители». Беседы. Кукольный театр.
Май	Учить не ломать игрушки, не причинять вред растениям	Чтение художественной литературы. Наблюдение за игрой других детей Рассматривание сюжетных картин. Беседы Театрализованные игры Наблюдения за комнатными растениями

Сюжетно-ролевая игра:

№	Тема занятия	Кол-во часов	Месяц проведения
1.	Семья	1	Сентябрь
2.	Детский сад	1	
3.	Зоопарк	1	
4.	Больница	1	
5.	Семья	1	Октябрь
6.	Магазин (овощи и фрукты)	1	
7.	Магазин (овощи и фрукты)	1	
8.	Путешествие по лес.	1	
9.	Детский мир (одежда)	1	
10.	Обувной магазин	1	Ноябрь
11.	Магазин (игрушки)	1	
12.	Магазин (посуда)	1	
13.	Покормим птиц	1	Декабрь
14.	У бабушки во дворе (домашние животные)	1	
15.	Зимовье зверей (кукольный театр)	1	
16.	Экскурсия по городу	1	
17.	Моя семья (мебель в доме)	1	Январь
18.	Автобус	1	
19.	Путешествие (транспорт)	1	

20.	Детский сад	1	Февраль
21.	Мы строители	1	
22.	Пограничники	1	
23.	Путешествие по весне	1	Март
24.	Экскурсия по детскому саду (рассм. комнатные растения)	1	
25.	Путешествие по городу	1	
26.	Зоопарк	1	
27.	Мы помощники	1	Апрель
28.	Летчики	1	
29.	Ждем гостей	1	
30.	Почта	1	
31.	Ателье	1	
32.	Шоферы	1	Май
33.	Доктор Айболит	1	
34.	Путешествие в лес	1	
35.	Игра по желанию	1	
ИТОГО:		35	

Приложение № 3

Пояснительная записка к календарно – тематическому плану

Календарно – тематическое планирование отражает месячную, годовую нагрузку на детей и состоит из двух частей:

I часть - обязательная (непосредственно образовательная деятельность);

II часть – часть, формируемая участниками педагогического процесса. (вариативная часть)

I часть - непосредственно образовательная деятельность.

Образовательная область «Познание»:

- раздел программы «Формирование целостной картины мира», включает в себя предметное окружение, явления общественной жизни, экологическое воспитание и предусматривает 34 занятия в год, 1 занятие в неделю;

- раздел программы (Познавательная – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) предусматривает 1 занятие в неделю и 34 занятий в год;

- раздел программы «ФЭМП» предусматривает 1 час в неделю, 37 занятий в год.

Образовательная область «Коммуникация» раздел программы «Развитие речи» и **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**, раздел программы «Художественная литература» в течение месяца чередуются и предусматривает по 1 часу в неделю, 37 занятий в год.

Образовательная область «Художественное творчество», раздел программы «Рисование» предусматривает 1 час в неделю, в год - 34 занятия; разделы программы «Лепка», «Аппликация» чередуются и предусматривает по 1 часу в неделю, в год -37 занятий. «Лепка» -19 часов и «Аппликация» -18 часов.

Образовательная область «Физическая культура», раздел программы «Физическая культура» предусматривает 3 занятия в неделю, всего 111 занятий в год.

Образовательная область «Музыка», раздел программы «Музыкальное воспитание» предусматривает 2 занятия в неделю, что составляет 75 занятий в год.

Итого: количество занятий в неделю – 10, количество занятий в год – 368

Часть - вариативная часть формируемая участниками педагогического процесса.

Комплексно - тематическое и перспективное планирование по части программы формируемой участниками образовательного процесса представляет перечень мероприятий основанных на программе Р. Б. Стеркиной "Безопасность" и реализуется через все виды деятельности с детьми.

Предусмотрено 1 мероприятие в неделю, 36 мероприятий в год

Индивидуальная работа с детьми проводится как в непрерывной непосредственно-образовательной деятельности в течение дня, так и в совместной деятельности и в самостоятельной деятельности детей по всем разделам программы.

Календарно – тематическое планирование

Познание

**Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.
Формирование целостной картины мира.**

№ п/п	Тема занятий	Месяц	Кол-во занятий
1	Детский сад. Модель детского сада (конструктивная деятельность).	сентябрь	4
2	Сезонные наблюдения (ранняя осень)		
3	Игрушки. Бумажная лягушка (конструктивная деятельность).		
4	Овощи.		
5	Фрукты. «Фрукты» из солёного теста (конструктивная деятельность).	октябрь	4
6	Семья.		
7	Золотая осень (октябрь)		
8	Мебель.		
9	Деревья. Составление макета «осенний лес» «дерево» из бумаги (конструктивная деятельность).	ноябрь	5
10	Поздняя осень.		

11	Профессии. Шапочка для продавца (врачебный чепчик) (конструир.)		
12	Наземный транспорт.		
13	Водный и воздушный транспорт. Кораблик из скорлупы ореха (кон.)		
14	Правила дорожного движения. Светофор и машины (конструир.)	декабрь	
15	Зима. Дворец Снежной королевы (конструктивная деятельность).		
16	Праздник Новый год.		4
17	Зимние забавы.		
18	Одежда. Обувь. Головные уборы. Пилотка из бумаги (конструир.)	январь	
19	Книги.		3
20	Дикие животные.		
21	Домашние животные. Собачка из бумаги конструктивная деят-ть).	февраль	
22	Домашние питомцы.		
23	Папы, дедушки-солдаты.		4
24	Птицы зимой.		
25	Весна. Бумажный кораблик (конструктивная деятельность).	март	
26	Забота о маме.		3
27	Цветы. Тюльпан из бумаги (конструктивная деятельность).		
28	Птицы весной	апрель	
29	Насекомые.		
30	Ящерица. (конструктивная деятельность). Черепаха.		4
31	Комнатные растения.		
32	Моя страна. Москва. Кремлёвская башня (конструирование).	май	
33	День Победы. Самолёт из бумаги (конструктивная деятельность).		
34	Ягоды.		3
	Всего занятий:		34

Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Тема занятий	Месяц	Кол-во занятий
1	Геомет-кие фигуры (круг, квадрат, треуг). Модель дет. сада(конст.).	сентябрь	5
2	Геометрические фигуры (прямоугольник).		
3	Числа 1,2. Геометрические фигуры.		
4	Геометрические фигуры (овал). Счёт до 2.		
5	Счёт до 2. Порядковые числительные, геометрические фигуры. Фруктовый ларёк (конструирование).		
6	Образование числа 3. Цифра 3. Порядковый счёт до 2.	октябрь	4
7	Куб. Счёт в пределах 3.		
8	Счёт в пределах 3.		
9	Шар. Порядковый счёт до 3.		
10	Число и цифра 4. Порядковый счёт до 3. Геометрические фигуры.	ноябрь	3
11	Счёт в пределах 4. Порядковый счёт до 4. Геометрические фигуры.		
12	Геометрические фигуры. Счёт до 4.		
13	Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. Счёт до 4.	декабрь	5
14	Геометрические фигуры. Цифра 5.		
15	Геометрические фигуры. Счёт до 5. Цифра 5.		
16	Счёт до 5. Понятия: низкий - высокий, длинный - короткий.		
17	Счёт до 5. Порядковый счёт до 5. Сравнение предметов по ширине и длине.		
18	Геомет-ие фигуры. Порядковый счёт до 5. Понятие: тоньше-толще.	январь	3
19	Счёт до 5. Геом-ие фигуры. Пон-ие: больше-меньше, короче-длиннее.		
20	Геометрические фигуры.		
21	Счёт до 5. Геометрические фигуры. Выше – ниже.	февраль	
22	Геометрические фигуры. Длинный -короткий, выше-ниже. Счёт до 5.		

23	Сравнение предметов по ширине и длине. Счёт до5.		4
24	Геометрические фигуры. Счёт до5.		
25	Геометрические фигуры. Ориентировка в пространстве. Счёт до5	март	5
26	Геометрические фигуры. Счёт до5. Ориентировка в пространстве.		
27	Геометрические фигуры. Счёт до5.		
28	Геометрические фигуры. Счёт до5. Конус.		
29	Геометрические фигуры. Конус.		
30	Геометрическ. фигура «цилиндр». Сравнение предметов по ширине.	апрель	4
31	Геометрические фигуры. Сравнение предметов по ширине и высоте.		
32	Пирамида. Время суток.		
33	Геометрические фигуры. Части суток.		
34	Геометрические фигуры. Сравнение предметов по длине.	май	4
35	Геометрические фигуры. Сравнение предметов по величине.		
36	Геометрические фигуры. Время суток.		
37	Геометрические фигуры. Части суток.		
	Всего занятий:		37

Коммуникация

Развитие речи / чтение художественной литературы

№ п/п	Тема занятий	месяц	Кол-во занятий
1	Жизнь в детском саду.	сентябрь	5
2	Сказка Н.Сладкова «Осень на пороге».		
3	Описание игрушки.		
4	Р.н.с. «Мужик и медведь».		
5	Описание фруктов.		
6	Рассказ Е.Пермяка «Как Маша стала большой».	октябрь	

7	Изменение в природе в октябре.		
8	Чтение рассказа «Переезд».		4
9	Описание деревьев.		
10	Рассказы В.Карасёвой «Стакан», В.Осеевой «Танины достижения»	ноябрь	
11	Поздняя осень.		3
12	Стихотворение С.Михалкова «А что у вас?»		
13	Описание наземного транспорта.	декабрь	
14	Р.н.с. «Кораблик».		5
15	Поведение на дороге и в транспорте.		
16	Рассказ Л.Воронковой «Как ёлку наряжали»		
17	Новый год.		
18	Рассказ Н.Карасёвой «Про снежный колобок».	январь	
19	Описание одежды. Игра «Одень куклу».		3
20	Сказка В.И.Даля «Лиса - лапотница».		
21	Описание зверей.	февраль	
22	Мордовская Р.С. «Как собака искала друга».		4
23	Описание домашних птиц.		
24	Рассказ В.Бороздина «Звездолётчики».		
25	Описание весны.	март	
26	Произведение С.Прокофьевой «Сказка про маму».		5
27	Описание цветов.		
28	Сказка В.Осеевой «Сороки».		
29	Описание насекомых.		
30	Произведение М. Пляцковского «Сказка о перевернутой черепахе».	апрель	
31	Описание комнатных растений.		4
32	Рассказ А.Гайдара «Поход».		
33	Описание Москвы. Твой город.		

34	Рассказ Л.Кассиля «Памятник советскому солдату».	май	4
35	Описание ягод.		
36	Сказка Н.Павловой «Земляничка».		
37	Описание грибов.		
	Всего занятий:		37

Художественное творчество

Рисование

№ п/п	Тема занятий	месяц	Кол-во занятий
1	Рисование игрушек.	сентябрь	4
2	Осень в лесу.		
3	Рисование любимой игрушки.		
4	Любимый овощ.		
5	Любимые фрукты.	октябрь	4
6	Моя семья.		
7	Лес в октябре.		
8	Ковёр.		
9	Листья.	ноябрь	5
10	Паучок и рябиновая ветка.		
11	Дорога для автомобиля.		
12	Машина.		
13	Пароход.		
14	Светофор.	декабрь	4
15	Зимние узоры.		
16	Новогодняя ёлка.		

17	Снеговик.		
18	Перчатка с узором.	январь	3
19	Рисование на основе силуэта.		
20	Ёжик.		
21	Кошка.	февраль	4
22	Петушок.		
23	Признаки весны.		
24	Ваза с цветами.		
25	Трава и цветы на лужайке.	март	3
26	Снегирь.		
27	Бабочка.		
28	Дорисовывание незаконченного рисунка.	апрель	4
29	Фиалка в горшке.		
30	Звезда Кремля.		
31	Рисование по замыслу.		
32	Военная техника + (конструирование) самолёт из бумаги.	май	3
33	Кузовок с ягодами.		
34	Рисование по замыслу.		
	Всего занятий:		34

Раздел. Лепка / Аппликация.

№ п/п	Тема занятий	месяц	Кол-во занятий
1	Лепка фигурки Чебурашки.	сентябрь	4
2	Букет в вазе (аппликация).		
3	Пирамидка (лепка).		

4	Овощи на тарелки (аппликация).		
5	Фрукты (лепка).	октябрь	5
6	Щенок (аппликация).		
7	Красивая рябина (лепка).		
8	Коврик (аппликация).		
9	Берёза и ёлка (лепка).		
10	Салфетка, стаканчик (аппликация).	ноябрь	5
11	Овощи на зиму (лепка).		
12	Берёза (аппликация).		
13	Пирожное (лепка).		
14	Поезд (аппликация).	декабрь	4
15	Самолёт (лепка).		
16	Машина у светофора (лепка).		
17	Гирлянда (аппликация).		
18	Снеговик (лепка).	январь	3
19	Снеговик (аппликация).		
20	Снег на деревьях (лепка).		
21	Белка (аппликация).	февраль	4
22	Лошадка (лепка).		
23	Цыплёнок (аппликация).		
24	Вертолёт (лепка).		
25	Птица (лепка).	март	4
26	Открытка к 8 Марта (аппликация).		
27	Тюльпан (оригами). (лепка).		
28	Совёнок (лепка).		
29	Божья коровка (лепка).	апрель	
30	Черепашка (аппликация).		

31	Фиалка (лепка).		5
32	Букет роз (аппликация).		
33	Лепка по замыслу.		
34	Сказочные герои (лепка).	май	
35	Мой двор (аппликация).		
36	Черника (лепка).		4
37	Мухомор (аппликация).		
	Всего занятий:		37

Приложение №4

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

№ п/п	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ, ТЕМЫ	ЗАДАЧИ	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	М Е С Я Ц
1	ИГРА «ПЕСОЧНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ»	учить детей не ломать постройки, сделанные другими детьми	1	ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ПРОГУЛКЕ	С Е Н Т я б р ь
2	НОД «ПРАВИЛА ИГРЫ С ПЕСКОМ»	учить детей не бросаться песком во время игры	1	БЕСЕДА	
3	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «СПОРТИВНАЯ СЛУЖБА БЕЗОПАСНОСТИ»	Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем	1	ФИЗКУЛЬТУРА	
4	СИТУАТИВНЫЙ РАЗГОВОР С	Напоминать детям, что кататься на велосипеде можно	1	НАБЛЮДЕНИЕ	

	ДЕТЬМИ «Я - ВЕЛОСИПЕДИСТ»	только под присмотром взрослых, не мешая окружающим			4
5	НОД «ВЕЛОСИПЕД МОЙ ДРУГ»	НАПОМИНАТЬ ДЕТЯМ, ЧТО КАТАТЬСЯ НА ВЕЛОСИПЕДЕ МОЖНО ТОЛЬКО ПОД ПРИСМОТРОМ ВЗРОСЛЫХ, НЕ МЕШАЯ ОКРУЖАЮЩИМ	1	БЕСЕДА	О К Т Я Б Р Ь
6	ПРОБЛЕМНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ «ОСТОРОЖНО – НОЖНИЦЫ!»	ПОЛЬЗОВАТЬСЯ НОЖНИЦАМИ ОСТОРОЖНО (В ПРИСУТСТВИИ ВЗРОСЛОГО)	1	АППЛИКАЦИЯ	
7	НОД «В МИРЕ ОПАСНЫХ ПРЕДМЕТОВ»	ПОЛЬЗОВАТЬСЯ НОЖНИЦАМИ ОСТОРОЖНО (В ПРИСУТСТВИИ ВЗРОСЛОГО)	1	АППЛИКАЦИЯ	
8	Сюжетно-ролевая игра «Будь внимателен на лестнице!»	Учить детей осторожно спускаться и подниматься по лестнице	1	СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА	4
9	Экскурсии по детскому саду «Раз - ступенька, два - ступенька»	Учить детей держаться за перила при спускании по лестнице	1	ФЦКМ	Н О Я Б Р Ь
10	НОД «Как правильно закрывать и открывать двери»	Учить детей открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку	1	РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ	
11	Обсуждение рассказов-ситуаций «Я пассажир»	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице и в транспорте	1	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	
12	НОД «Пират на	Учить детей переходить улицу только со взрослым, в строго	1	ЧТЕНИЕ ХУД.ЛИТЕРАТУР	

	большой дороге»	отведенных местах и на зеленый сигнал светофора		Ы АППЛИКАЦИЯ	
13	Рисование «Мой приятель - светофор»	Расширять знания детей о светофоре; закреплять знания о значении сигналов све- тофора	1	РИСОВАНИЕ	д е к а б р ь
14	НОД «Зеленый, желтый, красный»	Расширять знания детей о светофоре; закреплять знания о значении сигналов светофора	1	СЮЖЕТНО- РОЛЕВАЯ ИГРА	
15	Наблюдение на прогулке «Зна- комьтесь - дорога»	Продолжать знакомить детей с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта)	1	НАБЛЮДЕНИЕ НА ПРОГУЛКЕ	
16	Беседа «"Зебра" и подземный пе- реход»	Закреплять знания о том, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра»	1	БЕСЕДА	
17	НОД «"Скорая помощь" спешит на помощь»	Закреплять знания о специальных видах транспорта	1	ФЦКМ	4 я н в а р ь
18	Рисование «Почему машина бывает по- жарной?»	Закреплять знания о специальных видах транспорта	1	РИСОВАНИЕ	
19	Рассматривание и обсуждение сю- жетных картинок «Если пришла бед»	Закреплять знания о специальных видах транспорта («Полиция» и МЧС едут на помощь людям, которые попали в беду)	1	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	

20	НОД «Дорожный знак "Пешеходный переход"»	Познакомить детей с дорожным знаком «Пешеходный переход»	1	БЕСЕДА	4
21	Изготовление атрибутов для транспортных игр	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети»	1	РИСОВАНИЕ	ф е в р а л ь
22	Беседа «Дорожный знак "Остановка общественного транспорта"»	Познакомить детей с дорожным знаком «Остановка общественного транспорта»	1	БЕСЕДА	
23	Сюжетно-ролевая игра «Как зайчик в автобусе ехал»	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте	1	СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА	
24	Беседа «Не шуми в транспорте!»	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте	1	БЕСЕДА	
25	Создание ситуации морального выбора «Непослушная белочка»	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте - слушаться взрослых, не шуметь, не толкаться	1	ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	м а р т
26	НОД «Не сори в транспорте!»	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте - соблюдать чистоту и порядок, не шуметь, не толкаться	1	БЕСЕДА	
27	Дидактическая игра «Как правильно	Закреплять знания о том, что выходить из транспортного средства можно только после	1	СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	

	выходить из авто-буса?»	того, как вышли взрослые			4
28	Наблюдение «Остановка транспорта»	Рассказать о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке	1	НАБЛЮДЕНИЕ	
29	Сюжетно-ролевая игра «Правила поведения на автобусной остановке»	Объяснить, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать)	1	СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА	
30	Беседа «Живое вокруг нас»	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями	1	БЕСЕДА	
31	НОД «Кот Васька»	Учить наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда	1	ФЦКМ	4
32	Беседа «Зоопарк»	Закрепить знания детей о том, что кормить животных можно только с разрешения взрослых	1	РАЗВИТИЕ РЕЧИ	
33	Проектная деятельность «Встреча на улице»	Учить детей тому, что нельзя гладить и брать на руки чужих животных	1		
34	НОД «Так делать нельзя!»	Объяснить детям, что нельзя приносить домой животных без разрешения взрослых	1	БЕСЕДА	
35	Беседа «Закрывайте крепче кран, чтоб	Формировать привычку экономить воду - закрывать за	1	БЕСЕДА	м а й

	не вытек океан!»	собой кран с водой			4
36	Итоговое музыкальное развлечение «Мы знаем все о безопасности»	Закрепить знакомые детям правила безопасного поведения	1	МУЗЫКАЛЬНОЕ	
		ВСЕГО ЗАНЯТИЙ:	36		

Приложение № 5

Режим дня (осенне-зимний период)

Средняя группа № 4 "Радуга" (4 - 5 лет) оздоровительной направленности

Время проведения режимных моментов	Режимные моменты	Затраченное время
7.00-8.00	Прием детей. Прогулка, самостоятельная деятельность детей	1 ч, из них
7.40 – 7.50	Игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми	10 мин
7.50-8.00	Утренняя гимнастика	10 мин
8.10-8.20	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры	10 мин
8.20-8.50	Завтрак. Гигиенические процедуры (полоскание полости рта по схеме)	20 мин
8.50-9.00	Самостоятельная игровая деятельность	10 мин
9.00-9.10	НОД (понедельник)	10 мин
9.20-9.40	НОД (вторник, четверг)	
9.00-9.10	Самостоятельная игровая деятельность (вторник-пятница)	10 мин
9.20-9.35	НОД (понедельник)	15 мин
9.25-9.45	НОД (пятница)	20 мин
9.50-10.05	НОД (среда)	15 мин
10.00-10.15	НОД (понедельник)	15 мин
10.00-10.20	студия «Волшебные ладошки (вторник, четверг), НОД (пятница)	20 мин
10.15-10.25	НОД (среда)	10 мин
9.40-9.50	Второй завтрак. Гигиенические процедуры	10 мин
10.15-10.25	Подготовка к прогулке (понедельник)	10 мин
10.20-10.30	Подготовка к прогулке (вторник, четверг, пятница)	
10.25-10.35	Подготовка к прогулке (среда)	
10.25-12.00	Прогулка (понедельник)	1 ч 35 мин
10.30-12.00	Прогулка (вторник, четверг, пятница)	1 ч 30 мин
10.35-12.00	Прогулка (среда)	1 ч 25 мин
12.00-12.10	Возвращение с прогулки	10 мин
12.10-12.20	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.	10 мин
12.20-12.45	Обед	25 мин

12.45-12.55	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	10 мин
12.55-15.25	Сон	2 ч 30 мин
15.25-15.35	Постепенный подъем, закаливающие процедуры (по схеме)	10 мин
15.35-16.10	Самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры	35 мин
16.10-16.20	Подготовка к уплотненному полднику, гигиенические процедуры	10 мин
16.20-16.30	Уплотненный полдник, гигиенические процедуры	20 мин
16.30-17.00	Игры малой и средней подвижности, самостоятельная деятельность	30 мин
17.00-17.15	Подготовка к прогулке	15 мин
17.15-19.00	Прогулка	1 ч 45 мин, из них: 20 мин
18.40-19.00	Самостоятельная игровая деятельность детей Работа с родителями. Уход детей домой	

Распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня средняя группа оздоровительной направленности №4 «Радуга» с 4 до 5 лет (2015 – 2016 учебный год)

Понедельник	Познание (Познавательно-исследовательская продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира) 09.00 – 09.10 Физическая культура 09.20. – 09.35. Художественное творчество (Рисование) 10.00 – 10.15	Четверг	Музыка 09.20. – 09.40. Студия «Муравьишки» 10.00. – 10.20.
Вторник	Музыка 09.20. – 09.40. Студия «Муравьишки» 10.00. – 10.20.	Пятница	Физическая культура 09.25. – 09.45. Художественное творчество(аппликация, лепка – чередуются) 10.00.– 10.20.

Среда	Физическая культура 09.20 – 09.35	Максимальное количество НОД в неделю (с учетом дополнительных образовательных услуг) – 12 в первую половину дня.
	Познание (ФЭМП) 09.50 – 10.05.	Максимальная продолжительность НОД – 10-20 минут
	Коммуникация (Развитие речи. Чтение художественной литературы) 10.15 – 10.25.	Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю – 200 мин (3 ч 20 мин)

Приложение № 6

**Годовой календарный график
Лангепасского городского муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад комбинированного вида № 1 «Теремок»
на 2015-2016 учебный год**

Категория слушателей	I полугодие		II полугодие		Каникулы (зимние)	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Воспитанник и ДОУ	01.09.2015	31.12.2015	11.01.2016	31.05.2016	01.01.2016	10.01.2016
Количество недель	18 недель		20 недель		10 календарных дней	
Всего учебных недель – 39						

Образовательные события для воспитанников на 2015-2016 учебный год

Неделя	Образовательное событие	Неделя	Образовательное событие
1 неделя: 01.09-04.09	День Знаний. «Внимание, дети!»	1 неделя: 11.01-15.01	«Прощание с ёлочкой» - развлечение
2 неделя: 07.09-11.09	Тематическая выставка «Подарки осени»	2 неделя: 18.01-22.01	«Кудесники из Теремка» (выставка детского творчества) Тематическое занятие «Зимние виды спорта» (18 января международный день зимних видов спорта)
3 неделя: 14.09-18.09	Праздник «Осенние мотивы»	3 неделя: 25.01-29.01	Спортивные состязания «Здравиада»

4 неделя: 21.09-25.09	Неделя игры и игрушки. День воспитателя.	4 неделя: 01.02-05.02	Выставка детского творчества «Зимняя сказка»
5 неделя: 28.09-02.10	Тематическая неделя «Моя семья»	5 неделя: 08.02-12.02	Тематическая неделя «Сказка ложь, да в ней намёк»
6 неделя: 05.10-09.10	Тематические занятия «Все работы хороши, выбирай любую» (всемирный день почты)	6 неделя: 15.02-19.02	Тематические занятия «Масленичная неделя» (традиции Руси) «Защитники Отечества» - музыкально-спортивный праздник
7 неделя: 12.10-16.10	Тематическая неделя «Дом, в котором я живу».	7 неделя: 24.02-29.02	Тематические экскурсии в музейно-выставочный центр, библиотечно-информационный центр (по плану)
8 неделя: 19.10-23.10	«Сказки и игры народов Ханты» - игровые занятия (БИЦ)	8 неделя: 01.03-04.03	Праздник «Песенка весны» (8 марта).
9 неделя: 26.10-30.10	Выставка детского рисунка «Я, ты, он, она – вместе целая страна!» (ко Дню народного единства)	9 неделя: 09.03-11.03	Тематическая неделя «Азбука здоровья»
10 неделя: 02.11-06.11	Путешествие по городам Югры (моя малая Родина)	10 неделя: 14.03-18.03	Тематическая неделя «Веселый язычок» Тематическое занятие «Земля – наш общий дом» (20 марта день Земли)
11 неделя: 09.11-13.11	Тематическая неделя «В стране Детства»	11 неделя: 21.03-25.03	«Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается» (театрализованная деятельность) Тематические экскурсии в библиотечно-информационный центр (Неделя детской и юношеской книги)
12 неделя: 16.11-26.11	Спортивные состязания «Сильные, смелые, ловкие, умелые»	12 неделя: 28.03-01.04	«Книжкина неделя» (2 апреля международный день детской книги)
13 неделя: 23.11-27.11	«День матери России» - праздник	13 неделя: 04.04-08.04	«Малая олимпиада» (7 апреля всемирный день здоровья)
14 неделя: 30.12-04.12	Тематические занятия «Права ребенка»	14 неделя: 11.04-15.04	Тематические занятия «Зелёная служба» (экологическое воспитание)

15 неделя: 07.12-11.12	Тематические экскурсии в музейно-выставочный центр (по плану) Мастерская Деда Мороза и Снегурочки (изготовление ёлочных украшений, оформление новогоднего зала, групп)	15 неделя: 18.04-22.04	Международный день Земли 22 апреля – тематическая неделя. Лангепасская капель (городской конкурс по графику)
16 неделя: 14.12-18.12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки (изготовление ёлочных украшений, оформление новогоднего зала, групп)	16 неделя: 25.04-29.04	Акция «Салют Победе!» (изготовление памятных значков и поздравление жителей 6 микрорайона)
17 -18 неделя: 21.12-30.12	Новогодние утренники (по графику)	17 неделя: 01.05-06.05	Тематические занятия «Мы помним и гордимся» (к 70-летию победы в Великой Отечественной войне)
Примечание: с 04 мая по 09 мая 2016 года участие в городских мероприятиях, посвященных празднованию Победы в Великой Отечественной войне Апрель – спартакиада дошкольников по отдельному графику		18 неделя: 12.05-13.05	«Знатоки природы» (тематическая неделя)
		19 неделя: 18.05-20.05	Тематические экскурсии в музейно-выставочный центр (по плану -18 мая международный день музеев)
		20 неделя: 23.05-31.05	«Хоровод дружбы» (выпускной бал)

Приложение № 7

План совместных мероприятий с детьми и родителями в группе

Месяц	Мероприятие
Октябрь	Осенний праздник
Ноябрь	День матери
Декабрь	Новогодний праздник
Январь	Рождество
Февраль	Праздник пап
Март	Праздник мам

Апрель	День космонавтики
Май	День Победы
Июнь	День детей День семьи
Июль	Лето красное
Август	Юморина

Приложение № 8

Комплексное планирование работы с семьей

Мероприятия	Сроки исполн.	Ответственный
- Социальное исследование семей по определению статуса и микроклимата семей. - Обновление родителями документов и оформление согласий на проведение детям прививок в новом уч. году - Экскурсия к пешеходному переходу (ОБЖ) - «Экологическая акция» (совместное мероприятие, уборка территории от листьев).	Сентябрь	воспитатели восп., родит. восп., родит. восп., родит.
- Знакомство с уставными документами учреждения. - Родительское собрание «Вперед в страну Знаний!» - Конкурс на лучшую поделку «Мой любимый край». - Развлечение «Прощание с осенью». - Консультация «Учите ребёнка любить природу».	Октябрь	воспитатели воспитатели восп., родит. восп., муз. р. воспитатели
- Конкурс творческих работ на тему «Дорожное движение». (ОБЖ) - Беседа «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге». (ОБЖ) - Конкурс – выставка с/р игр «Игралочка».	Ноябрь	восп., родит. воспитатели воспитатели

- Консультация «Для чего читать детям». - Информационный стенд «Природа в нашем доме». - Изготовление ёлочек и ёлочных игрушек из бросового материала. - Информационно – методическая выставка по теме «Ребёнок и правила дорожного движения». (ОБЖ)	Декабрь	- воспитатели - воспитатели - восп., родит. - воспитатели
- Консультация «Личность формируется в семье». - Экскурсия к автобусной остановке (ОБЖ) - Конкурс на лучший зимний участок «Зимняя сказка».	Январь	- воспитатели - восп., родит. - восп., родит.
- Беседа «Если ребёнок дерётся». - Консультация «Почему дети обижают животных». - Спортивное развлечение «Папа может всё, что угодно».	Февраль	- воспитатели - воспитатели - восп., физ. и.
- Дни открытых дверей. - Смотр- конкурс рукописных мини – книжек о тех, кого мы приручили, «Книжки – малышки» - Консультация «Учите ребёнка наблюдать». - Беседа «Ребёнок в саду, дома, на улице» (ОБЖ).	Март	- воспитатели - восп., родит. - воспитатели - воспитатели
- Трудовой десант по благоустройству и озеленению участка. - Беседа «Речевой этикет и вежливость». - Смотр – конкурс «Огород на окошке». - Конкурс рисунков «Моя семья». - Проект «Мы нашли своих хозяев»	Апрель	- восп., родит. - воспитатели - восп., родит. - восп., родит. - восп., родит.
- Родительское собрание «Оценка деятельности ДОУ за год» - Экскурсия в парк. - Заучивание стихов о домашних животных. - Беседа «Воспитание у детей ответственности в труде». - Консультация для родителей по ПДД «Учите ребёнка смотреть». - Посадка цветов на участке.	Май	- восп., родит. - восп., родит. - восп., родит. - воспитатели - воспитатели - восп., родит.