

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД ЛАНГЕПАС  
ХАНТЫ - МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ  
ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 1 «ТЕРЕМОК»  
(ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»)**

Рассмотрена на педагогическом совете  
протокол от 04 сентября 2017г. № 7

Утверждена приказом  
ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»  
от 04 сентября 2017г. № 132

Исполняющий обязанности заведующего  
ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»

\_\_\_\_\_ Е.В. Курапова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по реализации образовательной программы  
разновозрастной группы общеразвивающей направленности № 5 (3-5 лет)  
на 2017 - 2018 учебный год**

**Воспитатели: Карнюхина Л.П.  
Федотова Н.И.**

г. Лангепас  
2017 год

## Оглавление

<b>1</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>
1.1	Пояснительная записка
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы
1.1.3	Характеристика особенностей развития детей 3-5 лет
1.1.4	Планируемые результаты освоения Рабочей программы
1.1.5	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов
<b>2</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.3	Часть, формируемая участниками образовательного процесса
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>
3.1	Материально-техническое обеспечение.
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
3.3	Режим дня
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы
3.6	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников
<b>4</b>	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>
№1	Развивающая предметно – пространственная среда
№2	Диагностический инструментарий Мониторинг Н.Е.Вераксы. Комплект Вершининой. Диагностический журнал
№3	Комплексный план сюжетно-ролевых игр
№4	Календарно-тематическое планирование
№5	Календарно-тематическое планирование части программы, формируемой участниками образовательных отношений
№6	Образовательные события для воспитанников на 2017 – 2018 у.г.
№7	План совместных мероприятий с детьми и родителями на 2017-2018 учебный год
№8	Комплексное планирование работы с семьей

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии:

- Основной общеобразовательной программой образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 1 «Теремок».

- Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, направлена на формирование основ безопасности детей дошкольного возраста, навыков здорового образа жизни и отражает содержание работы по реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной (СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 год). Задачи по формированию навыков здорового образа жизни решаются в течение всего года ежедневно.

Обе части рабочей программы являются взаимодополняющими.

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 3 до 5 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

**Цель программы** - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

#### **Задачи программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **Задачи рабочей программы по образовательным областям**

#### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### ***Познавательное развитие:***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### ***Речевое развитие:***

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно-эстетическое развитие:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

***Физическое развитие:***

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

***Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:***

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию рабочей программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3 Значимая для разработки и реализации рабочей программы характеристика особенностей развития детей младшего и среднего дошкольного возраста.**

В группу оздоровительной направленности зачислено 23 ребенка. Согласно социальному паспорту в группе 13 девочек, 10 мальчиков. 21 ребенок второго года обучения, 2 ребенка вновь прибывшие в ДООУ (Абзатова Хава, Котельникова Софья).

На начало учебного года в группе медиками обследовано 23 ребенка в возрасте от 3 до 5 лет с основным диагнозом: часто длительно болеющие дети (ЧДБ).

По состоянию здоровья детей: имеют группу здоровья Д1 - 1 р -к; Д2 – 20 детей; Д3 -2 ребенка. По соматическому здоровью детей выявлено:

ЧДБ – 14 детей;

Нм сл.ст. – 5 детей;

Нм ast OU – 2 реб-ка;

Нм сл. ст. ОД- 1 реб-к;

Нм ср. ст OS -1 реб-к;

Спазм аккомодации -1 реб-к;

Кариес – 7 детей;

Анемия -7 детей;

Оксатурия -1 реб-к;

ВПС – 1 реб-к;

Реконв. пневмония – 1 реб-к;

Дефицит веса – 2 реб-ка.

23 часто болеющих ребенка продолжают курс оздоровления. Основными проблемами состояния здоровья данной категории детей являются частые инфекционные и вирусные заболевания, обусловленные хроническими заболеваниями органов дыхания.

С целью определения индивидуального развития детей по освоению программы и разработки индивидуальных маршрутов для детей, имеющих пробелы в усвоении программы, проведена педагогическая диагностика с использованием метода наблюдения за деятельностью детей в режиме дня. Результаты наблюдения показали, что у 21 ребенка (92%) – уровень развития соответствует возрасту, сформированы все навыки; у 2 детей (8% - Дунец Илья, Лобова Вика) умения, знания и навыки сформированы недостаточно и не соответствуют возрасту по разделам программы «Развитие речи» и «Чтение художественной литературы».

Оценка развития детей по образовательным областям показала следующее:

Образовательная область «Физическое развитие», которая содержит виды деятельности: «Двигательная деят-ть» и «Здоровье» по разделам программы «Физическая культура» и «Здоровей-ка» показали следующие результаты:

средний уровень – 23 реб-ка (100 %)

Образовательная область «Познавательное развитие», которая содержит виды деятельности: «Познавательная деят-ть», «Познавательно-исследовательская деят-ть» и «Конструктивно-модельная» по разделам программы «ФЭМП», «Ознакомление с окружающим миром» и «Конструирование» показали следующие результаты:

средний уровень – 23 реб-ка (100 %)

Образовательная область «Речевое развитие», которая содержит виды деятельности: «Развитие речи» и «Чтение худ. литературы» по разделам программы «Развитие речи» и «Чтение художественной лит-ры» показали следующие результаты:

высокий уровень – 4 реб-ка (17% - Ватолин Женя, Краснобородов Саша, Муслимов Муслим, Шаймуратова Аделина).

средний уровень – 17 детей (75%)

низкий уровень – 2 реб-ка (8% - Дунец Илья, Лобова Вика). Испытывают следующие затруднения: речь невнятная, недостаточно сформирован словарный запас, говорят отдельными словами, затрудняются заучивать стихи, затрудняются отвечать на вопросы воспитателя.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», которая содержит виды деятельности: «Музыкальная деят-ть», «Изобразительная деят-ть», «Продуктивная деят-ть» по разделам программы «Музыкальное», «Рисование», «Лепка» и «Аппликация» показали следующие результаты:

средний уровень – 23 реб-ка (100 %)

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие», которая содержит виды деятельности: «Безопасность», «Игровая деят-ть», «Коммуникация», «Социализация» и «Труд» по разделам программы «Безопасность», «Игра», «Нравственное воспитание» и «Труд» показали следующие результаты:

средний уровень – 23 реб-ка (100 %)

**Общий уровень освоения программы:** средний уровень – 23 реб-ка (100%)

*Характеристика особенностей развития детей 3-5 лет («ООПДО д/с» Стр.7-8»).*

#### **1.1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы**

Требования к результатам освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

*Конкретизация планируемых результатов освоения Рабочей программы с учётом возрастных возможностей детей. («ООПДО д/с» Стр.13-14»).*

**1.1.5 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов («ООПДО «От рождения до школы» Стр.24»).**

*Этапы мониторинга:*

**Первый этап** осуществляется педагогами: наблюдение за развитием ребёнка.

**Второй этап** осуществляется администрацией детского сада.

Источниками информации являются: ребёнок, группа детей, родители, педагоги – специалисты, другие взрослые.

Методы сбора информации:

- наблюдения, ответы детей
- индивидуальные и групповые
- продукты детской деятельности
- беседы с родителями, педагогами – специалистами
- письменные опросы, анкетирование родителей, педагогов

Компоненты мониторинга:

- медицинский
- психологический
- педагогический

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» («ООПДО «От рождения до школы» Стр.49»).**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**(«ООПДО «От рождения до школы» Стр.50-51»).**

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

**(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)**

<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<b>Народные игры</b>
<b>Игры-экспериментирования</b> - Игры с природными объектами	<b>Обучающие игры</b> - Сюжетно-дидактические	<b>Обрядовые игры</b> - Семейные

- Игры с игрушками - Игры с животными	- Подвижные - Музыкально-дидактические	- Сезонные
<b>Сюжетные самодеятельные игры</b> - Сюжетно–отобразительные - Сюжетно-ролевые - Театрализованные	<b>Сюжетные самодеятельные игры</b> - Сюжетно–отобразительные - Сюжетно-ролевые - Театрализованные	<b>Тренинговые игры</b> - Интеллектуальные - Сенсомоторные - Адаптивные
		<b>Досуговые игры</b> - Игрища - Тихие игры - Игры-забавы

**Методы, компоненты сюжетно-ролевых игр  
(«ООПДО ЛГМА ДОУ ДСКВ № 1 «Теремок» Стр.27).**

**Комплексный план сюжетно-ролевых игр. (Приложение № 2).**

**Ребенок в семье и сообществе («ООПДО «От рождения до школы» Стр.53»).**

**Патриотическое воспитание**

<b>Компоненты патриотического воспитания</b>		
<b>Содержательный</b> (представления ребенка об окружающем мире)	<b>Эмоционально – побудительный</b> (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	<b>Деятельностный</b> (отражение отношения к миру в деятельности)
- О культуре народа, его традициях, творчестве - О природе родного края и страны и деятельности человека в природе - Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках - О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города и страны - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Восхищение народным творчеством - Любовь к родной природе, к родному языку - Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	- Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание  
(«ООПДО «От рождения до школы» Стр.57»).**

**Развитие трудовой деятельности**

**Виды труда:**

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

- Труд в природе
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу - ровеснику, младшему ребенку).

### Формы организации трудовой деятельности

#### Поручения:

- Простые и сложные
- Эпизодические и длительные
- Коллективные и индивидуальные

#### Дежурство (не более 20 минут):

- Формирование общественно-значимого мотива
- Нравственный, этический аспект

#### Коллективный труд (не более 20 минут)

### Типы организации труда детей

#### Индивидуальный труд.

Цель: продолжать учить выполнять индивидуальные поручения.

Результат: интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

#### Труд «рядом».

Цель: формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Результат: интерес и желание трудиться «рядом» друг с другом.

#### Коллективный труд:

##### Общий труд.

Цель: учить выполнять коллективные поручения

Результат: сформированность умений и навыков, необходимых в коллективной работе.

##### Совместный труд.

Цель: формировать начала ответственного отношения к порученному заданию.

Результат: умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо.

### Методы и приёмы трудового воспитания детей

Первая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
решение маленьких логических задач, загадок	приучение к положительным формам общественного поведения
беседы на этические темы	показ действий
чтение художественной литературы	пример взрослого и детей
рассказывание или рассматривание картин, иллюстраций	целенаправленное наблюдение
	организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
	разыгрывание коммуникативных ситуаций

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

## **Формирование элементарных математических представлений**

**Основная цель:** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Развивающие задачи ФЭМП:**

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

### **Направления ФЭМП в ДОУ:**

- Количество и счет
- Величина
- Форма
- Число и цифра
- Ориентировка во времени
- Ориентировка в пространстве

### **Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений:**

1. Формирование математических представлений на основе «ручных» действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение «ручных» действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

### **Формы работы по формированию элементарных математических представлений:**

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты
- Сенсорные праздники на основе народного календаря
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (на основе соглашения с детьми)
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста («ООПДО ЛГМА ДОУ ДСКВ № 1 «Теремок» Стр. 42)

Содержание психолого-педагогической работы по формированию элементарных математических представлений («ООПДО «От рождения до школы» Стр.67-68»).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи: («ООПДО ЛГМА ДОУ ДСКВ № 1 «Теремок» Стр. 47)

Содержание психолого-педагогической работы по развитию познавательно-исследовательской деятельности («ООПДО «От рождения до школы» Стр.74-75»).

Ознакомление с предметным окружением Цель, задачи, этапы, педагогические условия и методы ознакомления детей с предметным миром («ООПДО ЛГМА ДОУ ДСКВ № 1 «Теремок» Стр. 51-56)

Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению детей с предметным окружением («ООПДО «От рождения до школы» Стр.80»).

Ознакомление с социальным миром. Задачи, формы, методы ознакомления дошкольников с социальным миром («ООПДО ЛГМА ДОУ ДСКВ № 1 «Теремок» Стр. 58-59)

Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению детей с социальным миром («ООПДО «От рождения до школы» Стр.82»).

Ознакомление с миром природы Задачи, формы, методы ознакомления дошкольников с социальным миром («ООПДО ЛГМА ДОУ ДСКВ № 1 «Теремок» Стр. 62)

Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению дошкольников с миром природы («ООПДО «От рождения до школы» Стр.86-88»).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Принципы развития речи**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

### **Основные направления работы по развитию речи детей**

**1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

**3. Формирование грамматического строя:** Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам). Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование.

**4. Развитие связной речи:** Диалогическая (разговорная) речь. Монологическая речь (рассказывание).

**5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

**6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

### **Методы развития речи**

#### **Наглядные:**

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

#### **Словесные:**

- Чтение и рассказывание художественных произведений

- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа
- Рассказывание без опоры на наглядный материал

**Практические:**

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

**Средства развития речи**

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Занятия по другим разделам рабочей программы
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр

**Содержание психолого-педагогической работы по развитию речи дошкольников  
(«ООПДО «От рождения до школы» Стр.95-96»).**

**Приобщение к художественной литературе**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи:**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
3. Развитие литературной речи.
4. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
5. Воспитание интереса и любви к чтению.
6. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса художественному слову:**

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**Формы работы с детьми:**

- Чтение литературного произведения
- Рассказ литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного

- Сочинение по мотивам прочитанного
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

**Содержание психолого-педагогической работы по приобщению дошкольников к художественной литературы («ООПДО «От рождения до школы» Стр.101-102»).**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Художественно-эстетическое* развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Приобщение к искусству.**

##### **Задачи:**

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
3. Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
4. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Содержание психолого-педагогической работы по приобщению дошкольников к искусству («ООПДО «От рождения до школы» Стр.105-106»).**

#### **Изобразительная деятельность**

Изобразительная деятельность дошкольников – это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и развитию сенсорики. Расширение запасов познания, наблюдения и сравнения положительно сказывается на общем интеллектуальном развитии ребенка

#### **Основные виды изобразительной деятельности дошкольников**

- Рисование
- Декоративное рисование
- Лепка
- Аппликация

**Содержание психолого-педагогической работы по развитию детей в изобразительной деятельности («ООПДО «От рождения до школы» Стр.110-112»).**

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

##### **Направления:**

Творческое – создание замысла

Техническое – воплощение замысла

##### **Виды детского конструирования:**

- Из строительного материала
- Из деталей конструкторов
- Из бумаги

- Из природного материала
- Из крупногабаритных модулей

**Формы организации обучения конструированию:**

- конструирование по модели
- конструирование по условиям
- конструирование по образцу
- конструирование по замыслу
- конструирование по теме

**Содержание психолого-педагогической работы по развитию детей в конструктивно-модельной деятельности («ООПДО «От рождения до школы» Стр.122-123»).**

**Музыкальная деятельность**

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи воспитательно-образовательной работы:**

1. Развитие музыкально-художественной деятельности
2. Приобщение к музыкальному искусству
3. Развитие воображения и творческой активности

**Направления образовательной работы:**

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмическая деятельность
- Игра на детских музыкальных инструментах
- Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального

**Методы музыкального развития:**

**Наглядный:** сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

**Словесный:** беседы о различных музыкальных жанрах

**Словесно-слуховой:** пение

**Слуховой:** слушание музыки

**Игровой:** музыкальные игры

**Практический:** разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

<b>Формы работы по музыкальному развитию</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- На музыкальных занятиях; - На других занятиях - Во время прогулки	-Занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность	- Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др	- Открытые музыкальные занятия для родителей - Посещения детских музыкальных театров - Досуги

<p>- В сюжетно-ролевых играх - На праздниках и развлечениях</p>	<p>-Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения - Оркестры, ансамбли</p>	<p>-Детский ансамбль, оркестр - Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>	
---	--	---	--

**Содержание психолого-педагогической работы по развитию детей в музыкальной деятельности («ООПДО «От рождения до школы» Стр.125-126»).**

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Направления, принципы, методы физического развития** и здоровьесберегающие технологии («ООПДО ЛГМА ДОУ ДСКВ № 1 «Теремок» Стр. 97-99)

**Содержание психолого-педагогической работы по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Содержание образовательной области «Представления о здоровом образе жизни» интегрируется с содержанием образовательной области «Физическое развитие» и формируется во всех режимных моментах.

**Содержание психолого-педагогической работы по Физической культуре («ООПДО «От рождения до школы» Стр.134-135»).**

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей, и **самостоятельной деятельности** детей.

**Модель организации образовательного процесса в соответствии:**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Непосредственно образовательная деятельность</li> </ul> <p>Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Решение образовательных задач в ходе режимных моментов</li> </ul>	Актуальная предметно-развивающая среда

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя четыре **формы работы с детьми:**

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательной-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- ✓ самостоятельную деятельность детей;

- ✓ взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

**Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов**

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексы закаливающих процедур;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- упражнения и подвижные игры во второй половине дня;</li> <li>- КГН</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативные беседы при проведении режимных моментов;</li> <li>- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым;</li> <li>- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений;</li> <li>- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;</li> <li>- ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</li> <li>- обсуждение и др.</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики;</li> <li>- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создание речевой развивающей среды;</li> <li>- обсуждение</li> </ul>

### Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие	- Самостоятельные подвижные игры; - игры на свежем воздухе – спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.)
Социально-личностное развитие	- индивидуальные игры; - совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	- сюжетно-ролевые игры; - рассматривание книг и картинок; - самостоятельное раскрашивание; - развивающие настольно-печатные игры; - игры на прогулке; - дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Речевое развитие	- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений; - самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; - самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке; - развивающие настольно-печатные игры; - игры на прогулке; - дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Художественно-эстетическое развитие	- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

### Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы:
Двигательная	Подвижные игры с правилами Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Соревнования Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности ознакомление детей с видами спорта Наблюдение за способами движения разных объектов упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной, мелкой моторики Гимнастика (утренняя, «ленивая», корригирующая, дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка Пешеходная прогулка
Игровая	<u>Сюжетные игры:</u> - ролевая -драматизация -имитационная -народная -режиссерская -хороводная

	<p>-пальчиковая  -логоритмическая  -артикуляционная  -игра-забава  -музыкальная  <u>Игры с правилами:</u>  -игра-головоломка  -сенсорная  -на ориентировку в пространстве  -релаксационная  -словесная  -речевая  -игра с тенью  -на поддувание  -с водой</p>
Изобразительная Конструирование	<p>Рисование  Аппликация  Лепка  Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества  Нетрадиционные техники  Оформление выставок  Рассматривание и обсуждение  Изготовление украшений для группового помещения к праздникам  Обсуждение средств выразительности  Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Чтение и обсуждение  Разучивание  Придумывание сказок, рассказов  Пересказ  Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач  Выставка иллюстраций, портретов писателей  Изготовление книжек-малышек  Литературная викторина, сочинение загадок</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Наблюдение  Экскурсия  Решение проблемных ситуаций  Экспериментирование  Моделирование  Игры (сюжетные, с правилами)  Самостоятельный поиск ответов на вопросы  Экологическая ситуация  Решение логических задач, загадок  Проектная деятельность</p>
Коммуникативная	<p>Беседа  Ситуативный разговор  Речевая ситуация  Составление и отгадывание загадок  Игры (сюжетные, с правилами)  «Минутки общения»  Рассказывание без опоры на наглядный материал</p>

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд Природоохранный Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда, развитии цивилизации Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами
Музыкальная	Пение Слушание Игра на музыкальных инструментах Изготовление шумовых инструментов из бросового, природного материала Пластические, мимические этюды Выразительное движение Танец Игра-развлечение

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

#### Условия реализации программы

Занятия проводятся в группе, с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий имеются столы и стулья, соответствующие росту детей, игровые тематические уголки. Часть площади пола свободна от мебели для подвижных игр.

#### Учебный план по реализации образовательной рабочей программы

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 к образовательной нагрузке детей 3 - 5 лет. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3-х до 5-ти лет – 10-15 минут. Образовательная деятельность в группе осуществляется в первую половину дня. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе – не более 40 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня (ФЭМП, развитие речи, формирование целостной картины мира).

	Разновозрастная группа (3-5 лет)
Объем образовательной нагрузки в неделю (с учетом дополнительных образовательных услуг)	150 <sup>//</sup> 2,30
Объем образовательной нагрузки в год (с учетом дополнительных образовательных услуг)	5550 <sup>//</sup> 92,5
Максимальная продолжительность НОД	10-15 <sup>//</sup>

#### Разновозрастная группа (3-5 лет) оздоровительной направленности (группа № 5)

Разделы программы, дисциплины	Количество занятий			
	в неделю		в год	
	3 – 4 года	4 – 5 лет	3 – 4 года	4 – 5 лет
Познание (Формирование целостной картины)	1	1	35	35

мира. Познавательная-исследовательская и продуктивная деятельность)				
Познание (Формирование элементарных математических представлений)	1	1	36	36
Коммуникация (Развитие речи). Художественная литература	1	1	35	35
Художественное творчество (Рисование)	1	1	35	35
Художественное творчество (Лепка/Аппликация) чередуются	1	1	35	35
Физкультурное	3	3	105	105
Музыкальное	2	2	72	72
<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>353</b>	<b>353</b>

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса:** комплекс санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур проводится в режиме дня. Содержание парциальной программы Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по формированию навыков и привычек здорового образа жизни реализуется через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.

Календарно-тематическое планирование на основе предложенного годового календарного графика образовательной деятельности. (Приложение № 3).

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Основной формой работы с воспитанниками учреждения и ведущим видом детской деятельности является игра. Занятия рассматриваются как важная, но не преобладающая форма организованного обучения детей. Педагогами возрастных групп применяются следующие основные группы методов педагогической работы с детьми:

**1 группа методов** – создание специальных условий, открывающих широкое поле для самостоятельных действий детей, наталкивающих ребенка на постановку новых целей, позволяющих искать свои пути их достижения.

**2 группа методов** – методы прямого педагогического воздействия, направленных на освоение определенного конкретного содержания.

При использовании всего комплекса методов педагогами в обязательном порядке учитываются:

- изменения формы общения с детьми;
- ориентировка на личностное своеобразие каждого ребенка, по установлению доверительных отношений;
- формы организации детской жизни.

## **Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **Формирование основ безопасности**

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### **Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:**

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

#### **Основные направления работы по ОБЖ:**

- \* Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- \* Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- \* Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

#### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакции и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

### **Содержание психолого-педагогической работы по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни («ООПДО «От рождения до школы» Стр.132»).**

Календарно-тематическое планирование части программы, формируемой участниками образовательных отношений. (Приложение № 4).

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы**

Образовательное пространство в группах на участках оснащено средствами обучения, соответствующими материалами в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой учреждения и обеспечивают:

Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;

Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;

Возможность самовыражения детей.

Все помещения детского сада соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

<b>Виды помещения</b>	<b>Функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
Групповая комната	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Уголок экспериментирования Игровая мебель.

	Экспериментирование	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Гараж», «Ателье», «Парикмахерская», «Библиотека». Природный уголок Конструкторы (пластмассовые, металлические) Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров
Спальное помещение	Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: мячи, массажные коврики, дорожка
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.</li> <li>2. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999.</li> <li>3. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет./ Комарова Т.С.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> </ol>
Перечень пособий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</li> <li>2. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.</li> <li>3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>5. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.</li> <li>6. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>7. Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.</li> <li>8. Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>9. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</li> <li>10. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М.: Школьная пресса, 2008.</li> </ol> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Комплект иллюстриро-</p>

	<p>ванных (раздаточных) альбомов № 1,2,3,4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми.- М.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.</p> <p>Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</p>
--	--

### **Познавательное развитие**

Перечень программ и технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика, 2005.</li> <li>2. Воспитания и обучения в детском саду. / Под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007.</li> <li>4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.</li> <li>5. Цветные ладошки. / И.А.Лькова. – М., 2007.</li> </ol>
Перечень пособий (развитие речи, математика)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.</li> <li>2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>3. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>5. Понамарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> </ol>

### **Речевое развитие**

Перечень пособий и технологий	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</li> <li>2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.</li> <li>4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>6. Гербова В.В. Развитие речи 4-6 лет. Учебное пособие. М.: Владос, 2005.</li> <li>7. Гербова В.В. Развитие речи 2-4 года. Учебное пособие. М.: Владос, 2005.</li> <li>8. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>9. Кот Т.С., Сергина Н.М. Азбука для детей дошкольного возраста с нарушением речи.- М.: АСТ-Астрель, 2003</li> <li>10. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.</li> </ol>
-------------------------------	---

	<p>11. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>12. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>13. Резниченко Т.С. Занимательный букварь с комплектом рабочих тетрадей (1,2,3,4) для детей с тяжелыми нарушениями речи.- М.: ГНОМ и Д, 2001.</p> <p>14. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>15. Сергина Н.М., Кот Т.С. Прописи. Ч.1., 2 К «Азбуке» для детей дошкольного возраста с нарушением речи.- М.: АСТ-Астрель, 2003.</p> <p>16. Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. Альбом для дошкольника.- М.: ГНОМ и Д, 2001.</p>
--	--

### Художественно-эстетическое развитие

Перечень программ и технологий	<p>1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>2. Пантелеева Л.В. «Музей и дети»</p> <p>3. Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)</p> <p>4. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.</p> <p>5. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</p> <p>6. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>7. Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет)</p> <p>8. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.</p> <p>9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001.</p>
Перечень пособий	<p>1. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</p> <p>2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</p> <p>3. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.</p> <p>4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</p> <p>5. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</p> <p>6. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. Учебное пособие к Программе.- М.: Педобщество. 2005.</p> <p>7. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>8. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие по развитию художественно-творческих способностей детей.- М.: Мозаика-Синтез, 2003.</p> <p>9. Комарова Т.С. Цвет в изобразительном творчестве дошкольников. Учебное пособие.- М.: Педобщество, 2005.</p> <p>10. Комарова Т.С. Коллективное творчество. Методика организации коллективно-изобразительной деятельности детей на занятиях. Учебное пособие.- М.: Педобщество, 2005.</p> <p>11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспек-</p>

	<p>ты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p> <p>12. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</p> <p>13. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.</p>
--	--

### 3.3. Режим дня

Режим дня группы составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в учреждении.

Режим дня составлен с учетом контингента воспитанников, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п. При осуществлении режимных моментов педагогами учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В режиме дня группы выделено специальное время для самостоятельной и игровой деятельности детей, непрерывной непосредственно образовательной деятельности, для индивидуальной работы с детьми. Чтение художественной литературы вынесено в свободную детскую деятельность и ежедневно – перед сном.

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе не превышает 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственную образовательную деятельность, воспитатели проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности соответствует допустимым возрастным нормам и требованиям СанПиН в разновозрастной группе - 15 мин.

Пики нагрузки НОД соответствуют дням с высокой работоспособностью – вторник, среда.

При организации режима дня учитывается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и непосредственно образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственной и физической нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Гибкий подход к режиму дня позволяет проводить прогулку как до, так и после организации НОД. Режим дня предполагает постепенный подъем детей после дневного сна.

В первой половине дня проводятся занятия и лечебно-профилактические мероприятия, а во второй половине дня детям предлагается ряд образовательных услуг, способствующих всестороннему развитию детей и ряд медицинских лечебных услуг по назначению врача-педиатра.

В группе отведено время на выполнение процессов кормления, сна, гигиенического ухода и увеличено время на другие виды деятельности – игру, труд, специально - организованную, совместную, самостоятельную деятельность. Много времени отводится игре – до и после завтрака, в перерывах между занятиями, после дневного сна, во время дневной и вечерней прогулки. Длительность времени специальных занятий соответствует возрасту детей. Трудовая деятельность детей занимает в режиме дня значительно меньше места, чем игра и обучение. Группа живет по соответствующему режиму.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2,5 часа отводится дневному сну, что соответствует требованиям СанПиН. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится 4 час.

Режим дня и расписание НОД. (Приложение № 5).

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
  - поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Рабочей программы;
  - технологичность работы педагогов по реализации Рабочей программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
  - многообразие форм подготовки и проведения праздников;
  - выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**);
  - основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим: 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности; 2) специфику социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.
- Комплексно–тематическое планирование, на основе предложенного годового календарного графика образовательных событий (праздников). (**Приложение №6**)

### **3.4.1 План мероприятий праздников в группе с детьми и родителями.**

На 2017-2018уч.год с учетом запросов детей и родителей в группе разработан комплексный план событий и праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения рабочей программы;
- технологичность работы педагогов по реализации рабочей программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (**включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников**).

Комплексный план совместных мероприятий событий с детьми и родителями. (Приложение № 7).

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе доступная, безопасная, содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Рабочей программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным

окружением;

- ✓ возможность самовыражения детей.

**Дети имеют возможность** изменять предметно-пространственную среду в зависимости от меняющихся интересов.

Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивает свободный выбор детей;

Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

### Содержание предметно – пространственной развивающей образовательной среды

Цели, задачи	Центры развития, активности	Предметное насыщение
<b>Физическое развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</li><li>- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);</li><li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</li><li>- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;</li><li>- воспитание культурно-гигиенических навыков;</li><li>- формирование начальных представлений о ЗОЖ.</li></ul>	Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"><li>Кольцебросы. Кегли.</li><li>Скакалки. Мешочки для метания.</li><li>Мячи резиновые.</li><li>- Гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений</li><li>- Флажки разноцветные</li><li>- Лабиринт игровой</li><li>- Коврик со следочками (для отработки различных способов ходьбы)</li><li>- Обручи</li></ul>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие игровой деятельности;</li><li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</li><li>- формирование положительного отношения к себе;</li><li>- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);</li><li>- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);</li><li>- формирование первичных представлений о семье.</li><li>- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Центр конструирования</li><li>Центр речевого развития</li><li>Центр музыкально – творческого развития</li><li>Гостиная, спальня, кухня, ванная, парикмахерская, больница</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Игровой детский домик.</li><li>- Лейки</li><li>- Служебные машинки различного назначения. Грузовые, легковые автомобили.</li><li>- Куклы в одежде. Куклы-младенцы.</li><li>- Коляска для куклы.</li><li>-Комплект приборов домашнего обихода.</li><li>- Игровые модули: «Магазин», «Кухня»</li><li>- Игровой модуль "Мастерская» с инструментами</li><li>- комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклой</li><li>- Комплект игровой мягкой мебели</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;</li> <li>- формирование первичных представлений о мире;</li> <li>- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</li> <li>- формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания.</li> <li>- развитие трудовой деятельности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</li> <li>- формирование первичных представлений о труде взрослых.</li> </ul>		
<p><b>Познавательное развитие</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие сенсорной культуры;</li> <li>- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</li> <li>- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);</li> </ul>	<p>Центр для экспериментирования</p> <p>Центр речевого развития</p> <p>Центр конструирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор игрушек для игры с песком.</li> <li>- Шнуровки различного уровня сложности.</li> <li>- Муляжи фруктов и овощей.</li> <li>Набор продуктов.</li> <li>- Набор строительных элементов.</li> <li>- Набор разрезные хлебопродукты с разделочной доской.</li> <li>- Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д.</li> <li>- Игры-головоломки разного уровня сложности. Мозаики.</li> <li>- Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов.</li> <li>- Математические весы демонстрационные.</li> <li>- Рамки и вкладыши тематические. Домино. Лото.</li> <li>- Настенный планшет "Погода" с набором карточек.</li> <li>- Комплект книг для средней группы.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>		

<p>-развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;</p> <p>- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности;</p> <p>- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.</p> <p>- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);</p> <p>- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).</p>	<p>Центр речевого развития</p>	<p>- Детская художественная литература</p> <p>- Настольно – печатные игры</p> <p>- Предметные картинки</p> <p>- Картины для развития связной речи</p> <p>- Дидактические игры по речевому развитию</p> <p>- Тематические картинки</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<p>- приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству;</p> <p>- развитие музыкально-художественной деятельности.</p> <p>- развитие продуктивной деятельности детей;</p> <p>- развитие детского творчества;</p> <p>- приобщение к изобразительному искусству.</p>	<p>Центр музыкально – творческой деятельности</p> <p>Центр по изодетельности</p>	<p>- Набор перчаточных кукол к сказкам</p> <p>- Ширма для кукольного театра настольная</p> <p>- Наборы пальчиковых кукол по сказкам</p> <p>- Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям</p> <p>Набор музыкальных инструментов</p> <p>- Погремушки</p> <p>- Флажки разноцветные</p> <p>- Шапочки-маски для театрализованных представлений</p>

### 3.7. Взаимодействие с семьями воспитанников

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные цели работы с родителями.**

- Согласование и объединение усилий образовательного учреждения и семьи в создании условий для разностороннего развития личности ребёнка.
- Повышение педагогической культуры родителей.
- Привлечение родителей воспитанников к сотрудничеству.

### **Задачи:**

- Установить партнёрские отношения между педагогами, детьми и родителями.
- Учить понимать и поддерживать детей с разными типами характера, проблемами и стилями поведения.
  - Создавать атмосферу общности интересов.
  - Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках семейного воспитания.
  - Оказывать помощь родителям в овладении психолого – педагогическими знаниями о развитии ребёнка дошкольного возраста, умением применять их в общении.
  - Осуществлять выбор методов воздействия на ребёнка, соответствующих его возрастным и индивидуальным особенностям.
  - Поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических силах.
  - Развивать умения родителей анализировать собственную воспитательную деятельность, критически её оценивать, находить причины своих педагогических неудач и просчётов.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьёй**

**Взаимопознание** - социально-педагогическая диагностика (беседы, анкетирование, посещение педагогами семей воспитанников, дни открытых дверей в детском саду, наблюдения, собрания-встречи)

**Взаимоинформирование (общение)** - сообщать друг другу о разнообразных фактах из жизни детей и взрослых в детском саду и семье, о состоянии ребенка (его самочувствии, настроении), а также о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Эта информация передается или при непосредственном общении родителей, педагогов, детей (в ходе бесед, консультаций, на собрании), или опосредованно. В качестве источников информации, получаемых опосредованно детским садом и семьей, являются: газеты, журналы, Интернет и др.

### **Просвещение родителей.**

Индивидуальная беседа, консультации, родительское собрание, стенды, памятки, буклеты, переписка, выставки.

### **Непрерывное образование воспитывающих взрослых.**

*Образование родителей.* Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания; гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.

**Формы:** «Школа родительской любви» (лекции, презентации, встречи с интересными людьми - общесадовое мероприятие, организуемое администрацией ДООУ с целью образования родителей)

### **Совместная деятельность.**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, имеющих ведущее значение для его развития, но и стремлений и потребностей родителей.

**Формы:** прогулки, экскурсии в музей, библиотеку, проектная деятельность «Я часть России», утренники, выставки творческих работ детей.

### **Характеристика взаимодействия педагогов с семьями детей.**

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- ✓ установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- ✓ искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- ✓ заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- ✓ системный характер работы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- ✓ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ✓ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ✓ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ✓ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с дру-

гими.

Комплексное планирование работы с семьей. (Приложение № 8).

## Приложения.

### Приложение 1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов.

#### Умственное развитие. Диагностические задания

Что изучается	Дидактические игры, вопросы,	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Уровень познавательной активности	Наблюдение за поведением ребенка во время занятий и вне их	Педагог дает оценку в процессе наблюдений за поведением ребенка во время занятий, анализирует детские вопросы	3 балла - ребенок увлеченно слушает объяснения педагога на занятиях, с интересом выполняет задания, задает вопросы; проявляет познавательную активность вне занятий. 2 балла - познавательной активности не проявляет; на занятиях задания педагога может выполнять увлеченно, с интересом, но вне занятий интерес пропадает; вопросы задает редко. 1 балл - не проявляет заинтересованности и активности на занятиях; не выражает особого желания, предпочтения заниматься каким-либо видом деятельности; вопросы практически не задает.
Уровень развития произвольного слухового запоминания (объем кратковременной памяти)	Упражнение «Запомни и назови»	Инструкция. Я назову тебе слова, внимательно их послушай и запомни: <i>дым, туча, юбка, стул, карандаш, дождь, соль</i> . Назови слова, которые ты запомнил	3 балла - ребенок с первого раза запомнил 4 слова. 2 балла - ребенок с первого раза запомнил 3 слова. 1 балла - ребенок запомнил меньше трех слов.
Уровень произвольного внимания, работоспособности	Наблюдение за ребенком во время занятия	Педагог дает оценку в процессе наблюдений за деятельностью ребенка во время занятий	3 балла - ребенок в течение занятия сосредоточен, активен. 2 балла - ребенок не может длительно удерживать внимание, начинает отвлекаться во второй половине занятия. 1 балл - ребенок отвлекается в процессе всей деятельности
Уровень владения детьми обобщающими понятиями, умение выделять лишнее	Игры «Четвертый лишний», «Назови одним словом». Материалы: картинки с изображением	Педагог выкладывает перед ребенком картинки: <i>яблоко, банан, лимон, кукла; медведь, заяц, лиса, кастрюля</i> и предлагает убрать лишние. Педагог выкладывает перед ребенком картинки с изображением	3 балла - ребенок исключает лишнее, мотивирует свой выбор, называет обобщающие слова. 2 балла - ребенок исключает лишнее, может мотивировать свой выбор; перечисляет предметы на картинках, не называет их обобщающим словом, но показывает предметы, относящиеся к животным, фруктам.

	фруктов, животных леса, куклы, кастрюли	животных, затем фруктов и предлагает назвать каждую группу картинок одним словом	1 балл - ребенок затрудняется найти лишнюю картинку; не знает обобщающих слов, не может показать фрукты, животных на картинках
Умение детей выполнять задание в соответствии с инструкцией взрослого	Наблюдения за деятельностью детей во время занятий	Педагог дает оценку в процессе наблюдений за деятельностью ребенка во время занятий	3 балла - ребенок «слышит» и принимает инструкцию, выполняет задание в соответствии с ней. 2 балла - ребенок «слышит» инструкцию, но затрудняется выполнить задание в соответствии с ней, необходимо уточнение, разъяснение. 1 балл - ребенок не принимает инструкцию к действию. Разъяснение, уточнение инструкции не приносит желаемого результата.

Высокий уровень -- 12 - 15 балл; средний уровень -- 8 -10 балл; низкий уровень -- 4 - 5 балл.

### Формирование элементарных математических представлений. Диагностические задания

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
Уровень усвоения количественного счета в пределах 5	Счет до пяти. <i>Материал:</i> набор игрушек (5 шт.)	1. Ребенку предлагается посчитать до 5. 2. На столе в ряд выставлены игрушки. Ребенку предлагается сосчитать количество игрушек, отсчитать 3 (2, 1) игрушки	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием.
Уровень усвоения порядкового счета в пределах 5	Порядковый счет предметов в количестве 5 штук. <i>Материал:</i> набор игрушек (5 шт.)	Вопросы: - На каком по счету месте стоит пирамидка? - Которая по счету машинка? - Найди пятую игрушку и скажи, о какой игрушке я говорю? - Которая по счету игрушка тебе больше нравится? Задание: возьми вторую игрушку и поставь ее на пятое место	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием.

<p>Умение устанавливать отношения по величине, выстраивать упорядоченный ряд предметов</p>	<p>Классификация полосок по длине и ширине. <i>Материал:</i> 5 полосок разного цвета, сделанных по принципу дозированного увеличения или уменьшения по длине (ширине) каждой последующей</p>	<p>1. Ребенку дается набор полосок одинаковой ширины, но разной длины. Задание: разложи полоски от самой длинной до самой короткой. Вопросы: - Какая полоска самая длинная (короткая)? - Какие из полосок длиннее зеленой? - Какие из полосок короче красной?</p> <p>2. Ребенку дается набор полосок одинаковой длины, но разной ширины. Задание: разложи полоски от самой широкой до самой узкой. Вопросы: - Какая полоска самая широкая (узкая)? - Какие из полосок шире синей? - Какие из полосок уже желтой?</p>	<p>3 балла — ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной высоты</p>	<p>Сравнение предметов по высоте. <i>Материал:</i> 5 разноцветных башенок (пирамидок) разной высоты</p>	<p>Перед ребенком ставится 5 разноцветных башенок разной высоты. Вопросы: - Какая башня самая высокая? - Какая башенка ниже красной? - Какая башенка выше зеленой?</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>

<p>Уровень усвоения понятий больше - меньше, поровну (одинаково), с использованием счета и метода наложения и приложения</p>	<p>Счет и сравнение количества предметов разными способами. <i>Материал:</i> счетная линейка, коробка с набором геометрических фигур (5 кругов, 5 квадратов)</p>	<p>1. Ребенку предлагается на верхнюю полосу счетной линейки выложить все круги, а на нижнюю - все квадраты. Вопросы: - Сколько ты выложил кругов, а сколько квадратов? — Что можно сказать о количестве кругов и квадратов? (<i>Поровну, одинаково.</i>) — Убери один квадрат в коробку. Что теперь можно сказать о количестве кругов и квадратов? (<i>Кругов больше, чем квадратов, или квадратов меньше, чем кругов.</i>) <b>Примечание.</b> В начале года детям можно задавать наводящий вопрос: чего больше кругов или квадратов? Как сделать, чтобы кругов и квадратов стало поровну? (<i>Добавить один квадрат или убрать один круг.</i>) Достаточно, чтобы ребенок дал один вариант ответа. 2. Перед ребенком ставится коробка с фигурами. Вопросы: - Как определить, каких фигур в коробке больше, а каких меньше? (<i>Сосчитать.</i>) - А еще как можно проверить? (<i>Наложить друг на друга, или поставить парами.</i>) <b>Примечание.</b> Задание считается выполненным, даже если ребенок не может рассказать, как это сделать, но сам выполняет процесс.</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла — ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием.</p>
<p>Умение находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы</p>	<p>Дидактическая игра «Посмотри вокруг». <i>Материалы:</i> предметы треугольной, круглой, прямоугольной формы</p>	<p>Задание: посмотри вокруг. Назови предметы квадратной (треугольной, круглой, прямоугольной) формы. Примечание. Воспитатель предварительно размещает предметы в группе</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>

Знания детей о названиях геометрических фигур и признаках отличия одной фигуры от другой	Дидактическая игра «Геометрические фигуры». <i>Материал:</i> набор плоскостных фигур: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал (каждая фигура представлена в трех вариантах цвета и размера)	Ребенку предлагается рассмотреть набор плоскостных геометрических фигур. Задание: назови геометрические фигуры, которые ты знаешь. Вопросы: - На какой предмет похож круг? - На какую фигуру похожа книга? Задание: выбери все круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники. Вопросы: - Чем отличается круг от треугольника? ( <i>У треугольника есть углы, а у круга их нет, круг катится, а треугольник нет.</i> ) - Чем отличается треугольник от квадрата? ( <i>У квадрата 4 угла, а у треугольника - 3.</i> ) - Чем отличается квадрат от прямоугольника? ( <i>У квадрата все стороны одинаковые по длине, а у прямоугольника две стороны длинные и две стороны короткие.</i> )	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Пространственные представления детей и уровень практических ориентировок в пространстве	Дидактическая игра «Где находится предмет?». <i>Материал:</i> кукла, мячик, машина, пирамидка; картинка, на которой наклеены: в центре - медвежонок, справа от	Задание: покажи правую руку, левую. Возле ребенка расставляются игрушки. Вопросы: - Что находится слева от тебя? - Что перед тобой? - Где находится кукла? Ребенку предлагается рассмотреть картинку. Вопросы: - Кто находится в центре листа? - Что находится справа (слева, вверху, внизу) от медвежонка?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Временные представления детей (последовательность частей суток)	Дидактические игры: 1. «Части суток». 2. «Закончи предложение». <i>Материал:</i> набор картинок с изображением частей суток	1. Ребенку предлагается рассмотреть набор картинок с изображением частей суток. Задание: покажи картинку, на которой изображено утро (день, вечер, ночь). Ребенку указывают на одну из картинок. Вопросы: - Какая часть суток изображена на картинке? - Объясни, почему ты так думаешь. Ребенку предлагается разложить все картинки по порядку. Вопросы: - Что сначала:	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданиями, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданиями с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

		<p>утро или день? - Какая часть суток сменяет утро (день, вечер, ночь)? - Назови по порядку все части суток, начиная с утра. - А какая часть суток сейчас? - В какую игру мы играли вчера?</p> <p>2. Ребенку предлагается закончить предложения: Мы обедаем днем, а ужинаем ... Мы делаем зарядку утром, а спим... Мы в детский сад идем утром, а возвращаемся домой... Ночью мы спим, а днем...</p>	
--	--	--	--

Высокий уровень -- 24 -27 баллов; средний уровень -- 16 - 18 баллов; низкий уровень -- 8 - 9 баллов.

### Развитие речи. Диагностические задания

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
Словарный запас	Дидактическая игра «Кукле пришли гости» Материал: кукла, предметные картинки с изображением посуды	<p>Ребенку предлагается решить проблемную ситуацию: «Кукла Алена ждет к себе гостей. Помоги ей сервировать стол для них.»</p> <p>Вопросы:</p> <p>1) Что нужно поставить на стол?</p> <p>2) Какую посуду ты знаешь?</p> <p>3) Куда кладут хлеб, масло, сахар, соль?</p> <p>4) Назови что это:</p> <p>- стеклянный, прозрачный – стакан или ваза?</p> <p>- блестящая – это вилка или нож?</p>	2 балла – ребенок называет слово «посуда»
			2 балла – перечисляет отдельные предметы посуды
			1 балл – называет один предмет
			3 балла – ребенок называет более 4 предметов
			2 балла – называет 2 слова
			1 балл – называет 1 предмет
			3 балла – правильно отвечает на все вопросы
			2 балла – правильно отвечает на 3 вопроса
			1 балл – отвечает на один вопрос
			3 балла – выполняет все задания
			2 балла – выполняет 2 задания
			1 балл – выполняет щц9одно задание

		<p>- глиняная, расписная – это тарелка или блюдо?</p> <p>Задания:</p> <p>1) Подбери слово:</p> <p>- одна тарелка глубокая, а другая ...</p> <p>- один стакан высокий, а другой ...</p> <p>- эта чашка чистая, а эта ...</p> <p>2) Ручка есть у чашки. Назови предметы, у которых есть ручка?</p>	<p>3 балла – выполнил все задания</p> <p>2 балла – выполнил 2 задания</p> <p>1 балл – выполнил одно задание</p>
			<p>3 балла – называет 3-4 предмета</p> <p>2 балла – называет 2 предмета</p> <p>1 балл – называет один предмет</p>
	<p>Дидактическая игра «Игрушки»</p> <p>Материал: 2 мяча</p>	<p>Ребенку показывают 2 мяча и предлагают ответить на вопросы:</p> <p>1.Что такое мяч?</p> <p>2.Что значит «бросать», «ловить»?</p> <p>3.Сравни два мяча, чем они отличаются и чем похожи?</p> <p>4.Какие игрушки ты знаешь?</p>	<p>3балла – ребенок дает определение: мяч – это игрушка, он круглый, резиновый</p> <p>2 балла – называет один какой-то признак</p> <p>1 балл – повторяет слово «мяч»</p>
			<p>3 балла – ребенок объясняет: «бросать» - это я кому-то бросил мяч, а другой поймал.</p> <p>2 балла – показывает движение и говорит «бросил»</p> <p>1 балл – показывает движение без слов</p>
			<p>3 балла - ребенок называет признаки: оба круглые, резиновые, мячами играют.</p> <p>2 балла - называет только различие по цвету.</p> <p>1 балл - называет одно слово</p>
			<p>3 балла - ребенок называет более 4 игрушек.</p> <p>2 балла - называет более двух игрушек.</p> <p>1 балл - говорит одно слово</p>
Звукопроизношение	<p>Дидактическая игра «Назови картинки».</p> <p>Материалы: картинки с изображением шапки,</p>	<p>Ребенку показывают картинки и обращаются с просьбой: «Назови предметы, изображенные на картинках».</p> <p>Взрослый отмечает звуки, которые ребен-</p>	<p>3 балла - ребенок произносит все звуки.</p> <p>2 балла - не произносит сложные звуки: сонорные или шипящие.</p> <p>1 балл - не произносит и сонорные, и шипящие</p>

	<p>мышь, каша; нож, еж; зонт, коза; рыба, мусора, кора; лампа, колос, кола; цепь, заяц; чай, ночь, кот; щепки, овощей, плащ; собака, косы, автобуса</p>	<p>нока произносится неправильно. Как ты думаешь, все ли звуки ты произносишь правильно?</p>	<p>3 балла - ребенок произносит правильно все звуки и осознает это. 2 балла - не произносит некоторые звуки, но осознает это. 1 балл - произносит звуки неправильно и не осознает это</p>
<p>Сила голоса, темп, дикция, интонация, выразительность речи</p>	<p>Проговаривание потешки (чистоговорки, скороговорки)</p>	<p>Ребенку предлагается произнести потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо: Огуречик, огуречик, Не ходи на тот кончик. Там мышка живет, Тебе хвостик отгрызет</p>	<p>3 балла - ребенок произносит текст отчетливо. 2 балла - нечетко произносит фразы, недостаточно регулирует силу голоса. 1 балл - имеет серьезные недостатки в произношении текста</p>
<p>Уровень сформированности грамматического строя речи</p>	<p>Рассматривание картины по вопросам. Отгадывание загадок. Дидактическая игра «Закончи предложение». <i>Материал:</i> картина «Собака со щенками», картинки с изображением детенышей лисы, медведя, волка</p>	<p>Ребенку предлагается рассмотреть картину «Собака со щенками». Вопросы: - Ты видел собаку? - Кто такая собака? - Какая она? - Как зовут детенышей собаки? - Как их назвать ласково? - Что может делать собака? Задание: закончи предложения: Собака бежит быстро, а щенок... Собака лает громко, а щенок... Если собака увидит кошку, она...</p>	<p>3 балла - ребенок обобщает: «Собака - это животное; собака лает, она пушистая». 2 балла - называет: «Это собака, она черная». 1 балл - повторяет за взрослым одно слово</p> <hr/> <p>3 балла - ребенок называет детеныша, заканчивает предложения. 2 балла - называет детеныша словом «собаченок». 1 балл - говорит одно слово</p>

		<p>Сравни собаку и щенка, найди, чем они похожи и чем отличаются.</p> <p>Отгадай загадки:</p> <p>Большая и лохматая – это собака или щенок?</p> <p>Маленький и пушистый – это щенок или собака?</p> <p>Ребенку предлагается рассмотреть картинки с изображением лисят, медвежат, волчат.</p>	<p>3 балла - ребенок выполняет все задания правильно.</p> <p>2 балла - выполняет правильно только одно задание.</p> <p>1 балл - выполняет не полностью одно задание</p>
Развитие связной речи	Составление описательного рассказа про куклу. <i>Материалы:</i> кукла	Задание: опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют, чем она тебе нравится.	<p>3балла - ребенок самостоятельно описывает игрушку.</p> <p>2 балла - рассказывает по вопросам педагога.</p> <p>1 балл - называет отдельные слова, не связывая их в предложения</p>
			<p>3 балла - составляет рассказ самостоятельно.</p> <p>2 балла - рассказывает с помощью взрослого.</p> <p>1 балл - отвечает на вопросы односложно</p>
	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Воспитатель читает ребенку текст рассказа Е.Чарушина «Курочка» и предлагает его пересказать	<p>3 балла - ребенок пересказывает самостоятельно, передает интонацию педагога.</p> <p>2 балла - пересказывает с помощью воспитателя.</p> <p>1 балл - ребенок называет отдельные слова из рассказа</p>

Высокий уровень – 51-57 баллов; средний уровень – 36-38 баллов; низкий уровень – 17-18 баллов

**Изобразительная деятельность      Диагностические задания**

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения,	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
<b>Рисование</b>			
Умение правильно передавать в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине; связывать предметы единым содержанием; самостоятельно	Самостоятельное рисование по мотивам сказки «Колобок». <i>Материалы:</i> листы бумаги, кисти, краски, иллюстрации к сказке «Колобок»	Ребенку предлагается рассмотреть иллюстрации к сказке «Колобок». Вопросы: - Какие герои есть в сказке «Колобок»? - Кого Колобок встретил первым (последним)? - Какой герой тебе нравится больше всех? Задание: нарисуй рисунок к сказке «Колобок»	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
определять содержание рисунка на заданную тему			
Умение детей создавать узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства	Рисование по мотивам дымковской игрушки. <i>Материалы:</i> бумажный силуэт фигурки барыни, гуашь, кисть	Ребенку предлагается украсить фигурку барыни узором из элементов дымковской росписи	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Уровень освоения детьми сенсорных эталонов (цвета)	Дидактическая игра «Назови цвет». <i>Материал:</i> набор карточек 11 цветов (белый, черный, красный, желтый, синий, зеленый, розовый, голубой, оранжевый, коричневый, фиолетовый)	Перед ребенком выкладывается набор карточек разного цвета. Задание: назови цвет каждой карточки. Покажи карточку синего (белого, коричневого...) цвета	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
<b>Лепка</b>			
Умение лепить предметы, состоящие из нескольких частей, используя приемы оттягивания, сглаживания, вдавливания, прижимания и примазывания; использовать в работе стекку	Самостоятельная лепка предметов, состоящих из нескольких частей. <i>Материал:</i> пластилин, стека, доска для лепки	Ребенку предлагается вылепить предмет, состоящий из нескольких частей. <i>Примечание.</i> Предварительно можно предложить рассмотреть образцы вылепленных изделий	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
<b>Аппликация</b>			
Умение составлять узоры из растительных и геометрических форм в круге	Аппликация «Узор из растительных и геометрических фигур». <i>Материалы:</i> 6 зеленых листочков, 6 желтых кругов диаметром 3 см, 6 красных кругов диаметром 1,5 см, шаблон тарелки, клей	Ребенку предлагается выложить и наклеить узор на «тарелке», используя растительные и геометрические формы	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла — ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умение строить разные конструкции одного и того же объекта	Конструирование домов для сказочных героев. <i>Материалы:</i> мелкий конструктор	Ребенку предлагается построить дома для сказочных героев: один дом для Колобка, другой дом для Медвежонка (он живет на первом этаже) и для Лисички-сестрички (она живет на втором этаже этого дома)	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умение выполнять постройку по схеме	Конструирование постройки по схеме. <i>Материал:</i> схема постройки, конструктор	Ребенку предлагается рассмотреть схему постройки. Вопросы: -Какая деталь лежит в основании постройки? - Какая деталь поставлена на основание? - Что находится на верху постройки? Задание: выполни постройку по этой схеме	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл — ребенок не справляется с заданием
Умение складывать квадратные и прямоугольные листы разными способами	Складывание квадратных и прямоугольных листов разными способами (по диагонали, пополам, вдоль, поперек). <i>Материалы:</i> 2 квадрата, 2 прямоугольника	Ребенку предлагается: - сложи квадратный лист от уголка к уголку; - сложи квадратный лист пополам; - сложи прямоугольный лист пополам вдоль; - сложи прямоугольный лист пополам и поперек	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Высокий уровень – 21-24 балла; средний уровень – 14-16 баллов; низкий уровень – 6-8 баллов

Экологическое воспитание **Диагностические задания**

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, во-	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
Знания о характерных особенностях времен года	Дидактическая игра «Приметы времени года». <i>Материал:</i> набор картинок с изображением характерных особенностей сезона, одежды и деятельности детей в данное время года	Перед ребенком выкладывается набор картинок. Задание: рассмотри картинки, покажи мне ту картинку, на которой изображена осень (зима, весна, лето). Вопросы: - Как ты определил, что это осень (зима, весна, лето)? - Как одеты дети осенью (зимой, весной, летом)? Почему? - Что делают дети осенью (зимой, весной, летом)?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умение определять состояние погоды	Наблюдение за погодой, беседа о признаках погоды	Вопросы: - Как узнать, какая сегодня погода? ( <i>Посмотреть на солнце, на небо: если ярко светит солнце, небо чистое, голубое - погода солнечная; если нет солнца, на небе облака, тучи — погода пасмурная, хмурая.</i> ) - Как определить дует ли ветер? ( <i>По деревьям: если ветки качаются, значит, дует ветер, погода ветреная.</i> ) - Если на улице идет дождь, то погода какая? ( <i>Дождливая, ненастная.</i> )	3 балла - ребенок самостоятельно и правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок отвечает на вопросы с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок отвечает на вопросы неправильно

<p>Знание о группе растений</p>	<p>Дидактические игры: «Деревья и кустарники», «Посади клумбу». <i>Материал:</i> предметные картинки: береза, тополь, клен, сосна, ель, сирень, рябина, шиповник, одуванчик, жарок, ландыш, колокольчик, ноготки, астра, бархатцы, ноготки, анютины глазки</p>	<p>Перед ребенком выкладываются картинки с изображением растений. Задания: отбери картинки, на которых изображены деревья. Назови их. Покажи хвойные деревья. Покажи лиственные деревья. Почему они так называются? Покажи картинки, на которых изображены кустарники. Назови их. Объясни, чем отличаются деревья от кустарников? Вопросы: - Какие из этих растений растут на клумбе? - Где растут жарки, колокольчики, ландыши? - Как одним словом назвать все, что изображено на картинках? (<i>Растения.</i>)</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>
---------------------------------	--	--	--

<p>Знания и представления детей о комнатных растениях</p>	<p>Рассматривание комнатных растений в группе Дидактическая игра «Что где растет?». <i>Материал:</i> предметные картинки: деревья, кустарники, цветы, комнатные растения</p>	<p>Вопросы: - Как называются растения, которые растут дома, в группе? (<i>Комнатные.</i>) - Что надо делать, чтобы комнатные растения хорошо росли и цвели? (<i>Ухаживать за ними: поливать, опрыскивать, рыхлить землю, протирать листья.</i>) Задание: назови и покажи комнатные растения, которые ты знаешь. (<i>Герань, бальзамин, колеус, дружная семейка, аспарагус, фиалка.</i>) Назови и покажи части у комнатных растений. (<i>Стебель, листья, цветок.</i>) <i>Инструкция.</i> Рассмотрни картинки. Назови растение и расскажи, где оно растет</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>
---	--	--	--

<p>Умение называть и различать овощи и фрукты, место их произрастания (сад, огород)</p>	<p>Дидактическая игра «Овощи и фрукты». <i>Материал:</i> набор предметных картинок с изображением овощей (морковь, помидор, огурец, свекла, редис, репа, перец, картофель, горох, кабачок, баклажан, капуста, лук, чеснок) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон, виноград, банан, слива, персик, вишня); корзинка, блюдо</p>	<p>На столе перед ребенком выложены картинки с изображением овощей и фруктов. Задание: положи в корзинку все овощи. Назови и покажи овощи, которые ты положил в корзинку. Назови их одним словом. Расскажи, где растут овощи. Кто их выращивает? Назови и покажи, что осталось на столе. Как это назвать одним словом? Положи все фрукты на блюдо. Что ты положил на блюдо? Расскажи, где растут фрукты. На чем зреют фрукты?</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Умение называть и различать ягоды и грибы</p>	<p>Дидактическая игра «Ягоды и грибы». <i>Материал:</i> картинки с изображением ягод и грибов</p>	<p>На столе перед ребенком выложены картинки с изображением ягод и грибов. Задание: найди и назови ягоды, которые ты знаешь. Найди и назови грибы, которые ты знаешь. Все ли грибы можно есть?</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Знания о жизни домашних птиц и их детенышах</p>	<p>Рассматривание картины «Птичий двор». Дидактическая игра «Чьи детки?». <i>Материал:</i> картина «Птичий двор»</p>	<p>Задание: рассмотри картину. Покажи и назови домашних птиц, которых ты знаешь. Назови детенышей каждой птицы. Вопросы: - Где живут? - Как человек о них заботится? - Почему человек о них заботится?</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>

<p>Знания о жизни домашних животных и их детенышах</p>	<p>Дидактическая игра «Кто у кого?». Беседа о домашних животных. <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением домашних животных и их детенышей</p>	<p>Задание: назови животных, которых ты знаешь. Назови домашних животных. Почему их называют домашними? (<i>Живут рядом с человеком.</i>) Назови диких животных. Почему их называют дикими? (<i>Живут в лесу.</i>) Ребенок рассматривает изображения домашних животных. Задание: продолжи предложения: У кошки - ... (<i>котята</i>). У собаки - ... (<i>щенята</i>). У коровы - ... (<i>телята</i>). У лошади - ... (<i>жеребята</i>). У козы - ... (<i>козлята</i>). У свиньи - ... (<i>поросята</i>). У овцы - ... (<i>ягнята</i>). Расскажи о жизни домашних животных. Вопросы: - Где живут? - Как человек о них заботится? - Почему человек о них заботится?</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Знания детей о жизни диких животных и их детенышах</p>	<p>Дидактическая игра «Кто у кого?». Беседа о диких животных <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением диких животных и их детенышей.</p>	<p>Задание: продолжи предложения: У медведицы - ... (<i>медвежата</i>). У зайчихи - ... (<i>зайчата</i>). У лисицы - ... (<i>лисята</i>). У волчицы - ... (<i>волчата</i>). У белки - ... (<i>бельчата</i>). У ежихи - ... (<i>ежата</i>). Вопросы: - Где живут эти животные? - Чем питаются? - Как зимуют?</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>
<p>Умение называть и различать птиц</p>	<p>Дидактическая игра «Птицы». <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением птиц</p>	<p>Перед ребенком набор картинок. Задание: назови и покажи птиц, которых ты знаешь. Чем они отличаются? (Признаки внешнего вида: окрас, величина)</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>

<p>Умение называть и различать насекомых</p>	<p>Дидактическая игра «Насекомые». <i>Материалы:</i> картинки с изображением насекомых</p>	<p>Перед ребенком набор картинок. Задание: назови и покажи насекомых, которых ты знаешь. Чем они отличаются? (Признаки внешнего вида: окрас, величина)</p>	<p>3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием</p>
--	--	--	--

Высокий уровень – 30-33 баллов; средний уровень – 20-22 баллов; низкий уровень – 10-11 баллов

**Развитие социально-коммуникативных навыков**

Месяц	Задачи	Мероприятия с детьми
Декабрь	Устанавливать дружеские отношения со сверстниками	Сюжетно-ролевая игра «Семья» Хороводная игра «Кукушка»
Январь	Устанавливать контакт со взрослыми	Экскурсия в медкабинет. Сюжетно-ролевая игра «Больница». Настольные игры. Настольный кукольный театр «Давай знакомиться»
Февраль	Учить действовать самостоятельно	Наблюдение за играми других детей. Сюжетно-ролевые игры. Театрализованные игры. Настольные игры
Март	Учить контролировать свои действия	Сюжетно-ролевые игры. Хороводные игры Подвижные игры. Беседы
Апрель	Учить не мешать другим детям, не ломать чужие постройки	Чтение художественной литературы. Рассмотрение сюжетных картин. Коллективные постройки. Игры «Строители». Беседы. Кукольный театр.
Май	Учить не ломать игрушки, не причинять вред растениям	Чтение художественной литературы. Наблюдение за игрой других детей Рассмотрение сюжетных картин. Беседы Театрализованные игры Наблюдения за комнатными растениями

**Сюжетно-ролевая игра:**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Месяц проведения
1.	Семья	1	Сентябрь
2.	Детский сад	1	
3.	Зоопарк	1	
4.	Больница	1	
5.	Семья	1	Октябрь
6.	Магазин (овощи и фрукты)	1	
7.	Магазин (овощи и фрукты)	1	
8.	Путешествие по лесу.	1	
9.	Детский мир (одежда)	1	
10.	Обувной магазин	1	Ноябрь
11.	Магазин (игрушки)	1	
12.	Магазин (посуда)	1	
13.	Покормим птиц	1	Декабрь
14.	У бабушки во дворе (домашние животные)	1	
15.	Зимовье зверей (кукольный театр)	1	
16.	Экскурсия по городу	1	
17.	Моя семья (мебель в доме)	1	Январь
18.	Автобус	1	
19.	Путешествие (транспорт)	1	
20.	Детский сад	1	Февраль

21.	Мы строители	1	
22.	Пограничники	1	
23.	Путешествие по весне	1	Март
24.	Экскурсия по детскому саду (рассм. комнатные растения)	1	
25.	Путешествие по городу	1	
26.	Зоопарк	1	
27.	Мы помощники	1	Апрель
28.	Летчики	1	
29.	Ждем гостей	1	
30.	Почта	1	
31.	Ателье	1	
32.	Шоферы	1	Май
33.	Доктор Айболит	1	
34.	Путешествие в лес	1	
35.	Игра по желанию	1	
ИТОГО:		35	

## Приложение № 3

### Пояснительная записка к календарно – тематическому плану

Календарно – тематическое планирование отражает месячную, годовую нагрузку на детей и состоит из двух частей:

I часть - обязательная (непосредственно образовательная деятельность);

II часть – часть, формируемая участниками педагогического процесса. (вариативная часть)

#### **I часть - непосредственно образовательная деятельность.**

##### **Образовательная область «Познание»:**

- раздел программы «Формирование целостной картины мира», включает в себя предметное окружение, явления общественной жизни, экологическое воспитание и предусматривает 35 занятий в год, 1 занятие в неделю;
- раздел программы «Познавательное – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность» предусматривает 1 занятие в неделю и 36 занятий в год;
- раздел программы «ФЭМП» предусматривает 1 час в неделю, 36 занятий в год.

**Образовательная область «Коммуникация»** раздел программы «Развитие речи» и **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**, раздел программы «Художественная литература» в течение месяца чередуются и предусматривает по 1 часу в неделю, 35 занятий в год.

**Образовательная область «Художественное творчество»**, раздел программы «Рисование» предусматривает 1 час в неделю, в год - 35 занятий; разделы программы «Лепка», «Аппликация» чередуются и предусматривает по 1 часу в неделю, в год -35 занятий. «Лепка» -18 часов и «Аппликация» -17 часов.

**Образовательная область «Физическая культура»**, раздел программы «Физическая культура» предусматривает 3 занятия в неделю, всего 105 занятий в год.

**Образовательная область «Музыка»**, раздел программы «Музыкальное воспитание» предусматривает 2 занятия в неделю, что составляет 72 занятия в год.

Итого: количество занятий в неделю – 10, количество занятий в год – 353.

##### **II часть - вариативная часть формируемая участниками педагогического процесса.**

Комплексно - тематическое и перспективное планирование по части программы формируемой участниками образовательного процесса представляет перечень мероприятий, основанных на программе Р. Б. Стеркиной "Безопасность" и реализуется через все виды деятельности с детьми.

Предусмотрено 1 мероприятие в неделю, 36 мероприятий в год.

**Индивидуальная работа** с детьми проводится как в непрерывной непосредственно-образовательной деятельности в течение дня, так и в совместной деятельности, и в самостоятельной деятельности детей по всем разделам программы.

Коммуникация. Развитие речи /чтение художественной литературы - вторая половина дня в совместной деятельности

Сентябрь			
№ п/ п	Тема	Программное содержание	Индивидуальная работа
1	«Знакомим куклу Дашу с нашей группой»	<b>Ср.в.</b> Учить детей составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; учить правильно называть предметы, согласовывать существительное с прилагательным в роде и числе; закрепить правильное произношение [д], [д']. <b>Мл.в.</b> Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя.	-Упр. на развитие интонационной выразительности «Скажи ласково (грубо и т.д.) -Составление описательного рассказа о группе
2	«Осенняя картина»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт глаголов; за счёт качественных прилагательных и притяжательных прилагательных, ввести в речь детей сложное слово «листопад». Учить составлять коллективный рассказ по картине; различать близкие по звучанию звуки [с] и [ш] <b>Мл.в.</b> Упражнять детей в правильном произношении звуков, <b>а, у</b> (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	-Упр. на развитие навыков согласования числ. с сущ. -Развивать навыки повторения загадки-описания об осени из 2-3 предложений
	/Чтение стих-я И. Бунина «Листопад»	Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.	
3	Рассказывание об игрушках	<b>Ср.в.</b> Учить: составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками; вслушиваться в звучание слов. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], [в]; представления о значении терминов «слово», «звук» <b>Мл.в.</b> Упражнять детей в четкой артикуляции звука у (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию.)	-«Подуй на домик» - упр. на развитие речевого дыхания. -«Назови ласково» - словообразование: употребление уменьш. ласкат. суф. (кукла - куколка)

	/Чтение и заучивание стихов А.Л.Барто	Развитие навыков восприятия стихотворного произведения.	
4	«В гостях у Чиполлино»	<b>Ср.в.</b> Познакомить с названиями овощей; знакомить со сказкой Джанни Родари «Чиполлино»; Расширять словарь за счёт имён существительных, прилагательных и глаголов. Учить согласовывать имена существительные с числительными; закрепить употребление предлогов «в» - «из» и «на» - «с»; учить составлять рассказ по картинному плану. <b>Мл.в.</b> Активизировать в речи детей обобщающие слова.	- Составление описательного рассказа-загадки. - Словообразование: употребление уменьш. ласкат. суф. (огурец – огурчик и т. д.) -«Скажи наоборот» - подбор антонимов.
<b>Октябрь.</b>			
5	Звуковая культура речи: звуки [з], [з']. <b>Мл.в.</b> Звук [о]	<b>Ср.в.</b> Упражнять детей в произношении изолированного звука [з] (в словах и слогах), учить произносить звук [з] твердо и мягко; различать слова со звуками [з], [з']. <b>Мл.в.</b> Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	«Чистоговорка» - упр. на развитие дикции. - Словообразование: прилаг. из сущ.
6	Моя семья	<b>Ср.в.</b> Закреплять в словаре имена прилагательные (сильный, храбрый, добрый, нежный, ласковый, заботливый). Отвечать на вопросы полными ответами, составлять рассказ о своей семье. Вводить в речь словосочетания (лечить больных, готовить еду, учить детей, продавать товары, водить машину, разносить почту, шить одежду). <b>Мл.в.</b> Упражнять детей в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.	Согласование числ. с сущ. (одна иголка, три иголки, пять иголок). - Разв. навыков использования притяжательных местоимений (мамин, бабушкин и т.д.).
	/Сюж. рол. игра «Семья»	Развитие диалоговой речи и построения фраз из 2-4 слов.	
7	Составление сюжетного рассказа «Таня, Жучка и котенок»	<b>Ср.в.</b> Учить составлять рассказ исходя из набора игрушек. Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа. Закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух разные интонации. <b>Мл.в.</b> Активизировать в речи детей обобщающие слова.	- «Звонок доктору» - развитие диалоговой речи и навыков вести беседу по телефону. - Составление описательного рассказа о дом. животном с опорой на модель.
	/Чтение сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу?»	Познакомить с новой сказкой. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	

8	«Новоселье у матрёшек»	<p><b>Ср.в.</b> Знакомить детей с названием предметов мебели; дать представление о частях, из которых состоит мебель (ножка, крышка, дверка, ручка, подлокотник). Расширять словарный запас за счёт имён существительных (новоселье, буфет); прилагательных (письменный, платяевой, кухонный, журнальный, квадратный, круглый, прямоугольный, овальный, противоположный); глаголов (складывать, хранить, вешать), предлогов (между, около, у, за), наречий (слева, справа, посередине, напротив, рядом). Учить образовывать множественное число имён существительных, а также образовывать имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов.</p> <p><b>Мл.в.</b> Активизировать в речи детей обобщающие слова.</p>	<p>- Д.И. «Четвёртый лишний» - развитие навыков аналитического мышления.</p> <p>- «Звонок в мебельный магазин» - развитие диалоговой речи.</p>
<b>Ноябрь</b>			
9	«В гостях у Лесовичка»	<p><b>Ср.в.</b> Знакомить детей с названиями деревьев и кустарников; расширять словарь за счёт прилагательных, а также антонимов. Учить образовывать прилагательные от существительных, согласовывать имена прилагательные с существительными; уточнить значение предлогов «на», «под», «за», «между», «перед» и «около». Стимулировать детей произносить звукоподражания с шипящими звуками.</p> <p><b>Мл.в.</b> Упражнять детей в образовании слов по аналогии.</p>	<p>- Словообразование: из. сущ. прилаг. в ед. и мн. числе (дуб-дубовый-дубовые и т. д.).</p> <p>- Упр. на развитие речевого дыхания «Подуй на листочки».</p>
	/Чтение сказки С.Белых «Спор деревьев»	Познакомить с новой сказкой. Познакомить с многозначным словом <b>шишка</b> .	
10	Звуковая культура речи: звук [ц]. <b>Мл.в.</b> Звук [и]	<p><b>Ср.в.</b> Упражнять детей в произнесении звука [ц] (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука [ц], ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.</p> <p><b>Мл.в.</b> Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <b>и</b> (изолированно, в словосочетаниях, в словах).</p>	- «Волшебный мешочек»- отгадывание предметов по описанию.
	/Дид.игра «Подбери слово»	Учить подбирать слова на заданный звук, обогащение и активизация словаря	
11	Профессии. Продавец.	<p><b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных (магазин, продавец, покупатель, товар, покупка, витрина, отдел, деньги); учить образовывать имена прилагательные от существительных (мясо – мясной, молоко – молочный и т. п.). Закрепить умение согласовывать</p>	<p>- Диалог продавца и покупателя – разв. диалог. речи.</p> <p>- Накопление опыта использования в речи простых предлогов: на, с, в, из, по.</p>

		слова в предложении в роде, числе, падеже. Использование в речи простых предлогов: на, с, в, из, по. Познакомить детей с многозначностью слова <b>ключ</b> . Учить отвечать на вопросы полными ответами, самостоятельно строить простые распространённые предложения. <b>Мл.в.</b> Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснение.	
	Сюж. рол. игра «Магазин»	Развитие диалоговой речи, обогащение и активизация словаря.	
12	Транспорт.	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных, обозначающих части, из которых состоят разные виды машин. Продолжать учить детей образовывать новые слова-глаголы от производных имен существительных (гудок-гудеть). Закрепить произнесение изолированного звука [ц], употребление в речи имён существительных в родительном падеже с предлогом «без». <b>Мл.в.</b> Упражнять в умении вести диалог, употреблять имена существительные, обозначающие разные виды машин. Правильно и четко проговаривать слова со звуками <b>к, т</b> .	- «Ковёр-самолёт» - составление описательного рассказа с опорой на свой рисунок (рисование в свободное время). - Беседа «По пути в детский сад»-развитие диалоговой речи.
	/Сюж. рол. игра «Автобус»	Развитие диалоговой речи, обогащение и активизация словаря	
13	Звуковая культура речи: звук [ш]. <b>Мл.в.</b> Звук [э]	<b>Ср.в.</b> Показать детям артикуляцию звука [ш], учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком [ш]. <b>Мл.в.</b> Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)	- «Чей силуэт?»- развитие творч. воображения. - Закрепить четкое произношение звуков - Подобрать слова на заданный звук
<b>Декабрь</b>			
14	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	<b>Ср.в.</b> Учить составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; выделять звуки в слове; подбирать слова на заданный звук. Учить согласовывать имя прилагательное «зимний» с существительным в роде. <b>Мл.в.</b> Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы.	- Составление описательного рассказа «Зима», развитие навыков. - «Скажи наоборот» - подбор антонимов. - «Семья слов» - подбор однокоренных слов к слову <b>зима</b>
	/Чтение стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	

15	«У кормушки»	<p><b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных (снегирь, синица, корм, семена, зерно, крупа, кормушка, следы); имён прилагательных (тыквенный, подсолнечные, воробьиные, голубиные, вороньи); уточнить значения глаголов (ходит, скачет, свистит, воркует). Активизировать в речи имена прилагательные – антонимы (большой – маленький, крупный – мелкий, длинный – короткий, белый – чёрный). Учить образовывать глаголы от звукоподражаний; сложные слова; уточнить значение предлогов; на материале звукоподражаний закрепляем звуки [ц], [ч']. Учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять описательный рассказ.</p> <p><b>Мл.в.</b> Упражнять детей в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными.</p>	<p>- «Кто лишний?» -развитие внимания и логического мышления.</p> <p>- «Птичья кормушка» - накопление опыта использования в речи предлогов <b>у, около, за, перед, над, под.</b></p>
	/Дид.игра «Птичья кормушка»	Накопление опыта использования в речи предлогов <b>у, около, за, перед, над, под.</b>	
16	«Скоро праздник Новый год»	<p><b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных, имён прилагательных; уточнить значение глаголов, а также наречий. Учить образовывать имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, употреблять в речи имена существительные в родительном и винительном падежах; использовать в речи предлоги «на», «под» и «между». Развивать артикуляционную моторику.</p> <p><b>Мл.в.</b> Упражнять детей в четком произношении звуков <b>м, мь</b> в словах, фразовой речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.</p>	<p>-«Звонок Деду Морозу»- развитие диалоговой речи.</p> <p>- Составление предложений с предлогами <b>за, перед, около, над, на (ёлке).</b></p> <p>- Упр. на развитие силы голоса «Пропой зв.А с разной громкостью.</p>
	/Чтение и заучивание стихотворения З.Александровой «Елочка»	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворение.	
<b>Январь</b>			
17	Звуковая культура речи: звук [ж]. <b>Мл.в.</b> Звук [п, пь]	<p><b>Ср.в.</b> Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках [ж] (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком [ж].</p> <p><b>Мл.в.</b> Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <b>п, пь.</b> С помощью дид. игры «Ярмарка» побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <b>п, пь.</b></p>	<p>- Закрепить четкое произношение звуков</p> <p>- Подобрать слова на заданный звук</p>

	/Чтение белорусской народной сказке «Жихарка».	Познакомить с новой сказкой. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения на ковролине.	
18	«Поможем Маше-растеряше»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт прилагательных (верхний, нижний, средний, аккуратный); наречий (слева, справа, наверху, внизу); уточнить значения глаголов (положить, повесить, поставить). Учить образовывать форму родительного падежа множественного числа от имён существительных, ввести в активную речь предлоги: «в», «на», «под»; познакомить со значением предлогов «из», «с», и «из-под». Дать образец построения сложноподчинённого предложения с союзом «а». <b>Мл.в.</b> Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	- «Расскажи о своём платье (брюках, юбке, свитере и т.д.)»- составление описат.рассказа. - «Назови детали одежды» - обогащ. и активизация словаря.
	/Дид.игра «Бюро находок»	Развитие навыков использования притяж. местоимений (чей? чья? чьё?).	
19	Обувь	<b>Ср.в.</b> Учить описывать обувь, подбирать по сезону. Расширять словарь за счёт имён существительных (каблук, мысок, пятка, голенище, подошва, молния, застёжка, шнурки, липучка); имён прилагательных (кожаные, резиновые). Учить отвечать на вопросы полными ответами. <b>Мл.в.</b> Упражнять в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, в фразовой речи; образовывать слова по аналогии.	- Упр. на развитие голоса «Скажи тихо, громко, очень громко». - «Скажи ласково» - использ. уменьш. ласкат. суфф.. (сапог – сапжок и т.д.).
20	«В мире животных»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных (повадки, дупло, гнездо, берлога, логово, нора); имён прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный и др.); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др.). Формировать умение менять силу голоса, говорить шёпотом. Учить употреблять в речи имена существительные в винительном падеже, образовывать множественное число существительных. Активизировать употребление в речи предлогов (в - из, за – из-за, под – из-под). Развивать связную речь – составлять описательные рассказы о диких животных, учить сочетать речь с движением. <b>Мл.в.</b> Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дид.и. побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .	-Настольная игра-драматизация «Лисичка со скалочкой». - Упр. на развитие интонац. выразительности «Лиса просится переночевать; требует пропажу».

	/Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	
<b>Февраль</b>			
21	«В деревне»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных, обозначающих части тела животных (рога, копыта, вымя, грива); имён прилагательных (пёстрый, острый, шершавый, пушистый, гладкий, бархатный и др.); глаголов (лает, мычит, ржёт, хрюкает, блеет, скачет, грызёт, жуёт, лакает и др.). Активизировать употребление антонимов, учить отвечать на вопросы полными ответами. Развивать фонематический слух – различать близкие пары звукоподражаний, отличающиеся друг от друга одним звуком (на – но). <b>Мл.в.</b> Учить называть животных и их детенышей, описывать внешние черты.	- Составление описательного рассказа о дом. животном. - Д.И. «Семья» - закреп. знаний о дом. животных и птицах.
	/Настольная игра-драматизация «Лисичка со скалочкой»	Обогащение и активизация словаря, Накопление опыта использования в речи уменьшительно - ласкательных суффиксов.	
22	Составление описательного рассказа о питомцах	<b>Ср.в.</b> Учить: составлять описание животного, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта, соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей. Продолжать знакомить с термином «слово». <b>Мл.в.</b> Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	- «Кто лишний?» - развитие внимания и логического мышления. - Составление описательного рассказа о своем питомце.
23	Звуковая культура речи: звук [ч]. <b>Мл.в.</b> Звук [б,бь]	<b>Ср.в.</b> Объяснить детям, как правильно произносить звук [ч], упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей. <b>Мл.в.</b> Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	- Закрепить четкое произношение звуков - Подобрать слова на заданный звук
24	«На земле, в небесах и на море»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных (Родина, отец, защитник, солдат, моряк, танкист, лётчик); закрепить в речи наречия-антонимы (высоко-низко, далеко-близко, глубоко-мелко, быстро-медленно, тихо-громко). Учить изменять по падежам слово	- Развитие ясной шёпотной речи на проговаривании отработанных потешек. - «Скажи наоборот»- придумывание антонимов (сильный – слабый и т.д.)

		«Россия», образовывать форму множественного числа имён существительных. <b>Мл.в.</b> Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	
<b>Март</b>			
25	«Мамин день»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт словосочетаний (женский день; 8 Марта). Закреплять в словаре имена прилагательные (весенний, нежный, ласковый, заботливый). Учить изменять по падежам слово «мама». Отвечать на вопросы полными ответами, составлять рассказ о своей маме. Закрепить знание названий основных женских профессий. Стимулировать детей разучивать стихи и декламировать их. <b>Мл.в.</b> Совершенствовать диалогическую речь малышей.	«Семейка слов» - подбор однокоренных слов к словам: <i>мама, праздник.</i>
	/Д/и. «Кто больше скажет ласковых слов о маме»	Обогащение и активизация словаря.	
26	«Весна идёт – весне дорогу»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных (проталина, ручей, оттепель, сосулька, лучи, капель, подснежник, льдина); имён прилагательных (ранняя, долгожданная, яркий, звонкий и др.); глаголов (журчит, трещит, темнеет, тает и др.). Активизировать в речи употребление антонимов; учить образовывать имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Закреплять в активной речи предлоги «на», «под», «по» и «около». Учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять коллективный рассказ по картине. <b>Мл.в.</b> Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	- Составление описательного рассказа по картине «Весна» - развитие монологической речи, умения построения фраз. - Проговаривание стих. «Весна» - развитие интонац. выразительности. - Закрепление навыков согласования числ. с сущ.
	/Заучивание стих-я Г.Ладонщикова «Весна»	Работа над чёткостью дикции.	
27	«Первые весенние цветы»	<b>Ср.в.</b> Упражнять в употреблении существительных во множественном числе. Расширить словарь за счёт имён существительных (подснежник, нарцисс, фиалка, мимоза, ландыш, сирень, тюльпан).	- «Считалка» - работа над ясной шёпотной речью. - «Чего не хватает на картинке?»- употреб-

		<b>Мл.в.</b> Учить называть признаки времен года. Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи.	ление в речи слов в Родительном падеже.
	/Чтение стих-я А. Плещеева «Весна».	Познакомить детей со стихотворением. Расширение словаря.	
28	Звуковая культура речи: звук [ч], [щ]. <b>Мл.в.</b> Звук [ф]	<b>Ср.в.</b> Упражнять детей в правильном произнесении звука [щ] и дифференциации звуков [ч] и [щ]. <b>Мл.в.</b> Учить отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	- Закрепить четкое произношение звуков - Подобрать слова на заданный звук
	/Заучивание чистоговорок со звуками [ч], [щ].	Упражнять детей в правильном произнесении звука [щ] и дифференциации звуков [ч] и [щ].	
<b>Апрель.</b>			
29	«Птицы прилетели»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных (грач, скворец, ласточка, соловей, гнездо, скворечник, яичко, птенец); имён прилагательных (перелётный, птичий); глаголов (возвращаться, откладывать, вылупляться, защищать, заботиться). Активизировать употребление в речи приставочных глаголов ( <b>прилетел, подлетел, залетел, влетел, вылетел, взлетел, пролетел</b> ). Закреплять в речи предлоги (на, в, к, около, над, под). Активизировать употребление в речи имён существительных единственного и множественного числа в винительном падеже. <b>Мл.в.</b> Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	- «Птица что сделала?» -использование в речи приставочных глаголов (улетел, прилетел и т.д.). - «Грачиха говорит грачу...» - упр. на развитие интонационной выразительности и чёткости дикции.
	/Чтение стих-я А. Плещеева «Ласточка»	Проговаривание стихотворения с распеванием гласных – плавность и напевность.	
30	«Космос»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных (космос, планета, звезда, космический корабль, ракета, космонавт), имён прилагательных (звёздное, солнечная, космическая); глаголов (лететь, приземляться, стартовать). Учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять рассказ. <b>Мл.в.</b> Учить детей отвечать на вопросы воспитателя.	-Накопление опыта использования в речи простых предлогов: на, с, в, из, по (на ракете, с ракетой и т. д.). - «Космический ветер» - упр. на развитие речевого дыхания. - «Скажи наоборот» - подбор антонимов к

	/Чтение отрывков из произведения Н.Носова «Незнайка на луне».	Познакомить с новым произведением.	словам: <i>далеко, высоко, быстро</i> и т. д.
31	Звуковая культура речи: звук [л] - [л']. <b>Мл.в.</b> Звук [с]	<b>Ср.в.</b> Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками [л] - [л']. <b>Мл.в.</b> Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	- Закрепить четкое произношение звуков - Подобрать слова на заданный звук
	/Заучивание чистоговорок со звуками [л] - [л'].	Упражнять детей в правильном произнесении звука [л] и дифференциации звуков [л] - [л'].	
32	«Сад на подоконнике»	<b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных, названий комнатных растений, имён прилагательных, глаголов. Активизировать употребление в речи антонимов, учить образовывать имена существительные единственного и множественного числа с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Учить отвечать на вопросы полными ответами, составлять описательный рассказ о комнатном растении. <b>Мл.в.</b> Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	- Упр. на развитие речевого дыхания. - Составление рассказа «Цветик-Семицветик» с опорой на картину.
	/Чтение произведения В.Катаева «Цветик-Семицветик».	Обсуждение произведения В.Катаева «Цветик-Семицветик». «Какие бы желания загадал я, если бы у меня был Цветик-Семицветик»-накопление опыта фантазийного сочинительства.	
<b>Май.</b>			
33	Звуковая культура речи: звук [р] - [р']. <b>Мл.в.</b> Звук [з]	<b>Ср.в.</b> Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука [р] (изолированно, в чистоговорках, в словах). <b>Мл.в.</b> Упражнять детей в четком произнесении звука [з]	- Закрепить четкое произношение звуков - Подобрать слова на заданный звук
	/Заучивание чистоговорок со звуками [р] - [р'].	Упражнять детей в правильном произнесении звука [р] и дифференциации звуков [р] - [р'].	

34	День Победы.	<p><b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных (Родина, Отечество, защитник, солдат, моряк, танкист, лётчик); закрепить в речи наречия-антонимы (высоко-низко, далеко-близко, глубоко-мелко, быстро-медленно, тихо-громко). Учить изменять по падежам слово «Герой», образовывать форму множественного числа имён существительных.</p> <p><b>Мл.в.</b> Учить детей отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы</p>	<p>- «Скажи иначе» - подбор синонимов к слову <i>герой</i>.</p> <p>- «Праздничный салют» - составление описательного рассказа с опорой на картинку и личные впечатления.</p>
	/Заучивание стих-я Т. Белозерова «Праздник победы».	Работа над чёткостью дикции.	
35	«Чей дом под листом?»	<p><b>Ср.в.</b> Расширять словарь за счёт имён существительных (насекомое, муравей, майский жук, бабочка, комар, муха, стрекоза, пчела, кузнечик, паук, улей, нектар, мёд, муравейник, санитар); имён прилагательных (беззащитный, полезный, вредный, жёсткий, нежный, острый, гибкий, нарядный); глаголов (жужжать, пищать, стрекотать, шелестеть). Закреплять в речи имена существительные, обозначающие части тела насекомых (голова, грудь, брюшко, лапки, усики, хоботок, крылья). Учить находить и называть соответствующие части тела у разных видов насекомых. Развивать звукопроизношение – произносить изолированные звуки: (с), (з), (ц), (ш), (ж).</p> <p><b>Мл.в.</b> Развивать звукопроизношение – произносить изолированные звуки: (с), (з), (ц).</p>	<p>-Составление описательного рассказа о насекомом с опорой на картинку.</p> <p>- Составление предложений с использованием предлогов: на, в, с, из, по.</p> <p>- «Подуй на бабочку» - упр. на развитие речевого дыхания.</p>
	/Чтение сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.	
	<b>Всего занятий: 35</b>		

## Познание (Формирование целостной картины мира)

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
<b>сентябрь</b>		
1.	«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдешь»	<b>ср.в.</b> формировать представления о сотрудниках детского сада; о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; совершенствовать умение детей ориентироваться в помещениях д/сада. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала. Развивать внимание, мышление, св. речь. Воспитывать доброжелательное отношение и уважение к работникам доу и к труду взрослых. <b>Мл.в.</b> учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада.
2.	«Что нам осень принесла»	<b>ср.в.</b> закреплять знания детей об осени (приметы осени); развивать умение классифицировать, закреплять обобщающие понятия: овощи, фрукты, ягоды, грибы. Развивать зрительное восприятие, внимание, мышление, ориентировку в пространстве; активизировать познавательную деятельность детей. Воспитывать внимательное отношение к природе. <b>Мл.в.</b> учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур.
3.	«У медведя во бору грибы, ягоды беру»	<b>ср.в.</b> закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе, формировать представления о растениях леса: ягодах и грибах. Расширять представления о пользе витаминов для человека. Развивать внимание, логическое мышление, желание участвовать в инсценировке сказки. Прививать здоровый образ жизни. <b>Мл.в.</b> дать детям понятие о пользе овощей и фруктов для человека.
4.	«Прохождение экологической тропы»	<b>ср.в.</b> расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Воспитывать бережное отношение к природе. <b>Мл.в.</b> учить детей замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, листья изменяют окраску и опадают. Обогащать словарный запас. Развивать наблюдательность.
<b>октябрь</b>		
5.	«Моя семья»	<b>ср.в.</b> Ввести понятие «семья». Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них. Развивать мышление, память, связную речь. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. <b>Мл.в.</b> Формирование первоначального представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени
6.	«Петрушка идет трудиться»	<b>ср.в.</b> Учить детей группировать предметы по назначению. Развивать внимание, активизировать познавательную деятельность детей. Воспитывать желание помогать взрослым. <b>Мл.в.</b> Формировать уважение к труду взрослых.

7.	«Мои друзья»	<b>ср.в.</b> Формировать понятия «друг», «дружба». Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу. Развивать наблюдательность, мышление. Воспитывать доброжелательное взаимоотношение между детьми. <b>Мл.в.</b> дать понятия «друг», «дружба». Учить бережно относиться друг к другу.
8.	«Птицы нашего края»	<b>ср.в.</b> Познакомить детей с птицами нашего края. Развивать речь, обогащать их словарь. Формировать бережное отношение к птицам. Воспитывать любознательность. <b>Мл.в.</b> Развивать интерес к жизни птиц.
9.	«Расскажи о любимых предметах»	<b>ср.в.</b> Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его названия, детали, функции, материал. <b>Мл.в.</b> дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.
<b>ноябрь</b>		
10.	«Петрушка идет рисовать Лангепас»	<b>ср.в.</b> Продолжать учить детей группировать предметы по назначению, развивать любознательность. <b>Мл.в.</b> побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.
11.	«Осенние посиделки»	<b>ср.в.</b> закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных. <b>Мл.в.</b> Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
12.	«Что такое улица» (целевая прогулка)	<b>ср.в.</b> Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится д. сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать адрес. <b>Мл.в.</b>
13.	«Скоро зима!»	<b>ср.в.</b> Дать детям представление о жизни диких животных зимой, формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. <b>Мл.в.</b> знакомить детей с дикими животными и их детенышами.
<b>декабрь</b>		
14.	«Петрушка - физкультурник»	<b>ср.в.</b> Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность. <b>Мл.в.</b> Дать понятие о здоровом образе жизни.
15.	«Дежурство в уголке природы»	<b>ср.в.</b> Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. <b>Мл.в.</b> Познакомить детей с комнатными растениями.

16.	«Почему растаяла Снегурочка?»	<b>ср.в.</b> Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. <b>Мл.в.</b> дать элементарные представления о свойствах воды.
<b>январь</b>		
17.	«Стайка снегирей на ветках рябины»	<b>ср.в.</b> Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. <b>Мл.в.</b> Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц, формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.
18.	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	<b>Ср. в.</b> Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования. <b>Мл.в</b> познакомить детей со свойствами резины.
19.	«В гости к деду Природоведу» (Экологическая тропа зимой)	<b>Ср.в.</b> Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. <b>Мл.в</b> Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.
<b>февраль</b>		
20.	«Замечательный врач»	<b>Ср.в.</b> Дать детям представления о значимости труда врача и мед сестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду(деловые и личностные качества ) Показать, что продукты труда врача и мед сестры, отражают их чувства, личностные качества, интересы. <b>Мл.в.</b> Дать детям представления о том, что врач, как мама проявляет заботу о детях. Формировать уважение к профессии врача.
21.	«Рассматривание кролика»	<b>Ср.в.</b> дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. <b>Мл.в</b> продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за кроликом. Учить делиться полученными впечатлениями.
22.	«В мире стекла»	<b>Ср.в.</b> Помочь детям выявить свойства стекла( прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность. <b>Мл.в</b> дать элементарные представления о свойствах стекла.
23.	«Наша Армия»	<b>Ср.в.</b> помочь детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями.

		<p>Воспитывать гордость за наших воинов  <b>Мл.в.</b> Дать понятие о военных профессиях.</p>
<b>март</b>		
24.	«Посадка лука»	<p><b>Ср.в.</b> Расширять представление детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. (почва, влага, тепло, свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.  <b>Мл.в.</b> Расширять представления детей о растениях. Закреплять умения поливать растения из лейки.</p>
25.	«В гостях у музыкального руководителя»	<p><b>Ср.в.</b> познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя; подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.  <b>Мл.в.</b> Продолжать знакомить детей с трудом работников ДОУ.</p>
26.	«Мир комнатных растений»	<p><b>Ср.в.</b> расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему признаку.  <b>Мл.в.</b> Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.</p>
27.	«В мире пластмассы»	<p><b>Ср.в.</b> познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.  <b>Мл.в.</b> дать элементарные представления о свойствах и качествах пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная).</p>
<b>апрель</b>		
28.	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	<p><b>Ср.в.</b> расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.  <b>Мл.в.</b> Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.</p>
29.	«Путешествие в прошлое кресла»	<p><b>Ср.в.</b> Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы.  <b>Мл.в.</b> Знакомить детей с некоторыми свойствами дерева (твердое, не ломается, не тонет). Учить выделять признаки дерева.</p>
30.	«Экологическая тропа весной»	<p><b>Ср.в.</b> Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарное представление о взаимосвязи человека и природы.  <b>Мл.в.</b> Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.</p>

31.	«Виды транспорта»	<p><b>Ср.в.</b> развивать умение классифицировать виды транспорта по месту его передвижения – наземный, воздушный, водный; умение рассуждать, делать выводы. Упражнять в навыке находить признаки различия и сходства грузового и пассажирского транспорта. Закреплять в активном словаре слова: транспорт легкой, грузовой, пассажирский, наземный, водный, воздушный. Расширять кругозор детей, воспитывать наблюдательность.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д).</p>
32.	«Мой город»	<p><b>Ср.в.</b> Продолжать закреплять знание детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город.</p> <p><b>Мл.в.</b> Учить детей называть свой город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин.</p>
<b>май</b>		
33.	«Наш любимый плотник»	<p><b>Ср.в.</b> продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, игровое оборудование на участке). Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.</p> <p><b>Мл.в.</b> Дать понятие профессии плотник. Воспитывать бережное отношение к труду взрослых.</p>
34.	«Путешествие в прошлое одежды»	<p><b>Ср.в.</b> знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека; учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности; развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.</p> <p><b>Мл.в.</b> Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.</p>
35.	«Насекомые»	<p><b>Ср.в.</b> расширять представления детей о разнообразии насекомых; закреплять знания о строении насекомых; формировать бережное отношение к окружающей природе; учить отгадывать загадки о насекомых.</p> <p><b>Мл.в.</b> Дать элементарное понятие о насекомых.</p>
Всего занятий: <b>35</b>		

### Познание (Формирование элементарных математических представлений)

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
<b>сентябрь</b>		
1.	«Сравнение двух равных групп предметов, двух предметов по величине; определение пространственных от-	<b>ср.в.</b> совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько-сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше.

	ношений от себя»	Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: <i>вперед</i> , <i>сзади</i> , <i>слева</i> , <i>справа</i> , <i>вверху</i> , <i>внизу</i> . Развивать внимание, мышление. Воспитывать усидчивость, интерес к познанию. <b>Мл.в.</b> закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один</i> , <i>много</i> .
2.	«Сравнение двух групп предметов, разных по цвету, форме; части суток»	<b>ср.в.</b> упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше</i> , <i>меньше</i> , <i>поровну</i> , <i>столько - сколько</i> . Закреплять умение различать и называть части суток ( <i>утро</i> , <i>день</i> , <i>вечер</i> , <i>ночь</i> ). <b>Мл.в</b> познакомить с составлением группы предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много</i> , <i>один</i> , <i>ни одного</i> .
3.	«Геометрические фигуры; сравнение двух предметов по длине и ширине»	<b>ср.в.</b> упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: <i>круг</i> , <i>квадрат</i> и <i>треугольник</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный - короткий</i> , <i>длиннее - короче</i> ; <i>широкий - узкий</i> , <i>шире - уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. <b>Мл.в.</b> учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный - короткий</i> , <i>длиннее - короче</i> . Познакомить с <i>квадратом</i> .
4.	«Сравнение предметов по цвету, форме и пространственному расположению»	<b>ср.в.</b> продолжать развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и названии их словами: <i>вперед</i> , <i>сзади</i> , <i>слева</i> , <i>справа</i> , <i>вверху</i> , <i>внизу</i> . Развивать внимание, память, логическое мышление. Воспитывать усидчивость и умение слушать <b>Мл.в.</b> закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой</i> , <i>маленький</i> .
<b>октябрь</b>		
5.	«Сравнение двух групп предметов, разных по форме, двух предметов по высоте; геометрические фигуры»	<b>ср.в.</b> Учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, высоте, закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры ( <i>круг</i> , <i>квадрат</i> , <i>треугольник</i> ). Развивать внимание, мышление. Воспитывать усидчивость, интерес к познанию. <b>Мл.в.</b> закреплять умение различать количество предметов используя слова <i>один</i> , <i>много</i> , <i>мало</i> .
6.	«Значение числа 3; геометрические фигуры (шар, куб); пространственные направления»	<b>ср.в.</b> Учить понимать значение итогового числа 3, полученного в результате счета предметов в пределах 3; упражнять в умении определять геометрические фигуры ( <i>шар</i> , <i>куб</i> , <i>треугольник</i> , <i>круг</i> ). Развивать память, логическое мышление, внимание. Воспитывать усидчивость. <b>Мл.в</b> Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета. Учить понимать слова <i>много</i> , <i>один</i> , <i>ни одного</i> , отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> »

7.	«Счет в пределах 3-х; сравнение двух предметов по величине; последовательность частей суток»	<b>ср.в.</b> упражнять в назывании и нахождении предметов разной формы; упражнять в счете до 3 с использованием карточек с цифрами. Развивать лог. мышление, внимание, память. Воспитывать усидчивость. <b>Мл.в.</b> познакомить с фигурой круг, учить обследовать его форму осязательно – двигательным путем.
8.	«Счет в пределах 3-х; геометрические фигуры; пространственные направления»	<b>ср.в.:</b> познакомить с геометрическим телом «куб» и «шар»; закрепить фигуры круг, квадрат и треугольник. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3. Закреплять умение различать левую и правую руки. Развивать внимание, логическое мышление, зрительную память. Воспитывать усидчивость. <b>Мл.в.</b> закрепляем умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке. Продолжаем знакомить с фигурами <i>круг, квадрат</i> , учим различать их.
9.	«Знакомство с прямоугольником, порядковым значением числа; определение одинаковых по длине, ширине, высоте предметов»	<b>Ср.в.</b> закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа. Учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине. Высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i> . Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. <b>Мл.в.</b> учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный - короткий, длиннее – короче</i> .
<b>ноябрь</b>		
10.	«Образование числа 4; прямоугольник; целостного изображения предмета из частей»	<b>Ср.в.</b> показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. <b>Мл.в</b> учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос « <i>сколько?</i> », используя слова <i>один, много</i> .
11.	«Счет в пределах 4-х; геометрические фигуры; понятия <i>быстро, медленно</i> »	<b>Ср.в.</b> закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> . <b>Мл.в</b> совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .
12.	«Образование числа 5; последовательность частей суток; геометрические фигуры»	<b>Ср.в.</b> познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представление о последовательности части суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Упражнять в различении геометрических фигур ( круг, квадрат, треугольник, прямо-

		угольник) <b>Мл.в</b> познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. Продолжать учить находить один и много предметов.
13.	«Счет в пределах 5-ти; сравнение предметов по двум признакам величины (длине и ширине); пространственное направление от себя»	<b>Ср.в.</b> закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). <b>Мл.в</b> совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.</i>
<b>декабрь</b>		
14.	«Равенство и неравенство двух групп предметов на основе счета; сравнение предметов по двум признакам величины (длине, ширине); геометрические фигуры (куб, шар, квадрат, круг)»	<b>Ср.в.</b> закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (круг, квадрат, куб, шар). <b>Мл.в</b> продолжать учить различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине методом наложения и приложения.
15.	«Порядковое значение числа 5; цилиндр, сравнение с шаром; сравнение предметов по цвету, форме, величине»	<b>Ср.в.</b> продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать цилиндр и шар. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. <b>Мл.в</b> продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
16.	«Счет и отсчет предметов в пределах 5-ти по образцу; сравнение: шар, куб, цилиндр; последовательность частей суток»	<b>Ср.в.</b> упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i> <b>Мл.в</b> продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражение <i>по много, поровну, столько – сколько.</i>
<b>январь</b>		
17.	«Счет и отсчет предметов в пределах 5 по образцу и названному числу; значение слов <i>далеко – близко</i> ; составление целостного изображения предмета из его частей»	<b>Ср.в.</b> упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. <b>Мл.в</b> продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по многу, поровну, столько – сколько.</i>

18.	«Счет звуков на слух в пределах 5; значение слов <i>далеко – близко</i> ; сравнение трех предметов по величине»	<b>Ср.в.</b> упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнять представления о значении слов <i>далеко – близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. <b>Мл.в</b> учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> .
19.	«Счет звуков в пределах 5; сравнение трех предметов по длине; геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник»	<b>Ср.в</b> упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> . Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. <b>Мл.в</b> познакомить с треугольником: учить различать и узнавать фигуру.
20.	«Счет предметов на ощупь в пределах 5; значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; сравнение трех предметов по ширине»	<b>Ср.в.</b> упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению ( <i>слева, справа, налево, направо</i> ). <b>Мл.в</b> упражнять в ориентировке на собственном теле, различать левую и правую руку. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения.
<b>февраль</b>		
21.	«Счет движений в пределах 5; ориентировка в пространстве, направления относительно себя; сравнение 4-5 предметов по ширине»	<b>Ср.в.</b> учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. <b>Мл.в</b> упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху, внизу</i> . Продолжать сравнивать две равные группы предметов способом наложения.
22.	«Воспроизведение указанного количества движений в пределах 5; геометрические фигуры; последовательность частей суток»	<b>Ср.в.</b> учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. <b>Мл.в</b> совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов методом приложения.
23.	«Воспроизведение указанного количества движений в пределах 5; движение в заданном направлении; составление целостного изображения предмета из отдельных частей»	<b>Ср.в.</b> упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из частей. <b>Мл.в</b> познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . упражнять в определении пространственных направлений от себя.

24.	«Умение двигаться в заданном направлении; понятие – результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5); сравнение предметов по величине (в пределах 5), раскладывание их в убывающей и возрастающей последовательности»	<p><b>Ср.в.</b> закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.</p> <p><b>Мл.в</b> продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>.</p>
<b>март</b>		
25.	«Закрепление представления: результат счета не зависит от величины предметов; сравнение трех предметов по высоте, раскладывание их по убыванию и возрастанию; умение находить одинаковые игрушки по цвету или величине»	<p><b>Ср.в.</b> закреплять представления о том, что результат не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p> <p><b>Мл.в</b> учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i>. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>.</p>
26.	«Независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5); сравнение 4-5 предметов по высоте, раскладывание их по убыванию и возрастанию; геометрические предметы: шар, куб»	<p><b>Ср.в.</b> Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше</i>. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p> <p><b>Мл.в.</b> продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i>. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p>
27.	«Закрепление представления: результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5); знакомство с цилиндром; умение двигаться в заданном направлении»	<p><b>Ср.в.</b> закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния м/ду предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p> <p><b>Мл.в</b> совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i>.</p>
28.	«Независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве; сравнение цилиндра с шаром и кубом; значение слов <i>далеко – близко</i> »	<p><b>Ср.в.</b> показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко</i>.</p> <p><b>Мл.в</b> упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i>.</p>

<b>апрель</b>		
29.	«Закрепление навыков количественного и порядкового счета в пределах 5; сравнение предметов по величине, раскладывание их по убыванию и возрастанию; последовательность частей суток»	<b>Ср.в.</b> закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывая их по убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . <b>Мл.в</b> учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).
30.	«Счет и отсчет предметов на слух, на осязание; соотношение формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом; сравнение предметов по цвету, форме, величине»	<b>Ср.в.</b> упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на осязание (в пределах 5). Учить соотносить формы предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. <b>Мл.в</b> закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа).
31.	«Независимость результата счета от качественных признаков предметов (размера, цвета); сравнение предметов по величине, раскладывание их по убыванию и возрастанию; ориентировка в пространстве, пространственные направления относительно себя»	<b>Ср.в.</b> закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предметов (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывая их по убывающей и возрастающей последовательности, <b>обозначать</b> результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> . <b>Мл.в</b> упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>впереди – сзади, сверху – снизу, слева – справа</i> .
32.	«Закрепление умения сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине)»	<b>Ср.в.</b> совершенствовать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета закрепить умения сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине). <b>Мл.в</b> учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> .
<b>май</b>		
33.	«Совершенствование умения различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр»	<b>Ср.в.</b> Совершенствовать умения различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывая их по убывающей и возрастающей последовательности, <b>обозначать</b> результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> .

		<b>Мл.в</b> совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> .
34.	«Закреплять умения определять местоположения предметов относительно себя»	<b>Ср.в.</b> закреплять умения ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. <b>Мл.в</b> учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т.д.
35.	«Закрепление понятий <i>вчера, сегодня, завтра</i> »	<b>Ср.в.</b> развивать психические процессы: память, слуховую память, зрительное внимание, мышление; закрепить понятия: <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; развивать общие моторные движения, слуховую память, умение выполнять движения совместно с текстом. <b>Мл.в</b> закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа).
36.	5. «Расширение представлений о частях суток и их последовательности»	<b>Ср.в</b> расширять представления о частях суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. <b>Мл.в</b> закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .
Всего занятий: <b>36</b>		

### Художественное творчество (рисование)

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание
<b>сентябрь</b>		
1.	«Цветные шары»	<b>ср.в.</b> продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности. Воспитывать уважение к сверстникам. <b>Мл.в.</b> учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно.
2.	«Нарисуй картинку про лето»	<b>ср.в.</b> учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления; закрепить приемы рисования кистью: умение правильно держать, промывать в воде; поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка; вызвать у детей интерес к природе, умение видеть ее красоту. <b>Мл.в.</b> учить детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге. Развивать желание рисовать. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.

3.	«На яблоне поспели яблоки»	<b>ср.в.</b> продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому рисованию листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать положительный эмоциональный отклик на рисование. <b>Мл.в.</b> учить детей правильно держать карандаш; рисовать линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие.
4.	«Красивые цветы»	<b>ср.в.</b> Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшее. Развивать наблюдательность, эстетическое восприятие, умение выбирать предмет для изображения. <b>Мл.в.</b> учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, прикасаясь ворсом к краю баночки. Продолжать знакомить с цветами.
5.	«По замыслу».	<b>ср.в.</b> учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать самостоятельность, творчество. <b>Мл.в.</b> учить детей правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Формировать образные представления.
<b>октябрь</b>		
6.	«Золотая осень»	<b>ср.в.</b> Учить детей изображать осень. Упражнять детей в умении рисовать дерево, ствол, ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде). Развивать творческие способности, мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность. <b>Мл.в.</b> Учить детей правильно держать кисть, приемом примакивания изображать листья на дереве. Развивать восприятие цвета, воображения. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.
7.	«Сказочное дерево»	<b>ср.в.</b> Учить передавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева Развивать воображение, творческие способности. Воспитывать самостоятельность. <b>Мл.в.</b> учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, прикасаясь ворсом к краю баночки. Продолжать знакомить с цветами.
8.	«Яички простые и золотые»	<b>ср.в. закрепить</b> знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности. Воспитывать уважение к сверстникам. <b>Мл.в.</b> учить детей рисовать овальную форму ,правильно держать кисть, промывать ее в воде.
9.	Рисование по замыслу	<b>ср.в.</b> учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, пра-

		<p>вильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать самостоятельность, творчество.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Формировать образные представления.</p>
<b>ноябрь</b>		
10.	«Украсть юбку дымковской барышне» (декоративное)	<p><b>Ср.в.</b> закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и др. знакомые элементы. Учить подбирать краски в соответствии с цветом одежды. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p> <p><b>Мл.в.</b> познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.</p>
11.	«Маленький гномик»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки. Закреплять умение рисовать красками и кистью; подводить к образной оценке готовых работ.</p> <p><b>Мл.в.</b> закреплять умение рисовать предметы круглой формы для гномика (мячи). Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разного цвета.</p>
12.	«Рыбки плавают в аквариуме»	<p><b>Ср.в.</b> расширять представление детей об аквариумных рыбках; формировать у детей ориентировку в пространстве путем изображения рыбки по центру листа бумаги. Развивать внимание, воображение, память; воспитывать аккуратность в рисовании; позитивное отношение к результатам продуктивной деятельности друг друга в процессе изображения обитателей аквариума.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о салфетку.</p>
13.	«Кто в каком домике живет»	<p><b>Ср.в.</b> развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.</p> <p><b>Мл.в.</b> упражнять в рисовании предметов круглой формы (окошко в скворечнике). Закреплять умение пользоваться красками.</p>
<b>декабрь</b>		
14.	«Снегурочка»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промыть кисть и осушать ее, промокая о салфетку.</p> <p><b>Мл.в.</b> закреплять умение рисовать предметы круглой формы (снежные комочки для Снегурочки). Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии сверху вниз или слева направо).</p>
15.	«Новогодние поздравитель-	<p><b>Ср.в.</b> учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреп-</p>

	ные открытки»	<p>лять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких.</p> <p><b>Мл.в</b> вызвать желание рисовать. Развивать умение задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Учить называть нарисованные предметы.</p>
16.	«Наша нарядная елка»	<p><b>Ср.в.</b> учить передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.</p> <p><b>Мл.в</b> учить детей передавать в рисовании образ елочки. Продолжать учить рисовать красками прямые линии.</p>
17.	«Маленькой елочке холодно зимой»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными к низу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления<sup>4</sup> желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.</p> <p><b>Мл.в</b> учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных).</p>
<b>январь</b>		
18.	«Развесистое дерево»»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.</p> <p><b>Мл.в</b> учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу бумаги, рисовать крупно на весь лист. Учить правильно держать карандаш.</p>
19.	«Украшение платочка» (декоративное)	<p><b>Ср.в.</b> знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.</p> <p><b>Мл.в.</b> продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет, рисовать узоры.</p>
20.	«Нарисуй, какую хочешь игрушку»	<p><b>Ср.в.</b> развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение. Передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист.</p>

<b>февраль</b>		
21.	«Украсим полоску флажками»	<p><b>Ср.в.</b> закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.</p>
22.	«Укрась свои игрушки» (декоративное)	<p><b>Ср.в.</b> продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.</p>
23.	«Девочка пляшет»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить рисовать платье для куклы клетчатым узором, состоящим из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платья.</p>
<b>март</b>		
24.	«Красивая птичка»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить рисовать скворечник для птички, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.</p>
25.	«Расцвели красивые цветы»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма. Представления о красоте.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить видеть и выделять красивые предметы. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Развивать эстетическое восприятие.</p>
26.	«Украсим платье кукле» (декоративное)	<p><b>Ср.в.</b> учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить рисовать платье для куклы узором дымковской росписи.</p>

27.	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	<p><b>Ср.в.</b> продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз и слева направо.</p>
<b>апрель</b>		
28.	«Как мы играли в игру «Бездомный заяц»	<p><b>Ср.в.</b> развивать воображение детей; формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных; продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.</p> <p><b>Мл.в.</b> продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание рисунка. Закреплять приемы рисования красками.</p>
29.	«Сказочный домик-теремок»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображения, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить рисовать по сказке «Теремок», создавать сказочный образ. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов.</p>
30.	«Мое любимое солнышко»	<p><b>Ср.в.</b> развивать образные представления, воображения детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. закреплять умение отжимать лишнюю краску о край стаканчика. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.</p>
31.	«Твоя любимая кукла»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.</p> <p><b>Мл.в.</b> упражнять детей в рисовании платочка для куклы квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение, не заходя за контур.</p>
<b>май</b>		
32.	«Празднично украшенный дом»	<p><b>Ср.в.</b> учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.</p>

		<b>Мл.в.</b> учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения.
33.	«Самолеты летят сквозь облака»	<b>Ср.в.</b> учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш; развивать образное восприятие, образные представления; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. <b>Мл.в.</b> закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
34.	«Нарисуй картинку про весну»	<b>Ср.в.</b> учить детей передавать в рисунке впечатления от весны; развивать умение удачно располагать изображение на листе; упражнять в рисовании красками. <b>Мл.в.</b> развивать самостоятельность в выборе сюжета. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.
35.	«Укрась перья для хвоста сказочной птицы»	<b>Ср.в.</b> развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество; продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников; закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, красками, цветными восковыми мелками). <b>Мл.в.</b> продолжать развивать умение определять содержание своего рисунка. Упражнять в рисовании красками. Развивать желание рассказывать о своих рисунках. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям.
<b>Всего занятий: 35</b>		

### Художественное творчество (лепка/аппликация)

№ п/п		Тема занятия	Программное содержание
<b>сентябрь</b>			
1.		«Красивые флажки» (аппл.)	<b>Ср.в.</b> развивать творческие способности детей, воспитывать интереса к художественному творчеству, познакомить детей с государственной символикой (герб, флаг). Учить детей работать с ножницами. Продолжать учить правильно работать с клеем. Воспитывать доброжелательное отношение к созданным сверстниками работам. <b>Мл.в.</b> учить наклеивать предметы прямоугольной формы, закрепить цвета <i>красный и синий</i> .
2.		«Яблоки и ягоды» (лепка)	<b>ср.в.</b> закреплять умение детей лепить предметы круглой формы различной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Развивать воображение и творческие способности детей. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками творческим работам. <b>Мл.в.</b> дать детям представление о том, что пластилин мягкий, из него можно лепить, можно отщипывать

		от большого комка маленькие комочки. Учить лепить аккуратно. Развивать желание лепить.
3.	«Огурец и свекла» (лепка)	<b>ср.в.</b> познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость. <b>Мл.в.</b> упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Развивать желание лепить.
4.	«Овощи на тарелке» (аппл.)	<b>ср.в.</b> Учить располагать предметы согласно образцу; вырезать ножницами. Соблюдать технику безопасности в работе с ножницами. Развивать интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать умение соотносить свои действия с действиями взрослого и аккуратность в работе. <b>Мл.в.</b> знакомить детей с предметами круглой формы. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, работать на клеенке, прижимать изображение всей ладонью).
<b>октябрь</b>		
5.	«Грибы» (лепка)	<b>ср.в.</b> закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя приемы лепки усвоенные ранее. Развивать воображение и творческие способности детей. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками творческим работам. <b>Мл.в.</b> закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями, а так же круглой формы – сплющивая, отщипывать от большого комка маленькие комочки. Развивать желание лепить. Воспитывать аккуратность.
6.	«Украшение платочка» (аппл.)	<b>ср.в.</b> Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание квадратной и треугольной формы. Учить преобразовывать форму разрезая квадрат на треугольник, круг на полукруг. Развивать композиционные умения. <b>Мл.в.</b> знакомить детей с предметами квадратной и треугольной формы. Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, работать на клеенке, прижимать изображение всей ладонью). Развивать творчество. Воспитывать усидчивость, аккуратность.
7.	«Угощение для игрушек» (лепка)	<b>ср.в.</b> Учить детей выбирать содержание изображения, передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. Развивать мелкую моторику. Воспитывать усидчивость. <b>Мл.в.</b> упражнять детей в лепке палочек приемом раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Развивать желание лепить.
8.	«Лодки плывут по реке Обь» (аппл.)	<b>ср.в.</b> Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольника. Закреплять умение составлять красивую композицию. Соблюдать технику безопасности в работе с ножницами. Развивать

		<p>интерес к изобразительной деятельности. Воспитывать умение соотносить свои действия с действиями взрослого и аккуратность в работе.</p> <p><b>Мл.в.</b> Учить детей выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы( в определённой последовательности) продолжаем учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, работать на клеенке, прижимать изображение всей ладонью).</p>
<b>ноябрь</b>		
9.	«Сливы и лимоны» (лепка)	<p><b>Ср.в.</b> Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображение в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое воспитание.</p> <p><b>Мл.в</b> закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями.</p>
10.	«Большой дом» (апл.)	<p><b>Ср.в.</b> закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении видеть образ.</p> <p><b>Мл.в</b> учить детей наклеивать изображения округлой формы, уточнять названия формы (огоньки в домиках).</p>
11.	«Уточка» (по дымковской игрушке) (лепка)	<p><b>Ср.в.</b> учить детей изображать предметы путем вытягивания частей из целого куска; передавать характерную форму туловища – овал. Развивать мелкую мускулатуру пальцев, внимание; формировать умение соблюдать пропорциональное соотношение частей. Воспитывать аккуратность, умение эстетично лепить и устанавливать фигуру на подставке.</p> <p><b>Мл.в.</b> закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями, отщипывать от большого комка маленькие комочки. Развивать желание лепить. Воспитывать аккуратность.</p>
12.	«Вырежи и наклейте какую хочешь постройку» (апл.)	<p><b>Ср.в.</b> формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. закреплять приемы аккуратного наклеивания.</p> <p><b>Мл.в</b> Учить детей выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы( в определённой последовательности) продолжаем учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, работать на клеенке, прижимать изображение всей ладонью).</p>
13.	По замыслу (лепка)	<p><b>Ср.в.</b> продолжать развивать самостоятельность в творчестве, умение создавать изображения по собственному замыслу, закреплять разнообразные приемы лепки.</p> <p><b>Мл.в</b> развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять детей в разнообразных приемах лепки.</p>
<b>декабрь</b>		
14.	«Девочка в зимней одежде»	<p><b>Ср.в.</b> Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части</p>

	(лепка)	человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. <b>Мл.в.</b> учить создавать образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.
15.	«Бусы на елку» (аппл.)	<b>Ср.в.</b> закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. <b>Мл.в.</b> познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цвета.
16.	«Слепи то, что тебе хочется» (лепка)	<b>Ср.в.</b> продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. закреплять разнообразные приемы лепки. <b>Мл.в.</b> развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять детей в разнообразных приемах лепки.
<b>январь</b>		
17.	«В магазин привезли красивые пирамидки» (аппл.)	<b>Ср.в.</b> учить детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. <b>Мл.в.</b> учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.
18.	«Птичка» (лепка)	<b>Ср.в.</b> учить детей лепить из пластилина птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. <b>Мл.в.</b> формировать у детей желание передавать в лепке образ птички, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. закреплять приемы лепки. Развивать воображение, умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.
19.	«Автобус» (аппл.)	<b>Ср.в.</b> закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. <b>Мл.в.</b> закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, правильно располагать его на листе бумаги, различать и правильно называть цвета. Аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. воспитывать умение радоваться общему результату занятия.

20.	«Хоровод» (лепка)	<p><b>Ср.в.</b> учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по <b>отношению</b> к главной или самой большой части. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и круговыми движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.</p>
<b>февраль</b>		
21.	«Летающие самолеты» (аппл.)	<p><b>Ср.в.</b> учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить составлять изображение предмета из деталей прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.</p>
22.	«Мы слепили снеговиков» (лепка)	<p><b>Ср.в.</b> закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями. Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно.</p>
23.	«Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное» (аппл.)	<p><b>Ср.в.</b> учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине.; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Развивать чувство ритма. воспитывать самостоятельность.</p>
24.	«Козленочек» (лепка)	<p><b>Ср.в.</b> учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги); закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п.; развивать сенсомоторный опыт.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить делить комочек пластилина на нужное количество частей, при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями между ладонями, при лепке ног – приемами раскатывания палочек. Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Закреплять умение прочно соединять части предметов, прижимая их друг к другу.</p>

<b>март</b>		
25.	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (аппл.)	<p><b>Ср.в.</b> воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умения создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызвать чувство радости от созданного изображения.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей составлять изображение из деталей. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок).</p>
26.	«Мисочка» (лепка)	<p><b>Ср.в.</b> учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей лепить мисочку, используя прием раскатывания пластилин кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умения лепить аккуратно.</p>
27.	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (лепка)	<p><b>Ср.в.</b> учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку.</p> <p><b>Мл.в.</b> продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образ птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.</p>
28.	«Загадки» (аппл.)	<p><b>Ср.в.</b> закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить составлять узор из кружков и квадратов на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма.</p>
<b>апрель</b>		
29.	«Мисочки для трех медведей» (лепка)	<p><b>Ср.в.</b> учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры – драматизации по сказке.</p> <p><b>Мл.в.</b> учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания пластилин кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умения лепить аккуратно.</p>
30.	«Вырежи и наклей что захочешь» (аппл.)	<p><b>Ср.в.</b> учить выбирать тему работы; упражнять в срезании углов у прямоугольников у прямоугольника и квадрата; развивать творческое воображение; воспитывать умение доводить свой замысел до конца.</p> <p><b>Мл.в.</b> Учить детей выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы( в определённой последовательности).</p>

		довательности) продолжаем учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, работать на клеенке, прижимать изображение всей ладонью).
31.	«Посуда для кукол» (лепка)	<b>Ср.в.</b> закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Продолжать развивать навыки коллективной работы. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. <b>Мл.в.</b> учить детей лепить мисочку, используя прием раскатывания пластилин кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умения лепить аккуратно.
32.	«Красная шапочка» (аппл.)	<b>Ср.в.</b> учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. <b>Мл.в.</b> учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе.
<b>май</b>		
33.	«Птичка клюет зернышки из блюдечка» (лепка)	<b>Ср.в.</b> закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления) <b>Мл.в.</b> продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образ птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность.
34.	«Волшебный сад» (аппл.)	<b>Ср.в.</b> учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника; развивать образное восприятие, воображение. <b>Мл.в.</b> учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.
35.	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» (лепка)	<b>Ср.в.</b> продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры, закреплять приемы лепки; формировать умение вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали ( <i>клюв у птички</i> ); развивать воображение и творчество, интерес к лепке; воспитывать любовь к птицам. <b>Мл.в.</b> учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.
	<b>Всего занятий: 35</b>	

**Приложение № 4**

**Календарно-тематическое планирование части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

№ п/п	Формы организации, темы	Задачи	кол-во часов	вид деятельности	м е с я ц
1	Игра «Песочные человечки»	учить детей не ломать постройки, сделанные другими детьми	1	игровая деятельность на прогулке	С Е Н Т Я Б Р Ь
2	НОД «Правила игры с песком»	учить детей не бросаться песком во время игры	1	беседа	
3	Развлечение «Спортивная служба безопасности»	Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем	1	физкультура	
4	Ситуативный разговор с детьми «Я - велосипедист»	Напоминать детям, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим	1	наблюдение	4
5	НОД «Велосипед мой друг»	Напоминать детям, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим	1	беседа	О К Т Я Б Р Ь
6	Проблемно-практическая ситуация «Осторожно – ножницы!»	Пользоваться ножницами осторожно (в присутствии взрослого)	1	аппликация	
7	НОД «В мире опасных предметов»	Пользоваться ножницами осторожно (в присутствии взрослого)	1	аппликация	
8	Сюжетно-ролевая игра «Будь внимателен на лестнице!»	Учить детей осторожно спускаться и подниматься по лестнице	1	сюжетно-ролевая игра	4
9	Экскурсии по детскому саду «Раз - ступенька, два - ступенька»	Учить детей держаться за перила при спускании по лестнице	1	фцкм	Н О Я Б Р Ь
10	НОД «Как правильно закрывать и открывать двери»	Учить детей открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку	1	режимные моменты	
11	Обсуждение рассказов-ситуаций «Я пассажир»	Продолжать знакомить с правилами поведения на улице и в транспорте	1	развитие речи	
12	НОД «Пират на большой дороге»	Учить детей переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора	1	чтение худ.литературы + аппликация	4
13	Рисование «Мой друг - светофор»	Расширять знания детей о светофоре; закреплять знания о значении сигналов светофора	1	рисование	

14	НОД «Зеленый, желтый, красный»	Расширять знания детей о светофоре; закреплять знания о значении сигналов светофора	1	сюжетно-ролевая игра	А Б Р Б
15	Наблюдение на прогулке «Знакомьтесь - дорога»	Продолжать знакомить детей с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта)	1	наблюдение на прогулке	
16	Беседа «"Зебра" и подземный переход»	Закреплять знания о том, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра»	1	беседа	
17	НОД «"Скорая помощь" спешит на помощь»	Закреплять знания о специальных видах транспорта	1	фцкм	Я Н В А Р Б
18	Рисование «Почему машина бывает пожарной?»	Закреплять знания о специальных видах транспорта	1	рисование	
19	Рассматривание и обсуждение сюжетных картинок «Если пришла беда»	Закреплять знания о специальных видах транспорта («Полиция» и МЧС едут на помощь людям, которые попали в беду)	1	совместная деятельность	
20	НОД «Дорожный знак "Пешеходный переход"»	Познакомить детей с дорожным знаком «Пешеходный переход»	1	беседа	4
21	Изготовление атрибутов для транспортных игр	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети»	1	рисование	Ф Е В Р А Л Б
22	Беседа «Дорожный знак "Остановка общественного транспорта"»	Познакомить детей с дорожным знаком «Остановка общественного транспорта»	1	беседа	
23	Сюжетно-ролевая игра «Как зайчик в автобусе ехал»	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте	1	сюжетно-ролевая игра	
24	Беседа «Не шуми в транспорте!»	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте	1	беседа	4
25	Создание ситуации морального выбора «Непослушная белочка»	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте - слушаться взрослых, не шуметь, не толкаться	1	театрализованная деятельность	М А Р Т
26	НОД «Не сори в транспорте!»	Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте - соблюдать чистоту и порядок, не шуметь, не толкаться	1	беседа	
27	Дидактическая игра «Как правильно выходить из авто-	Закреплять знания о том, что выходить из транспортного средства можно только после	1	совместная деятельность	

	буса?»	того, как вышли взрослые				
28	Наблюдение «Остановка транспорта»	Рассказать о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке	1	наблюдение		
29	Сюжетно-ролевая игра «Правила поведения на автобусной остановке»	Объяснить, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать)	1	сюжетно-ролевая игра	А П Р Е Л Ь	
30	Беседа «Живое во-круг нас»	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями	1	беседа		
31	НОД «Кот Васька»	Учить наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда	1	фцкм		4
32	Беседа «Зоопарк»	Закрепить знания детей о том, что кормить животных можно только с разрешения взрослых	1	развитие речи		
33	Проектная деятельность «Встреча на улице»	Учить детей тому, что нельзя гладить и брать на руки чужих животных	1		М А Й	
34	НОД «Так делать нельзя!»	Объяснить детям, что нельзя приносить домой животных без разрешения взрослых	1	беседа		
35	Беседа «Закрывайте крепче кран, чтоб не вытек океан!»	Формировать привычку экономить воду - закрывать за собой кран с водой	1	беседа		4
36	Итоговое музыкальное развлечение «Мы знаем все о безопасности»	Закрепить знакомые детям правила безопасного поведения	1	музыкальное		
ВСЕГО ЗАНЯТИЙ:			36			

## Приложение № 5

Приложение к приказу  
ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»  
от 24.08.2016г. № 91

### Режим дня (осенне-зимний период) Разновозрастная группа № 5 «Брусничка» (3 - 5 лет) комбинированной направленности (2017-2018 учебный год первое полугодие)

Время проведения режимных моментов	Режимные моменты	Затраченное время
7.00-7.55	Прием детей. Прогулка, самостоятельная игровая деятельность	55мин
7.55-8.05	Утренняя гимнастика	10 мин
<b>8.05-8.15</b>	<b>Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры</b>	<b>10 мин</b>
8.05-8.25	Завтрак. Гигиенические процедуры (полоскание полости рта по схеме)	20 мин
8.25-9.00	Самостоятельная игровая деятельность	35 мин
9.00-9.10	НОД (понедельник, среда)	10 мин
9.00-9.15	НОД (вторник, четверг)	15 мин
9.20-9.30	НОД (понедельник, среда)	10 мин
9.20-9.35	НОД (понедельник)	15 мин
9.40-9.50	Студия «Мастерилка» (дополнительная образовательная услуга - Пн)	10 мин
9.45-10.00	НОД (вторник, четверг)	15 мин
9.00-9.15	Студия «Мастерилка» (дополнительная образовательная услуга - четверг)	15 мин
9.50-10.00	НОД (среда)	10 мин
9.50-10.05	НОД (пятница)	15 мин
9.10-9.20	Самостоятельная игровая деятельность (понедельник, среда)	10 мин
9.15-9.30	Самостоятельная игровая деятельность (вторник, четверг)	15 мин
9.40-9.50	Самостоятельная игровая деятельность (среда, пятница)	10 мин
9.30-9.40	Второй завтрак. Гигиенические процедуры (ежедневно)	10 мин
9.50-10.00	Подготовка к прогулке (понедельник)	10 мин
10.00-10.10	Подготовка к прогулке (вторник, среда, четверг)	
10.05-10.15	Подготовка к прогулке (пятница)	
10.00-11.55	Прогулка (понедельник)	1 ч 55 мин
10.10-11.55	Прогулка (вторник, среда, четверг)	1 ч 45 мин
10.15-11.55	Прогулка (пятница)	1 ч 40 мин
11.55-12.05	Возвращение с прогулки	10 мин
<b>12.05-12.15</b>	<b>Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.</b>	<b>10 мин</b>
12.15-12.40	Обед. Гигиенические процедуры (полоскание полости рта по схеме)	25 мин
12.40-15.00	Подготовка ко сну/Сон	10 мин/2 ч 10 мин
15.00-15.10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры (по схеме)	10 мин
15.10-16.05	Самостоятельная деятельность, игры в центрах развития	55 мин
<b>16.05-16.15</b>	<b>Подготовка к уплотнённому полднику, гигиенические процедуры</b>	<b>10 мин</b>
16.15-16.35	Уплотнённый полдник. Гигиенические процедуры	20 мин
16.35-17.35	Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к прогулке	1 ч
17.35-19.00	Прогулка	1 ч 25 мин, из них: 20 мин
18.40-19.00	Самостоятельная, игровая деятельность детей Работа с родителями. Уход детей домой	

Самостоятельная деятельность (игры, КГН, подготовка к НОД) – от 5 ч 20 мин до 5 ч 40 мин  
Прогулка – от 3 ч 55 мин до 4 ч 15 мин

Продолжительность НОД – 10-15 мин (в день 2-3 занятия, общая продолжительность – 30 мин)  
Сон- 2 ч 10 мин  
Продолжительность приема пищи- 1 ч 15 мин

**Распределение периодов непрерывной непосредственно образовательной деятельности в течение дня разновозрастная группа оздоровительной направленности № 5 «Брусничка» с 3 до 5 лет (2017 – 2018 учебный год первое полугодие)**

<b>понедельник</b>	<p>Познание (Формирование целостной картины мира) 9.00 – 9.10</p> <p>Студия «Мастерилка» 9.20 – 9.30</p> <p>Физическая культура 10.05 – 10.15</p>	<b>четверг</b>	<p>Музыка 9.00- 9.15</p> <p>Студия «Мастерилка» 9.25 – 9.40</p>
<b>вторник</b>	<p>Познание (ФЭМП. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 9.00 – 9.15</p> <p>Музыка 9.20 – 9.35</p>	<b>пятница</b>	<p>Физическая культура 9.00 – 9.15</p> <p>Художественное творчество (Рисование) 9.25 – 9.40</p>
<b>среда</b>	<p>Коммуникация (Развитие речи). Чтение художественной литературы 9.00 – 9.10</p> <p>Художественное творчество (Лепка, аппликация, чередуются) 9.20 – 9.30</p> <p>Физическая культура 9.40 - 9.50</p>	<p>Максимальное количество НОД в неделю (с учетом доп.образовательных услуг) – 12 в первую половину дня.</p> <p>Максимальная продолжительность НОД – 10-15 минут</p> <p>Максимальный объем образовательной нагрузки в неделю – 150 мин. (2 ч 30 ми)</p>	

Приложение № 6

**Годовой календарный график  
ЛГМАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»  
на 2017-2018 учебный год**

Категория слушателей	I полугодие		II полугодие		Каникулы (зимние)	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Воспитанники ДОУ	01.09.2017	22.12.2017	09.01.2018	31.05.2018	25.12.2017 01.01.2018	31.12.2017 08.01.2018
Количество недель	16 недель		20 недель		15 календарных дней	
<b>Всего учебных недель – 36</b>						

Приложение № 7

**План совместных мероприятий с детьми и родителями в группе**

Месяц	Мероприятие
Октябрь	Осенний праздник
Ноябрь	День матери
Декабрь	Новогодний праздник
Январь	Рождество
Февраль	Праздник пап
Март	Праздник мам
Апрель	День космонавтики
Май	День Победы
Июнь	День детей День семьи
Июль	Лето красное
Август	Юморина

**План работы с семьями воспитанников группы № 5 (3-5 лет)**

месяц	мероприятия	ответственные
сентябрь	1. Музыкальный досуг «Путешествие в страну знаний». 2. Консультация для родителей «Экологическое воспитание – это воспитание нравственности, духовности и интеллекта». 3. Информация (стенд) «Ребёнок и дорога». 4. Информация (стенд) «Зачем делать прививки от гриппа?». 5. Анкетирование «Экологическое воспитание дошкольников» 6. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 7. Выставка поделок (из шишек) «Калейдоскоп идей» 8. Конкурс «Дары осени» 9. Организация фотовыставки «Осень золотая!»	Воспитатели
	10. Сбор природного материала и засушивание листьев для изобразительности. 11. Выпуск экологической газеты для родителей «Здоровая планета»	Родители
октябрь	1. Консультация для родителей «Баюшки – баю. Все про дет-	

	<p>ский сон».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Выставка рисунков «Моя Югра!».</li> <li>3. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</li> <li>4. Музыкальное развлечение «Как дети Осень искали».</li> <li>5. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 3-5 лет».</li> <li>6. Консультация «Как провести с ребёнком осенний день?».</li> <li>7. Родительское собрание «Путешествие в страну знаний начинается!».</li> <li>8. Фотоколлаж «Четвероногие друзья». Совместная деятельность воспитанников и их родителей.</li> <li>9. Труд на участке совместно с родителями.</li> </ol>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p> <p>Медсестра</p>
ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информация (стенд) по ОБЖ «Кто стучится в дверь ко мне?»</li> <li>2. Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?».</li> <li>3. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».</li> <li>4. Совместный праздник с родителями «Минута славы моей семьи».</li> <li>5. Выставка рисунков «С Днем Матери».</li> <li>6. Консультация для родителей «Игрушки для малышей».</li> <li>7. Анкетирование родителей по здоровому образу жизни.</li> <li>8. Проект «Учимся дружить» (начало)</li> </ol>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</li> <li>2. Консультация для родителей «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</li> <li>3. Информация (стенд) «Худ.литература российских авторов для чтения детям 3-5 лет».</li> <li>4. Изготовление атрибутов для сюжетно/ролевых игр.</li> <li>5. «Мастерская Деда Мороза» совместно с родителями.</li> <li>6. Семейный конкурс «Новогодняя игрушка нашей семьи» (совместные поделки детей и родителей).</li> <li>7. Папка-передвижка «История Деда Мороза».</li> <li>8. Подготовка и участие в проведении новогоднего утренника «Сладости встречают новый год».</li> </ol>	<p>Воспитатели</p> <p>Медсестра</p> <p>Родители</p>
январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>2. Памятка для родителей. Тема: «Три основных способа познания окружающего мира».</li> <li>3. Консультация для родителей «Воспитание дошкольников на народных традициях».</li> <li>4. Фольклорное развлечение «Колядки».</li> <li>5. Консультация для родителей «».</li> <li>6. Консультация для родителей «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной?».</li> </ol>	<p>Воспитатели</p>
февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Информация (стенд) «Правила поведения в общественных местах».</li> <li>2. Стенгазета «Лучше папы друга нет».</li> <li>3. Памятка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</li> <li>4. Поделки «Подарок для папы».</li> </ol>	<p>Воспитатели</p>

	<p>5. Музыкальное развлечение «Мы -мужчины».</p> <p>6. Выставка поделок ко Дню защитника Отечества (совместно папы и дети).</p> <p>7. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».</p>	Родители
март	<p>1. Консультация для родителей «Следим за осанкой вместе с детьми».</p> <p>2. Анкетирование родителей «Семейные традиции».</p> <p>3. Стенгазета «Мамины увлечения»</p> <p>4. Выставка поделок «У наших мам и бабушек золотые ручки».</p> <p>5. Совместное создание с родителями в группе огорода на окне.</p> <p>6. Подготовка и проведение праздника «8 марта».</p> <p>7. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
апрель	<p>1. Консультация для родителей «Развитие творчества у детей».</p> <p>2. Индивидуальная беседа «Учим ребёнка общаться».</p> <p>3. Анкетирование «Современные технологии и ребёнок».</p> <p>4. Консультация для родителей «Спорт и дети»</p> <p>5. Фольклорное развлечение «Пасха».</p> <p>6. Консультации для родителей «Дети и компьютер».</p> <p>7. Родительское собрание «Только вперед!!!».</p> <p>8.Изготовление рисунков на тему «Я рисую мир»</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
май	<p>1. Экскурсия к памятнику «Неизвестного солдата» (совместно с родителями).</p> <p>2. Стенгазета «Чтобы жить, надо помнить».</p> <p>3. Анкетирование родителей «Безопасность вашего ребёнка».</p> <p>4. Презентация проекта «Учимся дружить».</p> <p>5. Озеленение и благоустройство участка группы совместно с родителями.</p> <p>6. Консультация «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»</p> <p>7. Музыкальное развлечение «Здравствуй, Лето!».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>