

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД ЛАНГЕПАС
ХАНТЫ - МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 1 «ТЕРЕМОК»
(ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»)**

Рассмотрена на педагогическом совете
протокол от 01 сентября 2016г. № 6

Утверждена приказом
ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»
от 01 сентября 2016г. № 105
Заведующий ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»
_____ В.Г. Панкрат



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной программы
второй младшей группы оздоровительной направленности № 4 (3-4лет)
на 2016 - 2017 учебный год**

**Воспитатели: Руденко Л.Н.
Анциферова О.Р.**

Проверена:
заместитель заведующего по воспитатель-
ной и методической работе
_____ Е.В. Курапова

Оглавление

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3 стр.
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	3 стр.
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	5 стр.
1.1.3	Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста	5 стр.
1.2	Планируемые результаты освоения рабочей программы	7 стр.
1.3	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов	8 стр.
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	9 стр.
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	35 стр.
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	35 стр.
2.4	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	37 стр.
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение рабочей программы	38 стр.
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	39 стр.
3.3	Режим дня второй младшей группы	41 стр.
3.4	План мероприятий праздников в группе с детьми и родителями	43 стр.
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	45 стр.
4	ПРИЛОЖЕНИЯ	
	Приложение 1. Диагностический инструментарий	49 стр.
	Приложение 2. Календарно-тематический план.	66 стр.
	Приложение 3. Перспективно-календарное планирование части программы, формируемой участниками образовательного процесса	73 стр.
	Приложение 4. Перспективный план работы с родителями	75 стр.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии:

- Основной общеобразовательной программой дошкольного образования Лангепасского городского муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 1 «Теремок» и Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/авторы: В. А. Бельмер, Л.П. Григорьева, В.З. Денискина/, рекомендованной Министерством образования РФ и рекомендаций врача-офтальмолога.
- Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, направлено на формирование основ безопасности детей дошкольного возраста, навыков здорового образа жизни и отражает содержание работы по реализации программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, Н.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной (СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008 год). Задачи по формированию навыков здорового образа жизни решаются в течение всего года ежедневно.

Обе части программы являются взаимодополняющими.

Содержание рабочей программы обеспечивает формирование личности, мотивации и способностей детей с 3 до 4 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами рабочей программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка). Для детей дошкольного возраста (3 - 4 года) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Рабочая программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, формирование личности детей младшего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечивающими успешность познания окружающего мира через разнообразные виды деятельности.

Задачи программы:

1. Сохранение и укрепление психофизического здоровья, социального развития,

эмоционального благополучия ребёнка;

2. Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка в соответствии со спецификой возрастного периода;

3. Формирование социальных установок, обеспечивающих создание целостности картины мира ребёнка;

4. Создание специального распорядка жизни, лечения, воспитания для детей с нарушениями зрения с учетом их интересов, способностей и потребностей;

5. Создание дифференцированного подхода к детям в зависимости от состояния их зрения и способов ориентации в познании окружающего мира.

6. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности.

Задачи рабочей программы по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, пространстве, и др.).

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной речи;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Художественно-эстетическое развитие:

- формирование предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной и др.).

Физическое развитие:

- формирование физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста

Возрастные и индивидуальные особенности развития детей группы.

Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам.

Поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны.

Дети 3-4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения.

В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина.

У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом.

В 3 года складываются некоторые пространственные представления.

Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой - его непосредственным опытом.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно.

Память детей 3 лет непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным.

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер.

Совершенствуется звукоразличение, слух.

В группу оздоровительной направленности зачислено 24 ребенка. Согласно социальному паспорту в группе 9 девочек, 15 мальчиков. 23 ребенка первого года обучения, 1 ребенок второго года обучения (Лантратов Алексей).

По состоянию здоровья детей: 24 ребенка имеют группу здоровья Д₂.

По соматическому здоровью детей выявлено:

ЧДБ – 13 детей;

ЗРР – 3 ребенка;

ГНМ I-II степени – 5 детей;

Пищевая аллергия - 4 ребенка;

ЦНМ I-II степени – 2 ребенка;

ИМВП – 1 ребенок;

Нм сл.ст. – 1 ребенок;

Нм ast OU – 2 ребенка;

Миопический ast OU– 1 ребенок;

Смешанный ast OU– 1 ребенок;

Миопия сл. ст. – 1 ребенок;

ММД – 1 ребенок;

Дефицит веса – 2 ребенка;

Избыток массы - 1 ребенок;

Кариес – 6 детей.

В группу зачислен один ребенок с ОВЗ - нарушение зрения (Дубровин Михаил). На ребенка разработана адаптированная основная образовательная программа, составлен индивидуальный план по реализации адаптированной образовательной программы

С целью определения индивидуального развития детей по освоению программы и разработки индивидуальных маршрутов для детей имеющих пробелы в усвоении программы, проведена педагогическая диагностика с использованием метода наблюдения за деятельностью детей в режиме дня. Результаты наблюдения показали, что у 19 детей (79%) – уровень развития соответствует возрасту, сформированы все навыки; у 5 детей (21% Литвиненко А., Мысак Я, Кондратьев К., Лантратов А. Данилов Я.) - умения, знания и навыки сформированы недостаточно и не соответствуют возрасту.

Оценка развития детей по образовательным областям показала следующее:

Образовательная область «Физическое развитие», которая содержит виды деятельности: «Двигательная деятельность» и «Здоровье» по разделам программы «Физическая культура» и «Здоровейка» показали следующие результаты:

средний уровень – 100% (24 детей)

Образовательная область «Познавательное развитие», которая содержит виды деятельности: «Познавательная деятельность», «Познавательно-исследовательская деятельность» и «Конструктивно-модельная деятельность» по разделам программы «ФЭМП», «Ознакомление с окружающим миром» и «Конструирование» показали следующие результаты:

средний уровень – 75% (18 ребенок)

низкий уровень – 25% (6 детей: Данилов Я., Литвиненко А., Неткачева Д., Мысак Я, Кондратьев Коля, Лантратов Алексей). Испытывают следующие затруднения: недостаточно сформированы знания о временах года, о явлениях живой и неживой природы; плохо знают основные цвета, не называют основные геометрические фигуры, не различают предметы по размеру; недостаточно сформированы пространственные представления).

Образовательная область «Речевое развитие», которая содержит виды деятельности: «Развитие речи» и «Чтение худ. литературы» по разделам программы «Развитие речи» и «Чтение художественной литературы» показали следующие результаты:

средний уровень – 75% (18 ребенок)

низкий уровень – 25% (6 детей: Данилов Я., Гужов Л., Литвиненко А., Мысак Я, Кондратьев Коля, Лантратов А.). Испытывают следующие затруднения: недостаточно сформирован словарный запас, затрудняются отвечать на вопросы воспитателя, не умеют образовывать наименования животных и их

детенышей в единственном и множественном числе, составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно с взрослым; не используют слова речевого этикета (*спасибо, пожалуйста, здравствуйте*). Наблюдаются трудности в звукопроизношении. (Утенко Д. - замещение звуков).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», которая содержит виды деятельности: «Музыкальная деятельность», «Изобразительная деятельность», «Продуктивная деятельность» по разделам программы «Музыкальное», «ИЗО», «Лепка», «Аппликация» показали следующие результаты:

средний уровень – 87% (21 ребенка)

низкий уровень – 13 % (3 детей: Данилов Я., Гужов Леон, Кондратьев Коля). Испытывают следующие затруднения: с трудом запоминают текст песенок, потешек; не умеют раскатывать пластилин, правильно держать карандаш, кисть, не могут повторить простой рисунок, постройку; слабо развита мелкая моторика.)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», которая содержит виды деятельности: «Безопасность», «Игровая деятельность», «Коммуникация», «Социализация» и «Труд» по разделам программы «Безопасность», «Игра», «Нравственное воспитание» и «Труд» показали следующие результаты:

средний уровень – 87% (21 ребенка)

низкий уровень – 13 % (3 детей: Данилов Я., Кондратьев К., Литвиненко А.,) Не умеют общаться со сверстниками, Коля К. кусает детей, Артемий Л. провоцирует детей на агрессию; не умеют принимать игровую роль, играют в основном с одними и теми же игрушками (машинки); не убирают за собой игрушки. Не сформированы первичные представления о безопасном поведении в быту (Кондратьев К., Литвиненко А., Островская А.)

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Конкретизация планируемых результатов освоения Программы с учётом возрастных возможностей детей 4 года

Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.3. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов

Педагогическая диагностика оценки индивидуального развития детей проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- художественной деятельности;
- физического развития

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных **задач**:

- 1) разработка индивидуальных маршрутов на детей имеющих низкий уровень развития.
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для обеспечения эффективности мониторинга становится необходимым выполнение ряда требований: *полнота, адекватность, объективность, точность, доступность, своевременность, непрерывность, структурированность.*

Методы сбора информации:

- наблюдения, ответы детей
- индивидуальные и групповые
- продукты детской деятельности
- беседы с родителями, педагогами – специалистами
- письменные опросы, анкетирование родителей, педагогов.

Компоненты мониторинга:

- медицинский
- педагогический

Объект и содержание мониторинга:	Диагностический инструментарий	Форма, метод	Периодичность	Субъекты мониторинга
- Степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения: - показатели развития игровой деятельности - показатели развития коммуникативной деятельности - показатели развития изобразительной деятельности - показатели развития конструктивной деятельности - показатели развития двигательной деятельности - показатели развития познавательной деятельности - показатели восприятия художественной литературы и фольклора - показатели развития трудовой деятельности	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева «Комплексная диагностика освоения программы» (диагностический журнал под общей ред. Н.Б. Вершининой) <i>(Приложение 1)</i>	Продукты детской деятельности Наблюдение Диагностические задания	2 раза в год (октябрь, май)	воспитатели, родители

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;

- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

На ребенка с нарушением зрения составлена адаптированная образовательная программа для организации индивидуальной коррекционно-педагогической работы. Содержание программы располагается по видам детской деятельности, при этом важным условием ее реализации является комплексный подход к организации коррекционно-развивающей работы. Программа разработана на основе общедидактических и тифлопедагогических принципов, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения.

Цель, задачи, принципы коррекционной работы в группе

Коррекционная работа в ДОУ строится как многоуровневая система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития и восстановления зрения на основе стимуляции всех потенциальных возможностей детей с нарушениями зрения.

Система работы по приоритетному направлению отражает специфику организации коррекционно-образовательной деятельности в ДОУ для детей с нарушением зрения. Основой ее построения является **цель коррекционной работы в ДОУ:**

- всестороннее развитие детей с нарушениями зрения;
- стабилизация психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.

Коррекционные задачи работы с детьми с нарушением зрения:

- формирование навыков социально-адаптивного поведения, которое позволяет быть адекватным и самостоятельным в разных бытовых и простейших социальных условиях;
- формирование у детей представлений о своих зрительных возможностях и умений пользоваться нарушенным зрением;
- формирование умений получать информацию об окружающем мире с помощью всех сохранных анализаторов;
- обучение использованию получаемой полисенсорной информации в предметно-практической, познавательной и коммуникативной деятельности, в пространственной ориентировке.

В группе созданы специальные условия для получения образования коррекции нарушений развития и составлен индивидуальный маршрут по социальной адаптации ребенка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности и целенаправленности собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в группе; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Развитие игровой деятельности детей
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, формирование умения договариваться.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в группе; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого - педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Классификация игр детей дошкольного возраста

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого
Сюжетные самостоятельные игры - Сюжетно-отобразительные - Сюжетно-ролевые	Обучающие игры - Сюжетно-дидактические - Подвижные - Учебные
	Сюжетные самостоятельные игры - Сюжетно-отобразительные - Сюжетно-ролевые - Театрализованные

Комплексный метод руководства игрой (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

1. Обеспечение педагогических условий развития игры:

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
 - Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры)
2. Педагогическая поддержка самостоятельных игр:
- Развивающая предметно-игровая среда
 - Активизация проблемного общения взрослого с детьми

Развитие сюжетно-ролевой игры

Характеристика сюжетной самостоятельной игры:

1. Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
2. Характерная черта – самостоятельность детей
3. Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
4. Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно - ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра: Взрослый организует предметно - игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – ообразительная игра: Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.

Третий этап – сюжетно-ообразительная игра: Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей

Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.

Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно - ролевой игры

Сюжет игры - Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры - То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль - Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними.*

Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры.*

Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

1. Действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления.**
2. Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений.**
3. Действие в воображаемом плане способствует **развитию символической функции мышления.**
4. Наличие воображаемой ситуации способствует **формированию плана представлений.**
5. Необходимость согласовывать игровые действия способствует **формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.**

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание

Компоненты патриотического воспитания		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально – побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
- О природе родного края и деятельности человека в природе - О символике родного города и страны (герб, флаг)	- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Восхищение народным творчеством - Любовь к родной природе - Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	- Труд - Игра - Продуктивная деятельность - Познавательная деятельность

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Развитие трудовой деятельности

Виды труда:

- Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)
- Ознакомление с трудом взрослых
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
- Труд в природе (поливать комнатные растения, сажать лук, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек)
- Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу - ровеснику, младшему ребенку)

Формы организации трудовой деятельности

Поручения:

- Простые
- Эпизодические
- Индивидуальные

Совместный труд (не более 10-15 минут)

Типы организации труда детей

Индивидуальный труд.

Цель: продолжать учить выполнять совместно с воспитателем индивидуальные поручения.

Результат: интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Труд «рядом».

Цель: научить детей трудиться «рядом» друг с другом.

Результат: сформированность умений и навыков, необходимых в коллективной работе.

Методы и приёмы трудового воспитания детей

Первая группа методов: Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
решение маленьких логических задач, загадок	приучение к положительным формам общественного поведения
чтение художественной литературы	показ действий
рассматривание иллюстраций	пример взрослого и детей
рассказывание или рассматривание картин, иллюстраций	организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
просмотр мультфильмов	целенаправленное наблюдение

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Наблюдения Чтение худ. литературы Беседы	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Дидактические игры Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций	Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения		
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение, объяснение Наблюдение, поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых, Тематические праздники и развлечения, продуктивная деятельность	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие обеспечивает полноценную жизнь ребёнка в окружающем мире (природа, социум). Формируемые представления, их упорядочивание, осмысление существующих закономерностей, связей и зависимостей способствуют дальнейшему успешному интеллектуальному и личностному развитию ребёнка.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, любознательности и инициативности каждого ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе развивающихся у ребёнка первичных представлений и познавательных действий обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Формирование элементарных математических представлений

Основная цель: Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, части и целом, пространстве и времени.

Развивающие задачи ФЭМП:

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества).
4. Развивать сенсорные возможности.

Направления ФЭМП в группе:

- Количество
- Величина
- Форма
- Ориентировка в пространстве и времени.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений:

1. Формирование математических представлений на основе ручных действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.
2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «множество», «форма».
3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение ручных действий.
4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по формированию элементарных математических представлений:

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- Демонстрационные опыты
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста:

1. Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

2. Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
3. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
4. Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”

4.1 Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*.

4.2 Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

4.3 Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Содержание психолого-педагогической работы по формированию элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Основные цели и задачи:

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;

4. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, причинах и следствиях и др.).

5. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

6. Развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Детское экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

1. Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.

2. Опыты:

– Демонстрационные (показ воспитателя: например, опыт с солнцем «Солнечный зайчик», с воздухом «Игры с соломинкой», свойства воды и красок и др).

– Фронтальные (опыты со снегом, с водой, с песком)

Содержание психолого-педагогической работы по развитию познавательно-исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Основная цель: комплексное поэтапное ознакомление детей дошкольного возраста с предметным миром.

Задачи: помочь ребенку войти в предметный мир, научиться ориентироваться в его многообразии, правильно называть и использовать по назначению предметы материальной культуры, которые окружают дошкольника в повседневной жизни дома, в детском саду и на улице.

Этапы ознакомления детей с предметным миром:

Первый этап - Подражание образцам-ориентирам (взрослым-преобразователям предметного мира), присвоение их способов деятельности и творческие проявления по преобразованию предмета.

Второй этап – Овладение действиями исследовательского, моделирующего, алгоритмического, экспериментального характера.

Третий этап – Развитие самостоятельных творческих действий по преобразованию предметного мира.

Методы реализации этапов ознакомления детей с предметным миром

Методы	Характеристика	Возможные ситуации использования	Примеры
Первый этап ознакомления с предметным миром			
Объяснительно-иллюстрационный	Направлен на формирование представлений о многообразии предметов, его многофункциональности.	Игровые: «Открытки» «Пуговицы» Обучающие: Рассматривание иллюстративного и познавательного материала Игры с предметами	В игровой ситуации дети подбирают разные виды ткани: ситец, лен, шелк, драп, мех и т.д., придумывают способы их использования.
Второй этап ознакомления с предметным миром			
Апробационный	Направлен на овладение действиями экспериментального и моделирующего характера. Предполагает: действия с предметом, в процессе которых делаются выводы, устанавливаются причинно-следственные связи; использование сравнений.	Практические: «Посидим на бревне» «Поиграй в мамино платье» «Освети фонариком всю комнату» «Прогладь платочек валиком» и т.д.	Создается практическая ситуация «Посидим на бревне»: Как-то пришел Незнайка в гости к другу, а друг пригласил его попить чай и посадил Незнайку вот на такое бревно. Садитесь вы тоже на бревно (дети садятся на бревно) Незнайка никогда не сидел на бревне, только на земле. Покажите, как он сидел на земле (на коленях, на корточках, прямо на земле с вытянутыми ногами). Когда Незнайка шел от своего друга, он думал почему же ему неудобно было сидеть на бревне? (бревно круглое, шершавое, низкое, шатается, оно тяжелое). Чтобы удобно было сидеть Незнайка отпил от бревна кусочек, у него получился пенек. Посидите на нем (дети по очереди пробуют

			сидеть на пенке)... и т.д.
Третий этап ознакомления с предметным миром			
Преобразующий	Направлен на развитие у детей самостоятельности при преобразовании предмета. Предполагает: использование разных видов преобразования: эстетических, полуфункциональных и функциональных; различные способы изменения предмета, материала и т.д.; поисковые вопросы (чем можно закрепить части дома из соломы, веток, травы и т.п.).	Преобразовательные: «Украсим варежки» «Очки для кота Матроскина и Шарика» «Веселые носки» «Преобразуем коробки в транспорт» и т.д.	В преобразовательной ситуации «Преобразуем коробки в транспорт» дети выбирают те коробочки, которые по материалу, строению подходят для преобразования в задуманный вид транспорта и готовя соответствующие детали и т.д.

Педагогические условия ознакомления детей дошкольного возраста с предметным миром:

1. Наличие образца-ориентира как носителя творческих характеристик.
2. Обогащение опыта детей знаниями и представлениями о многообразии предметного мира (предмета такого, предмета как результата деятельности взрослого, предмета как продукта творческой мысли).
3. Развитие у детей стремлений к творческому преобразованию предметного мира.
4. Творческий подход воспитателя к ознакомлению детей с предметным миром, его преобразованием, и, следовательно, к формированию творчества.

Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению детей с предметным окружением.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний)
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)

Формы организации образовательной деятельности:

- Чтение художественной литературы
- Изобразительная и конструктивная деятельность
- Музыка
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- Наблюдения
- Трудовая деятельность
- Праздники и развлечения
- Индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
– Сравнение по контрасту и подобию, сходству – Конструирование – Ответы на вопросы детей	– Игры-драматизации – Сюрпризные моменты и элементы новизны – Сочетание разнообразных средств на одном занятии	– Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности – Беседа	– Повторение – Наблюдение – Беседа

Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению детей с социальным миром.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Основные задачи:

1. Формирование у ребенка целостной картины окружающего мира.
2. Развитие интереса к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, мир животных, растений), местам обитания человека, животных, растений.

3. Ознакомление с предметами быта, необходимыми человеку, их функциональным назначением (одежда, обувь, посуда, мебель и др.).

4. Формирование первоначальных представлений о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, детский сад, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни.

5. Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, суточных, сезонных и пространственных изменениях в природе.

6. Формирование экологических представлений, ценностных основ отношения к окружающему миру.

Содержание образования:

1. Живая природа

- Растения
- Грибы
- Животные
- Человек

2. Неживая природа

- Вода

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое



Содержание психолого-педагогической работы по ознакомлению дошкольников с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы по развитию речи детей

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. **Формирование грамматического строя:** Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам). Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование.
4. **Развитие связной речи:** Диалогическая (разговорная) речь. Монологическая речь (рассказывание).
5. **Воспитание любви и интереса к художественному слову.**

Методы развития речи

Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии).
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений
- Заучивание наизусть
- Пересказ
- Обобщающая беседа

Практические:

- дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- хороводные игры

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей
- Культурная языковая среда
- Обучение родной речи на занятиях
- Занятия по другим разделам программы
- Художественная литература
- Изобразительное искусство, музыка, театр

Содержание психолого-педагогической работы по развитию речи дошкольников

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

3. Развитие литературной речи.

4. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
5. Воспитание интереса и любви к чтению.
6. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса художественному слову:

Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы с детьми:

- Чтение литературного произведения
- Рассказ литературного произведения
- Беседа о прочитанном произведении
- Обсуждение литературного произведения
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра
- Игра на основе сюжета литературного произведения
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Содержание психолого-педагогической работы по приобщению дошкольников к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Приобщение к искусству.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
3. Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Содержание психолого-педагогической работы по приобщению дошкольников к искусству.

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Изобразительная деятельность дошкольников – это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и развитию сенсорики. Расширение запасов познания, наблюдения и сравнения положительно сказывается на общем интеллектуальном развитии ребенка

Основные виды изобразительной деятельности второй младшей группы (3-4 лет): рисование, лепка, аппликация

Содержание психолого-педагогической работы по развитию детей в изобразительной деятельности

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Направления:

Творческое – создание замысла

Техническое – воплощение замысла

Виды детского конструирования:

- Из строительного материала
- Из деталей конструкторов
- Из бумаги
- Из природного материала
- Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели
- конструирование по образцу

- конструирование по замыслу
- конструирование по теме

Взаимосвязь конструирования и игры:

игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Содержание психолого-педагогической работы по развитию детей в конструктивно-модельной деятельности.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- формирование ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) реализуется в вариативной части программы через все виды деятельности детей (игры, беседы, игровые ситуации, чтение художественной литературы).

Принципы физического развития

Дидактические:

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Средства физического развития

- Двигательная активность, занятия физкультурой
- Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)
- Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Методы физического развития		
Наглядный – Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) – Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) – Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	Словесный – Объяснения, пояснения, указания – Подача команд, распоряжений, сигналов – Вопросы к детям – Образный сюжетный рассказ, беседа – Словесная инструкция	Практический – Повторение упражнений без изменения и с изменениями – Проведение упражнений в игровой форме; – Проведение упражнений в соревновательной форме

Здоровьесберегающие технологии

Медико-профилактические

- ✓ организация мониторинга здоровья дошкольников
- ✓ физического развития дошкольников
- ✓ закаливание
- ✓ организация профилактических мероприятий
- ✓ организация обеспечения требований СанПиН
- ✓ организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

- ✓ формирование физических качеств, двигательной активности
- ✓ становление физической культуры детей
- ✓ массаж
- ✓ профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
- ✓ воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Медико-профилактические и физкультурно-оздоровительные здоровьесберегающие технологии направлены на обеспечение психологической безопасности:

- Комфортная организация режимных моментов
- Оптимальный двигательный режим
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок
- Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми
- Целесообразность в применении приемов и методов
- Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса предусматривает:

- Учет гигиенических требований
- Создание условий для оздоровительных режимов

- Бережное отношение к нервной системе ребенка
- Учет индивидуальных особенностей и интересов детей
- Предоставление ребенку свободы выбора
- Создание условий для самореализации
- Ориентация на зону ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий		
Технологии сохранения и стимулирования здоровья: - динамические паузы - подвижные и спортивные игры - релаксация - различные гимнастики	Технологии обучения здоровому образу жизни: - физкультурные занятия - игровые, тематические занятия - коммуникативные игры	Коррекционные технологии: - арттерапия - технологии музыкального воздействия - сказкотерапия - психогимнастика - фонетическая ритмика

Содержание психолого-педагогической работы по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Содержание психолого-педагогической работы по Физической культуре

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – **совместной деятельности** взрослого и детей и **самостоятельной деятельности** детей.

Модель организации образовательного процесса в соответствии:

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
✓ Непосредственно образовательная деятельность - Основные формы: игра, наблюдение, разговор, решение проблемных ситуаций и др. ✓ Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Актуальная предметно-развивающая среда

Воспитательно-образовательный процесс включает в себя четыре **формы работы с детьми**:

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятия художественной литературы);

- ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- ✓ самостоятельную деятельность детей;

- ✓ взаимодействие с семьями детей по осуществлению воспитательно - образовательного процесса.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов

Физическое развитие	- комплексы закаливающих процедур; - утренняя гимнастика; - упражнения и подвижные игры во второй половине дня; - КГН
Социально-коммуникативное развитие	- ситуативные беседы при проведении режимных моментов; - развитие трудовых навыков через поручения и задания, навыки самообслуживания; помощь взрослым; - участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений; - формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
Познавательное развитие	- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; - ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; - обсуждение и др.
Художественно – эстетическое развитие	- Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики; - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте

	и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек
Речевое развитие	- Создание речевой развивающей среды; - Обсуждение

Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие	игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и пр.)
Социально-личностное развитие	- индивидуальные игры; - совместные игры; - все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Познавательное развитие	- сюжетно-ролевые игры; - рассматривание книг и картинок; - самостоятельное раскрашивание; - развивающие настольно-печатные игры; - игры на прогулке; - дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Речевое развитие	- самостоятельная работа в уголке книги, в театральном уголке; - развивающие настольно-печатные игры; - игры на прогулке; - дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.

Сочетание формы работы с детьми и детской деятельности

Детская деятельность	Примерные формы работы:
Двигательная	Подвижные игры с правилами Игры малой подвижности Подвижные дидактические игры Игровые упражнения Ознакомление с правилами и нормами безопасности в двигательной деятельности Наблюдение за способами движения разных объектов Упражнения на развитие мелкой моторики Упражнения на развитие крупной, моторики Гимнастика (утренняя, дыхательная) Динамическая пауза Физкультминутка
Игровая	<u>Сюжетные игры:</u> - ролевая - драматизация - народная - хороводная - пальчиковая - логоритмическая - артикуляционная

	<u>Игры с правилами:</u> -сенсорная -на ориентировку в пространстве -словесная -речевая -на поддувание -с водой
Изобразительная Конструирование	Рисование Аппликация Лепка Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества Картинная галерея Нетрадиционные техники Оформление выставок Рассматривание и обсуждение Изготовление украшений для группового помещения к праздникам Конструирование из конструкторов разных модификаций, бумаги, природного материала и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение и обсуждение Разучивание Пересказ Выставка иллюстраций
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Игры (сюжетные, с правилами)
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Игры (сюжетные, с правилами) «Минутки общения»
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание Ознакомление с принадлежностями личной гигиены Хозяйственно-бытовой труд Ручной труд Непосредственное наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы о труде, орудиях труда Рассматривание иллюстраций, альбомов о профессиях Ознакомление с инструментами
Музыкальная	Пение Слушание Танец Игра-развлечение

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Основной формой работы с воспитанниками учреждения и ведущим видом детской деятельности является игра (занятия, прогулка, труд, индивидуальная работа)

Педагогами группы применяются следующие основные группы методов педагогической работы с детьми:

1 группа методов – создание специальных условий, открывающих широкое поле для самостоятельных действий детей, наталкивающих ребенка на постановку новых целей, позволяющих искать свои пути их достижения (рассматривание, наблюдение, беседа, игра).

2 группа методов – методы прямого педагогического воздействия, направленных на освоение определенного конкретного содержания (объяснение, словесный, заучивание, показ, чтение).

При использовании всего комплекса методов педагогами в обязательном порядке учитываются:

- изменения формы общения с детьми;
- ориентировка на личностное своеобразие каждого ребенка, по установлению доверительных отношений;
- формы организации детской жизни.

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержание коррекционной работы в соответствии с ФГОС ДО направлено на:

обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждого ребенка.

Коррекционная работа с детьми с нарушением зрения строится на взаимосвязи коррекционно-развивающей и лечебно-восстановительной работы. Работа проводится с учетом состояния зрения, здоровья и познавательных возможностей дошкольников и предполагает индивидуально-дифференцированный подход к содержанию и формам коррекционной работы.

Всю коррекционную работу мы выстраиваем на основе принципов, рекомендованных Плаксиной Л. И. для детей с нарушениями зрения:

- *принцип превентивной направленности*, которая решает задачи опережающего характера для предупреждения появления отклонений в психофизическом развитии детей с ОВЗ;

- *принцип пропедевтической роли коррекционной работы*, который имеет большое значение для введения ребенка в различные виды деятельности: игру, занятия, труд и другие;

- *принцип преобразующей, трансформирующей роли коррекционной работы* в формировании новых способов ориентации в окружающей действительности, когда у детей появляются

специальные знания, навыки и умения, основанные на перестроенном взаимодействии всех психических функций;

- *принцип оптимальной информационной направленности коррекционной работы*. Реализация данного принципа основывается на информативной обеднённости познавательного процесса и имеющемся разрыве между ребенком и его окружением. Критериями доступности и целесообразности информационного обеспечения коррекционной работы является её адекватность потребностям ребенка с ОВЗ.

- *принцип единства педагога и ребенка, он включает в себя такие критерии, как:*

- 1) адекватность содержания психолого-педагогического воздействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка с ОВЗ;
- 2) оптимальная направленность коррекционной работы и её процессов на достижение объективно оправданных целей;
- 3) обеспеченность практическим взаимодействием, приводящих ребенка к осознанию

своих потенциальных возможностей. Педагог внимательно изучает ребенка в процессе организованной деятельности, которая строится на основе его интересов, склонностей и психических возможностях. При этом педагогу важно использовать все способности ребенка, и это является принципиальной основой нормализации и стабилизации его психического развития.

Содержание коррекционной работы в группе

Содержание программы предусматривает обучение и воспитание ребенка с нарушением зрения в группе, реализацию общеразвивающих и коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности.

При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-воспитательной работы.

Виды коррекционной работы в группе, предусмотренные программой:

- Развитие зрительного восприятия;
- Коррекция нарушений речи;
- Развитие осязания и мелкой моторики;
- Ориентировка в пространстве;
- Социально-бытовая ориентировка;
- Ритмика;
- Лечебная физкультура.

Программа рассчитана на 4 года обучения; каждый год расписан по разделам, в которых обозначены задачи. Также в Программе обозначена конечная цель пребывания в детском саду. Это - стабилизация всего хода психофизического развития ребенка для успешной интеграции его в общеобразовательную школу и общество сверстников.

Характеристика безбарьерной среды жизнедеятельности детей с нарушениями зрения

В ДОУ созданы условия для охраны и укрепления здоровья, восстановления и развития зрительных функций детей, имеющих нарушения зрения.

1. В физиотерапевтическом кабинете имеется медицинское оборудование для проведения лечебных и профилактических мероприятий (установка тубус-кварц, оборудование для фитотерапии, кварцевые лампы и др.)

2. В офтальмологическом кабинете имеются необходимые аппараты для лечения всех видов зрительной патологии (Аппарат Ротта в комплекте с таблицами Сивцева, Орловой, цветотест, проектор знаков ПЗ – МД, офтальмоскоп зеркальный, синоптофор, лазерный анализатор рефракции (ЛАР-2), бивизотренер, компьютерная программа для лечения косоглазия и др.).

3. В ДОУ имеются кабинет врача-педиатра, изолятор, процедурный кабинет.

В детском саду имеются специальные помещения для коррекционной работы с детьми:

1. В кабинете психолога имеется оборудование и пособия для проведения игровой психотерапии по развитию и коррекции психических процессов и эмоционально-волевой сферы, диагностический инструментарий для проведения разного вида диагностик, оборудование для релаксации.

2. В кабинете учителя-логопеда имеются учебное оборудование, пособия и наглядно-иллюстративный материал по развитию всех сторон речи, в том числе по звукопроизношению и фонематическому восприятию, по формированию лексико-грамматических категорий, для развития связной речи, по обучению грамоте и др.

2.4. Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование основ безопасности

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Основные направления работы по ОБЖ:

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- ✓ Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- ✓ Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- ✓ Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- ✓ Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакции и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Содержание психолого-педагогической работы по формированию основ безопасности:

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в младшей группе через игровую деятельность, наблюдение, беседы, сюжетно-ролевые игры, экскурсии по детскому саду, игровые ситуации, чтение худ. литературы, дидактические игры, совместную игровую деятельность согласно содержания парциальной программы «Безопасность детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной.

Формирование предпосылок экологического сознания. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Образовательное пространство в группе, на участке оснащено средствами обучения, соответствующими материалами в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательной программой и обеспечивают:

- Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников;
- Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в спортивных играх и соревнованиях;
- Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии предметно-пространственным окружением;
- Возможность самовыражения детей.

Виды помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комнаты	Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Супермаркет», «Парикмахерская», «Гараж», «Строитель», «Механик», «Автобус», «Почта», «Аптека». Природный уголок Конструкторы (пластмассовые, модульные) Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие книги, напольная мозаика, напольный коврик - пазл, детский компьютер, набор животных. Развивающие игры по математике, логике, деревянные геометрические объемные фигуры. Различные виды театров
Спальное помещение	Дневной сон Гимнастика после сна	Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажная дорожка
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями	Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей
Музыкальный зал	Художественно – эстетическое развитие	Куклы в национальной одежде

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Социально-коммуникативное развитие

Перечень программ и технологий	1. Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996. 2. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 1999. 3. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 3-4 лет. / Комарова Т.С. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
Перечень пособий	1. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. 2. Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава «Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. 3. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990. 4. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз. 5. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. 6. Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО «Московский комбинат игрушек», 1999. 7. Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. 8. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. 9. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М.: Школьная пресса, 2008. 10. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Комплект иллюстрированных (раздаточных) альбомов № 1,2,3,4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. – М.: Детство-Пресс, 2003. 11. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. 12. Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. 13. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. 14. Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.

Познавательное развитие

Перечень программ и технологий	1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика, 2005. 2. Воспитания и обучения в детском саду. / Под редакцией М.А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С.Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007. 4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006. 5. Цветные ладошки. / И.А.Лыкова. – М., 2007.
Перечень пособий (развитие речи, математика)	1. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007. 2. Понамарева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.

Речевое развитие

Перечень пособий и технологий	1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. 4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 5. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. 6. Гербова В.В. Развитие речи 2-4 года. Учебное пособие. М.: Владос, 2005. 7. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
-------------------------------	--

Художественно-эстетическое развитие

Перечень программ и технологий	1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. 2. Казакова Т.Г. «Цветные пейзажи»(3-8 лет) 3. Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. 4. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. 5. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.
Перечень пособий	1. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. 2. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). 3. Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. 4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. 5. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 6. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования. Учебное пособие к Программе.- М.: Педобщество. 2005. 7. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. 8. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие по развитию художественно-творческих способностей детей.- М.: Мозаика-Синтез, 2003. 9. Комарова Т.С. Цвет в изобразительном творчестве дошкольников. Учебное пособие.- М.: Педобщество, 2005. 10. Комарова Т.С. Коллективное творчество. Методика организации коллективно-изобразительной деятельности детей на занятиях. Учебное

	пособие.- М.: Педобщество, 2005. 11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 12. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 13. Ознакомление дошкольников со скульптурой. Методическое пособие/под ред. Грибовской А.- М.: Педобщество, 2005. 14. Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).
--	--

3.3. Режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в учреждении.

В режиме дня выделено специальное время для самостоятельной и игровой деятельности детей, непрерывной непосредственно образовательной деятельности, для индивидуальной работы с детьми. Чтение художественной литературы вынесено в свободную детскую деятельность и ежедневно – перед сном.

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, воспитатели проводят физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности соответствует допустимым возрастным нормам и требованиям СанПиН во второй младшей группе 10 - 15 минут. В группе запланировано проведение занятий в первую половину дня.

Пики нагрузки НОД соответствуют дням с высокой работоспособностью – вторник, среда.

При организации режима дня учитывается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и непосредственно образовательной деятельности, коллективных и индивидуальных игр, умственной и физической нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Режим дня предполагает постепенный подъем детей после дневного сна.

В первой половине дня проводятся занятия и лечебно-профилактические мероприятия, способствующих всестороннему развитию детей и ряд медицинских лечебных услуг по назначению врача-педиатра.

В группе детей от 3 до 4 лет больше времени отводится на выполнение процессов кормления, сна, гигиенического ухода. Много времени отводится игре – до и после завтрака, в перерывах между занятиями, после дневного сна, во время дневной и вечерней прогулки. Длительность времени специальных занятий изменяется в соответствии с возрастом. Трудовая деятельность детей занимает в режиме дня значительно меньше места, чем игра и обучение.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часа, из которых 2ч 5 мин отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

На самостоятельную деятельность детей 3-4 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится от 3 до 5 часов. Объем двигательной активности детей 3-4-летнего возраста в режиме дня составляет около 6 часов.

Режим дня (осенне-зимний период)
Вторая младшая группа № 4 "Радуга" (3 - 4 года) оздоровительной направленности

Время проведения режимных моментов	Режимные моменты	Затраченное время
7.00-7.30	Прием детей. Прогулка, самостоятельная деятельность детей	30 мин
7.30-8.00	Прогулка. Игровая деятельность. Индивидуальная работа	30 мин
8.00-8.10	Утренняя гимнастика	10 мин
8.10-8.20	Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры	10 мин
8.20-8.40	Завтрак, гигиенические процедуры (полоскание полости рта по схеме)	20 мин
8.40-9.00	Игры, самостоятельная деятельность	20 мин
9.00 - 9.10	НОД (понедельник, вторник)	10 мин
9.00-9.15	НОД (среда, четверг, пятница)	15 мин
9.10-9.20	Игры, самостоятельная деятельность (понедельник)	10 мин
9.30 - 9.40	Второй завтрак. Гигиенические процедуры	10 мин
9.30-9.40	НОД (понедельник)	10 мин
9.20-9.30	НОД (вторник)	10 мин
9.25-9.40	НОД (четверг)	15 мин
9.30-9.45	студия «Волшебные ладошки» (пятница)	15 мин
9.40-9.50	НОД (вторник, среда)	10 мин
9.50-10.00	НОД (понедельник)	10 мин
10.00-10.10	Подготовка к прогулке (понедельник)	10 мин
9.50-10.00	Подготовка к прогулке (вторник, среда)	
9.40-9.50	Подготовка к прогулке (четверг)	
9.45-9.55	Подготовка к прогулке (пятница)	
10.10-12.00	Прогулка (понедельник)	1 ч 50 мин
10.00-12.00	Прогулка (вторник, среда)	2 ч
9.50-12.00	Прогулка (четверг)	2 ч 10 мин
9.55-12.00	Прогулка (пятница)	2 ч 5 мин
12.00-12.10	Возвращение с прогулки	10 мин
12.10-12.20	Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.	10 мин
12.20-12.45	Обед. Гигиенические процедуры (полоскание полости рта по схеме)	25 мин
12.45-12.55	Подготовка ко сну	10 мин
12.55-15.00	Сон	2 ч 5 мин
15.00-15.10	Постепенный подъем	10 мин
15.10-15.20	Закаливающие процедуры (по схеме)	10 мин
15.20-16.10	Игровая самостоятельная деятельность	50 мин
16.10-16.20	Подготовка к уплотненному полднику, гигиенические процедуры	10 мин
16.20-16.40	Уплотненный полдник, гигиенические процедуры	20 мин
16.40-17.00	Игры, подготовка к прогулке	20 мин
17.00-19.00	Прогулка	2 ч, из них 45 мин
18.15-19.00	Самостоятельная игровая деятельность детей Работа с родителями. Уход детей домой	

Самостоятельная деятельность (игры, КГН, подготовка к НОД) - 4 ч 45 мин
Прогулка – от 4 ч 50 мин до 5 ч 10 мин

Продолжительность НОД – 10-15 мин (в день 2-3 занятия, общая продолжительность – 30 мин)
Сон- 2 ч 5 мин
Продолжительность приема пищи- 1 ч 15 мин

Учебный план по реализации образовательной программы

Воспитательно-образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 к образовательной нагрузке детей 3-4 лет. Для детей возраста от 3 до 4 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 - 15 минут. Образовательная деятельность в группе осуществляется в первую половину дня. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут.

Объем образовательной нагрузки в неделю (с учетом дополнительных образовательных услуг) 150 минут (2,30).

Объем образовательной нагрузки в год (с учетом дополнительных образовательных услуг) 5550 минут(92,5).

Максимальная продолжительность НОД 10-15 минут.

2 младшая группа (3-4 года) оздоровительной направленности (группа № 4)

Разделы программы, дисциплины	Количество занятий	
	в неделю	в год
Познание (Формирование целостной картины мира)	1	32
Коммуникация (Развитие речи). Чтение художественной литературы	1	36
Познание (Формирование элементарных математических представлений. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность)	1	37
Художественное творчество (Рисование)	1	36
Художественное творчество (Лепка, аппликация чередуются)	1	32
Физкультурное	3	109
Музыкальное	2	69
ИТОГО:	10	351
Коррекционная работа по коррекции зрительного восприятия осуществляется в течение всего времени пребывания воспитанников группы в учреждении через применение офтальмологических тренажеров, дидактических игр, комплекса зрительных гимнастик для снятия зрительного напряжения.		
Часть, формируемая участниками образовательного процесса: комплекс санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур проводится в режиме дня. Содержание парциальной программы Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста» по формированию навыков и привычек здорового образа жизни реализуется через игровую деятельность, дидактические игры, во время прогулки.		

Календарно-тематический план. Приложение 2

4.4. План мероприятий праздников в группе с детьми и родителями.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности решать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание - социально-педагогическая диагностика (беседы, анкетирование, посещение педагогами семей воспитанников, дни открытых дверей в детском саду, наблюдения, собрания-встречи)

Взаимоинформирование (общение) - сообщать друг другу о разнообразных фактах из жизни детей и взрослых в детском саду и семье, о состоянии ребенка (его самочувствии, настроении), а также о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Эта информация передается или при непосредственном общении родителей, педагогов, детей (в ходе бесед, консультаций, на собрании), или опосредованно. В качестве источников информации, получаемых опосредованно детским садом и семьей, являются: газеты, журналы, Интернет и др.

Просвещение родителей.

Виды просвещения: *правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское, научное просвещение* (ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников): индивидуальная беседа, консультация, родительские собрания, стенды, памятки, буклеты (маршруты выходного дня), переписка, выставки.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

Образование родителей. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания; гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.

Формы: папки-передвижки, консультации, беседы, информационный стенд, устный журнал, фотогазета.

Совместная деятельность.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, имеющих ведущее значение для его развития, но и стремлений и потребностей родителей.

В течении года запланировано два групповых проекта для совместного выполнения родителями и детьми: краткосрочный проект «Безопасная дорога детям», долгосрочный проект «Математика вокруг нас»

Формы: день семьи, праздники (в т.ч. семейные), проектная деятельность.

Перспективный план работы с родителями. Приложение 4.

На 2016-2017 год с учетом запросов детей и родителей в группе разработан комплексный план событий и праздников, который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения рабочей программы;
- технологичность работы педагогов по реализации рабочей программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

План совместных мероприятий с детьми и родителями

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	День знаний
Октябрь	Осенний праздник
Ноябрь	День матери
Декабрь	Новогодний праздник
Январь	Рождество
Февраль	Праздник пап
Март	Праздник мам
Апрель	День космонавтики
Май	День Победы
Июнь	День защиты детей
Июль	День семьи
Август	День спортсмена

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает:

- ✓ развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и обеспечивает:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Дети имеют возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от меняющихся интересов.

Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивает свободный выбор детей;

Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Содержание предметно – пространственной развивающей образовательной среды групп для детей от 3 лет до 4 лет

Цели, задачи	Центры развития, активности	Предметное насыщение
Физическое развитие		
– развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); – накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); – формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. – сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; – воспитание культурно-гигиенических навыков; – формирование начальных представлений о ЗОЖ.	Центр двигательной активности	Кольцебросы. Кегли. Скакалки. Мешочки для метания. Обручи. Палки гимнастические. Мячи резиновые. Мячи массажные. Мячи футбольные.
Социально - коммуникативное развитие		
– развитие игровой деятельности; – приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); – формирование положительного отношения к себе; – формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.); – формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях); – формирование первичных представлений о семье. – формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем); – формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой»	Центр конструирования Центр речевого развития Центр музыкально – творческого развития Гостиная, кухня, парикмахерская, больница	– Лейки – Служебные машинки различного назначения. Грузовые, легковые автомобили. – Куклы в одежде. Куклы-младенцы. – Коляска для куклы. – Комплект приборов домашнего обихода. – Игровые модули: «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская» с инструментами, "Мастерская" с инструментами – Комплекты: кухонной, столовой, чайной посуды для игры с куклами – Комплект игровой мягкой мебели

и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; – формирование первичных представлений о мире; – формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности – формирование основ безопасности окружающего мира природы) как предпосылки экологического сознания. – развитие трудовой деятельности; – воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; – формирование первичных представлений о труде взрослых.		
Познавательное развитие		
– развитие сенсорной культуры; – развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; – формирование элементарных математических представлений; – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. – формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений).	Центр для экспериментирования Центр речевого развития Центр конструирования	– Шнуровки различного уровня сложности. – Муляжи фруктов и овощей. Набор продуктов. – Набор строительных элементов. – Город (конструктор). – Наборы фигурок домашних животных, диких животных, животных жарких стран и т.д. – Игры-головоломки разного уровня сложности. Мозаики. – Математические весы, демонстрационные. – Рамки и вкладыши тематические. Домино. Лото.
Речевое развитие		
– развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми; – развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах деятельности; – практическое овладение воспитанниками нормами русской речи. – развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);	Центр речевого развития	– Детская художественная литература – Настольно – печатные игры – Предметные картинки – Картины для развития связной речи – Дидактические игры по речевому развитию – Тематические картинки

– приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе).		
Художественно-эстетическое развитие		
– приобщение ребенка к культуре и музыкальному искусству; – развитие музыкально-художественной деятельности. – развитие продуктивной деятельности детей; – развитие детского творчества; – приобщение к изобразительному искусству.	Центр музыкально – творческой деятельности Центр по изодетельности	– Набор перчаточных кукол к сказкам – Наборы пальчиковых кукол. – Набор музыкальных инструментов – Погремушки – Флажки разноцветные – Шапочки-маски для театрализованных представлений – Бубен средний – Игровые ложки (комплект 3 шт., ударный музыкальный инструмент) – Барабан с палочками – Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных – Кукла в одежде

Диагностический инструментарий
Критерии оценивания особенностей развития игровой деятельности

I. Творческие игры**1. Сюжетно-ролевые игры:**

- Совместно в игре с воспитателем умеет принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге.
- Правильно называет себя в игровой роли («Я — шофер»).
- Называет игровые действия («Я кормлю дочку»).
- В самостоятельной игре передает сюжет из нескольких действий.
- Самостоятельно отбирает детали костюмов для исполнения роли.
- Самостоятельно разворачивает игру в соответствующем игровом уголке.
- Использует в игре предметы-заместители.
- Вступает в игровое общение со сверстниками, умеет договариваться о совместных действиях, ролях.

2. Конструкторские игры:

- Вместе с воспитателем строит из разных деталей автобусы, поезда, корабли, и они отправляются в общее «путешествие».
- Создает простые постройки, дает им названия.
- Использует постройки в дальнейшей игре.

3. Театрализованные игры:

- Объединяется со сверстниками в играх-имитациях, отражает характерные действия («Мы - мышки, бегаем тихо-тихо и пищим»).
- Проявляет воображение и творчество: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы.
- Принимает игровой образ и отражает его в движениях.
- Создает игровые образы в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображает неуклюжего медвежонка, веселого зайчика и т. д.
- Отражает в играх персонажи и ситуации знакомых сказок.
- Участвует в хороводных играх, организуемых воспитателем.
- Использует в играх предметы для ряженья.
- Импровизирует с персонажами пальчикового театра, куклами-варежками,
- Изображает игровые действия, сопровождает их речью, вступает в игровой диалог с другим ребенком.

4. Игры-экспериментирования:

- Использует в своей деятельности игры-экспериментирования с разными материалами.

II. Дидактические игры

- Принимает игровую задачу, выполняет действия в нужной последовательности, подбирает предметы по определенным признакам, начинает действовать по сигналу.
- Действует по образцу и в соответствии с игровой задачей.
- Понимает несложные схемы.

- Замещает реальные предметы геометрическими фигурами.
- Отвечает на вопросы воспитателя по ходу игры об игровых действиях, материалах.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностических заданий	Критерии оценки
1	2	3	4
СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС			
Умение называть слова, обозначающие предметы, выраженные именем существительным (кошка, собака, кукла, мяч) и отвечающие на вопросы: «Кто это?», «Что это?». Умение обозначать признаки и качества предмета, выраженные именем прилагательным (пушистая, круглая, красивая) и отвечающие на вопросы: «Какой? Какая?». Знание обобщающих слов (одежда, игрушки). Понимание противоположных значений слов (большой - маленький, громко-тихо, бежать-стоять). Употребление слов - действий (глаголов), связанных с движением, состоянием, отвечающих на вопросы «Что делает? Что можно с ним сделать?»	1. Беседа о кукле по вопросам. <i>Материал:</i> кукла (которая может сидеть, стоять, поднять руку, идти)	Воспитатель показывает ребенку куклу. Вопросы: 1. Как зовут куклу? Придумай ей имя. 2. Что на ней (Марине) надето? 3. Какая одежда одета на тебе? 4. Скажи, какая Марина? 5. Как назвать одним словом:	3 балла - называет имя в предложении («Я хочу назвать ее Марина»). 2 балла - дает имя (одним словом). 1 балл - не дает имени (повторяет слово «кукла»). 3 балла - самостоятельно называет более двух предметов одежды («в зеленом платье, белых носочках, красной кофте»). 2 балла - называет с помощью вопросов педагога: «Что это? Покажи...» (это - носочки, это - платье). 1 балл - показывает предметы одежды, но не называет. 3 балла - называет более двух слов (рубашка, майка, брюки). 2 балла - называет два предмета одежды (платье, колготки). 1 балл - называет только одно слово (платье) или перечисляет обувь (тапочки, туфли). 3 балла - называет два слова и более (красивая, нарядная). 2 балла - называет одно слово (хорошая). 1 балл - не называет качеств, признаков (повторяет слово «кукла»). 3 балла - называет обобщающие слова (одежда,

		платье, носки, брюки? Как назвать одним словом мяч и куклу? 6. Что делает Марина? (<i>Педагог выполняет действия: кукла садится, встает, поднимает руку, машет ею.</i>) 7. Что можно делать с куклой?	<i>игрушки).</i> 2 балла - называет одно обобщающее слово. 1 балл - не называет обобщающих слов. 3 балла - ребенок называет более двух слов-действий (<i>кукла садится, встает, поднимает руку, машет ею; куклу можно укладывать спать, качать ее, играть.</i>) 2 балла - называет два действия (<i>кукла встала, подняла руку, куклу можно кормить, катать в коляске.</i>) 1 балл - называет одно слово-действие (<i>кукла стоит, с ней можно играть.</i>)
ГРАММАТИКА			
Умение образовывать наименования животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (<i>кот - кошка - котенок - котик - котята</i>), форму множественного числа существительных в родительном падеже. Умение согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе (<i>пушистый котенок, маленькая кошечка</i>). Умение составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно с взрослым	Описание картинки по вопросам. Сравнение кошки и котят. <i>Материал:</i> картина «Кошка с котятами»	Воспитатель показывает ребенку картинку. Вопросы: 1. Кто это? (<i>Кошка.</i>) Какая она? 2. Как назвать детеныша кошки? 3. Когда много детенышей, как сказать? 4. Сравни кошку и котят: - кошка большая, а котята... (<i>маленькие</i>); - у кошки хвост длинный, а у котенка... (<i>короткий</i>)	3 балла - самостоятельно называет (<i>это - кошка, кошка черная, у нее котята, много котят</i>). 2 балла - отвечает на вопросы с помощью педагога. 1 балл - не может ответить на вопросы.
	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Инструкция: составь рассказ по картинке: Это... (<i>кошка</i>). Она... (<i>большая</i>). У кошки есть... (<i>котята</i>). Кошка любит... (<i>своих котят, играть, лакать молоко</i>)	3 балла - самостоятельно заканчивает предложения. 2 балла - выполняет задание с помощью педагога. 1 балл - неправильно заканчивает предложения 3 балла - ребёнок заканчивает все предложения. 2 балла - заканчивает 2-3 предложения. 1 балл - называет одно слово
СВЯЗНАЯ РЕЧЬ			
Умение пользоваться словами речевого этикета	Упражнение «Вежливые слова»	Вопросы: - Что нужно сказать, когда при-	3 балла - ребенок называет слова речевого этикета.

(спасибо, пожалуйста, здравствуйте)		ходишь в детский сад? - Как поблагодарить друга за помощь? - Какое волшебное слово нужно сказать, когда о чем-то просишь?	2 балла — называет не все слова. 1 балл - не называет слов речевого этикета
Умение отвечать на вопросы по содержанию картины	Рассматривание картины «Дети играют» по вопросам. <i>Материал:</i> картина «Дети играют»	Педагог показывает ребенку картину «Дети играют» и предлагает рассказать, что на ней изображено. Вопросы: - Кто изображен на картинке? - Что делают дети? - Где играют дети? - С чем играют дети?	3 балла - ребенок отвечает на вопросы. 2 балла - отвечает на вопросы с помощью взрослого. 1 балл - отвечает на один вопрос
Умение воспроизводить текст хорошо знакомой сказки	Самостоятельное рассказывание сказки	Педагог предлагает ребенку рассказать сказку. <i>Инструкция:</i> Ты знаешь сказку про курочку Рябу? Расскажи ее	3 балла - ребенок пересказывает сказку самостоятельно. 2 балла - рассказывает по наводящим вопросам воспитателя. 1 балл - называет отдельные слова
Умение составлять рассказ из личного опыта	Беседа о любимых игрушках	<i>Инструкция:</i> расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь, с кем	3 балла - дает рассказ из личного опыта (<i>У меня дома есть машинки. Их много, все машинки разные. Я ставлю их в гараж.</i>) 2 балла - перечисляет игрушки. 1 балл - называет одну игрушку
ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ			
Произношение звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах	Дидактическая игра «Назови предметы». <i>Материалы:</i> картинки с изображением шара, шубы, жука, зайца, рыбы, трамвая, лампы, лопаты	Ребенку показывают картинки с изображениями предметов, он их называет (<i>шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата</i>) - взрослый отмечает звуки, которые ребенок не произносит или искажает	3 балла - ребенок произносит все звуки. 2 балла - не произносит сложные звуки: сонорные или шипящие. 1 балл - не произносит и сонорные, и шипящие

Умение отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи	Чтение русской народной потешки «Как у нашего кота»	Педагог предлагает ребенку послушать русскую народную потешку «Как у нашего кота», затем произносит потешку повторно совместно с ребенком	3 балла - ребенок отчетливо произносит фразы, используя интонацию целого предложения, регулирует силу голоса, темп речи. 2 балла - ребенок затрудняется произнести некоторые фразы, но использует правильную интонацию, регулирует силу голоса и темп речи. 1 балл - речь ребенка неотчетливая, интонацию не использует, силу голоса, и темп речи не регулирует.
--	---	---	--

Высокий уровень - 39-42 балла; средний уровень - 26-28 баллов; низкий уровень - 13-14 баллов.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ			
Уровень усвоения количественных понятий: много, мало, один, ни одного	Задание: определить количество предметов на картинке. <i>Материал:</i> два набора карточек: 1) на первой наклеен один шарик, на второй - три шарика, на третьей - шесть шариков, на четвертой ничего не наклеено; 2) на первой наклеена одна елочка, на второй - три елочки, на третьей - шесть елочек, на четвертой ничего не наклеено	Воспитатель кладет перед ребенком на стол первый набор карточек. Покажи карточку, на которой один шарик (много шариков, ни одного шарика, мало шариков). Аналогичные задания проводятся со вторым набором карточек	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Уровень усвоения количественных понятий: столько - сколько, поровну	Упражнение на усвоение количественных понятий. <i>Материал:</i> счетные карточки двух образцов: 1) на карточке наклеены 4 зеленых листочка; 2) на верхней полоске счетной карточки наклеено 5 синих шариков, нижняя полоска пустая; плоскостные изображения листочков желтого цвета - 6 шт.; плоскостные изображения шариков красного цвета - 7 шт.	<i>Инструкция:</i> 1. Возьми карточку, на которой наклеены зеленые листочки. Положи на карточку столько желтых листочков, сколько наклеено зеленых. - Сколько желтых листочков ты положил? <i>(Столько, сколько зеленых листочков.)</i> - Что можно сказать о количестве зеленых и желтых листочков? <i>(Поровну, одинаково.)</i> 2. Возьми карточку, на которой наклеены синие шарик. Положи на нижнюю полоску столько красных шариков, сколько на верхней полоске наклеено синих. - Сколько красных шариков ты положил? <i>(Столько, сколько синих шариков.)</i> - Что можно сказать о количестве синих и красных шариков? <i>(Поровну, одинаково.)</i>	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
ВЕЛИЧИНА			

Понимание терминов, характеризующих разные оценки параметров величины (длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий)	Упражнение на усвоение параметров величины. <i>Материал:</i> три полосы одинаковой ширины, но разной длины (1,5-2 см) и разного цвета; три полосы одинаковой длины, но разной ширины (1 см) и разного цвета; два плоскостных домика разной высоты (1,5-2 см), две куклы	Воспитатель кладет перед ребенком на стол две полосы (разница по длине в 2 раза). - Какого цвета полосы лежат на столе? - Как можно узнать, какая полоска длиннее? (Используется метод наложения или приложения.) - Какая полоска короче? - Покажи длинную полоску. - Покажи короткую полоску. Воспитатель кладет перед ребенком на стол две полосы (разница по ширине в 2 раза). - Какого цвета полосы лежат на столе? - Как можно узнать, какая полоска шире? (Используется метод наложения или приложения.) - Какая полоска уже? - Покажи широкую полоску. - Покажи узкую полоску. Педагог показывает ребенку две куклы и два домика: - К нам в гости пришли куклы Ира и Катя. Ира живет в высоком доме, а Катя - в низком. - Как узнать, какой из домов выше, а какой ниже? (<i>Их надо поставить рядом.</i>) - Какой дом выше? - Какой дом ниже? - В каком доме живет Ира? - В каком доме живет Катя?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умение устанавливать отношения по величине, выстраивать упорядоченный ряд предметов	Упражнение на установление отношений по величине. <i>Материал:</i> 3 полосы разного цвета, сделанных по принципу дозированного увеличения или уменьшения по длине (ширине) каждой последующей	Воспитатель дает ребенку набор полосок одинаковой ширины, но разной длины. - Разложи полоски от самой длинной до самой короткой. - Какая из полосок самая длинная (короткая)? Воспитатель дает ребенку набор полосок одинаковой длины, но разной ширины. - Разложи полоски от самой широкой до самой узкой. -	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл — ребенок не справляется с заданием

		Какая из полосок самая широкая (узкая)?	
ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ			
Знания о названиях геометрических фигур и признаках отличия одной фигуры от другой	Дидактическая игра «Геометрические фигуры». <i>Материал:</i> набор плоскостных фигур (круг, треугольник, квадрат; каждая фигура представлена в трех вариантах цвета и размера)	Воспитатель раскладывает на столе весь набор геометрических фигур. Показывает ребенку круг. - Как называется эта геометрическая фигура? (<i>Круг.</i>) Среди фигур, лежащих на столе, покажи все круги. <i>Аналогично задание с квадратом и треугольником.</i> — Чем отличается круг от квадрата? (<i>Круг катится, у него нет углов, у квадрата есть углы, и он не может катиться.</i>) Аналогично задание с кругом и треугольником	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умение находить геометрические фигуры среди окружающих предметов похожей формы	Дидактическая игра «Найди предметы». <i>Материал:</i> предметы круглой, квадратной, треугольной формы	<i>Инструкция:</i> посмотри вокруг. Найди предметы квадратной формы (треугольной, круглой). (<i>Воспитатель предварительно размещает предметы в группе</i>)	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ			
Пространственные представления и уровень практических ориентировок в пространстве	Упражнение на ориентировку в пространстве. <i>Материал:</i> кукла, машинка, медвежонок, пирамидка	<i>Инструкция:</i> - Покажи правую руку, а другая какая? - Расскажи, какая игрушка находится спереди (сзади, справа, слева) от тебя? <i>Если ребенок не уверен в своем ответе, то можно поменять его местоположение в пространстве и задание повторить.</i> — Расскажи, какая игрушка лежит на столе (под столом)?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ			

Временные представления (части суток)	Упражнение на ориентировку во времени. <i>Материал:</i> набор картинок с изображением частей суток	Воспитатель раскладывает на столе набор картинок. <i>Инструкция:</i> покажи картинку, на которой изображено утро (день, вечер, ночь). Воспитатель показывает картинку. Вопрос: Какая часть суток изображена на картинке? Почему ты думаешь, что это вечер (день, утро, ночь)?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл — ребенок не справляется с заданием
---------------------------------------	---	---	---

Высокий уровень - 24-27 баллов; средний уровень - 16-18 баллов; низкий уровень - 8-9 баллов.

РЕБЕНОК И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
ПРЕДМЕТНОЕ ОКРУЖЕНИЕ			
Знание названий транспортных средств	Дидактическая игра «Назови и покажи». <i>Материал:</i> набор предметных картинок с изображением транспортных средств (<i>самолет, корабль, лодка, машина легковая, грузовая, трамвай, автобус, троллейбус, поезд</i>)	Педагог показывает ребенку картинки с изображением разных транспортных средств. <i>Инструкция:</i> назови и покажи: самолет, корабль, лодку, машину - легковую, грузовую, трамвай, автобус, троллейбус, поезд	3 балла — ребенок самостоятельно называет и показывает предметы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Знание составных частей предмета	Упражнение на знание составных частей машины. <i>Материал:</i> игрушечная машина	<i>Инструкция:</i> назови и покажи, что есть у машины	3 балла — ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умение классифицировать предметы	Упражнение на классификацию предметов. <i>Материал:</i> набор предметных картинок по темам: «Посуда», «Одежда», «Мебель»	Ребенку предлагается рассмотреть картинку с изображением посуды, одежды, мебели. <i>Инструкция:</i> выбери картинки, на которых изображена (нарисована) посуда (мебель, одежда). Вопросы: - Для чего нужна посуда (мебель, одежда)? - Какого цвета этот предмет? - Какой формы предмет? - Из какого материала сделан? - Что сделано руками человека?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
ЯВЛЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ			
Знание своих имени и фамилии, имен родителей и окружающих, названия города	Беседа по вопросам	Вопросы: - Назови свое имя, фамилию. - Назови имя, отчество мамы, папы. - Скажи, как зовут твоих воспитателей, помощника воспитателя, медсестру, музыкального руководителя? - Скажи, как называется наш город?	3 балла — ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Знание элементарных правил уличного движения	Беседа по картинке. <i>Материал:</i> картинка с изображением дороги, светофора	Ребенку предлагается рассмотреть картинку с изображением дороги, светофора. <i>Инструкция:</i> покажи на картинке проезжую часть дороги и тротуар. Вопросы: - Для чего нужна дорога, а для чего - тротуар? - Для чего нужен светофор? - На какой свет можно переходить улицу?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Знание профессий (воспитатель, врач, повар)	Дидактическая игра «Назови профессии». <i>Материал:</i> картинка с изображением воспитателя, врача, повара	Воспитатель показывает картинки и просит назвать, кто изображен на них. Вопросы: - Чем занимается врач, повар, воспитатель? - В детском саду работают врач, повар, воспитатель?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
---	---	--	---

Высокий уровень - 15-18 баллов; средний уровень - 10-12 баллов; низкий уровень - 5-6 балла.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
НЕЖИВАЯ ПРИРОДА			
Знание характерных особенностей времен года	Описание картинки. <i>Материал:</i> картинка с изображением характерных особенностей сезона, одежды и деятельности детей	Педагог показывает ребенку картинку, на которой изображены дети в осенний период. <i>Инструкция:</i> рассмотри картинку. Вопросы: - Как одеты дети? Почему? - Какое время года изображено на картинке? <i>Примечание.</i> В начале учебного года детям предлагается картинка с изображением осени, на середину года - картинка с изображением зимы, на конец года - картинка с изображением весны	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умение определять и называть изменения погоды	Наблюдение за изменением погоды. Беседа по вопросам	Педагог предлагает понаблюдать за особенностями погоды. Вопросы: - Как узнать, какая сегодня погода? (<i>Посмотреть на солнце, на небо: если ярко светит солнце, небо чистое, голубое - погода солнечная; если нет солнца, на небе облака, тучи — погода пасмурная.</i>) - Как определить, дует ли ветер? (<i>По деревьям: если ветки качаются, значит, дует ветер, погода ветреная.</i>) <i>Примечание. Данное диагностическое задание можно проводить как в группе, так и на прогулке</i>	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР			
Умение различать и называть виды растений: деревья, кустарники, травянистые растения (цветы)	Упражнение на классификацию растений. <i>Материал:</i> предметные карточки (береза, тополь, сосна, ель, сирень, шиповник, одуванчик, астра, ноготки, анютины глазки, мак)	Педагог раскладывает перед ребенком карточки, на которых изображены разные растения. Задание: выбери знакомые растения и назови их. Вопрос: - Какие из выбранных тобой растений являются деревьями (кустарниками, цветами)?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умение называть и показывать части растений (дерева, кустарника, цветка), отличительные признаки дерева от кустарника	Задание «Назови части растений». <i>Материал:</i> предметные карточки: береза, сирень, мак	Педагог выкладывает перед ребенком карточки, на которых изображены береза, сирень, мак. Задание: найди картинку, на которой нарисовано дерево. Как называется это дерево? Назови и покажи части дерева (один толстый высокий ствол, много тонких веток, на ветках много листьев).	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умение различать и называть овощи и фрукты, место их произрастания (сад, огород)	Дидактическая игра «Овощи и фрукты». <i>Материал:</i> набор натуральных (или муляжей) овощей (морковь, помидор, огурец, свекла, редис, репа) и фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон, виноград, банан); корзинка, ваза; картины «На огороде», «В саду»	На столе перед ребенком выложены овощи и фрукты. Задание: положи в корзинку все овощи. Назови и покажи овощи, которые ты положил в корзинку. Назови их одним словом. Назови и покажи, что осталось на столе. Как это назвать одним словом? Положи все фрукты в вазу. Что ты положил в вазу? (<i>Фрукты.</i>) Педагог показывает картины «В саду», «На огороде». Вопросы: Где растут овощи? (<i>На огороде.</i>) Где растут фрукты? (<i>В саду.</i>)	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
ЖИВОТНЫЙ МИР			
Умение называть и различать диких и домашних животных	Дидактическая игра «Дикие и домашние животные». <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением животных: домашние {кошка, собака, корова, коза, лошадь}, дикие (заяц, лиса, медведь, волк)	Педагог выкладывает перед ребенком картинки с изображением диких и домашних животных. Задание: назови и покажи животных, которых ты знаешь. Назови и покажи домашних животных. Почему этих животных называют домашними? (<i>Живут рядом с человеком.</i>) Назови и покажи диких животных. Почему их называют дикими? (<i>Живут в лесу.</i>)	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Знания о характерных признаках внешнего вида домашних и диких животных	Рассматривание картин «Кошка» и «Зайцы». <i>Материал:</i> картины «Кошка», «Зайцы»	Педагог предлагает ребенку рассмотреть картину «Кошка». Вопросы: - Кто это? - Какое это животное - дикое или домашнее? - Что это у кошки? (<i>Голова.</i>) - Что есть на голове? Чем смотрит? Чем слышит? Чем нюхает? Чем ест? Что есть во рту? (<i>Острые зубки, шершавый язык.</i>) - Что это? (<i>Туловище.</i>) - Чем покрыто туловище? (<i>Шерстью.</i>) - Какая шерстка? (<i>Серая, мягкая, пушистая.</i>) - У кошки есть ... (<i>Лапы.</i>) - А на лапках? (<i>Острые коготки.</i>) - Зачем ей острые коготки? - Еще что есть? (<i>Показывает хвост.</i>) - Чем кормят кошку? - Что она делает с молоком? (<i>Лакает.</i>) - Как кошка голос подает? Педагог предлагает ребенку рассмотреть картину «Зайцы». Вопросы: - Кто это? - Какое это животное - дикое или домашнее? - Назови части тела. (<i>Голова, туловище, лапы, маленький, короткий хвост.</i>) - Что есть на голове? (<i>Длинные уши, глаза, нос, усы, рот.</i>) - Чем покрыт заяц? - Какого она цвета?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Знания о детенышах животных	Дидактическая игра «Назови детенышей». <i>Материал:</i> картинки с изображением животных и их детенышей	Педагог показывает ребенку картинку с изображением взрослого животного и его детеныша. <i>Инструкция.</i> Назови детеныша коровы (собаки, кошки, козы, лошади, зайца, лисы, волка, медведя)	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умения называть и различать птиц	Дидактическая игра «Найди картинку». <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением птиц	Педагог раскладывает перед ребенком набор картинок. <i>Задание:</i> найди картинку, на которой изображен воробей (ворона, голубь). Как называется эта птица?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умения называть и различать насекомых	Дидактическая игра «Найди картинку». <i>Материал:</i> предметные картинки с изображением насекомых	Педагог раскладывает перед ребенком набор картинок. <i>Задание:</i> найди картинку, на которой изображена бабочка (божья коровка, жук, кузнечик). Как называется это насекомое?	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью педагога. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Высокий уровень - 27-30 баллов; средний уровень - 18-20 баллов; низкий уровень - 9-10 баллов.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Что изучается?	Дидактические игры, упражнения, вопросы	Содержание диагностического задания	Критерии оценки
1	2	3	4
РИСОВАНИЕ			
Уровень освоения детьми сенсорных эталонов (цвета)	Дидактическая игра «Найди такой же цвет». <i>Материал:</i> 2 набора карточек 8 цветов (белый, черный, красный, желтый, синий, зеленый, розовый, голубой)	Перед ребенком выкладывается набор карточек. У педагога такой же набор карточек, как и у ребенка (в начале года). <i>Задание:</i> покажи карточку такого же цвета, как у меня. - Какого цвета эта карточка? <i>Примечание.</i> Если ребенок не справляется с заданием, то педагог предлагает ребенку выбрать карточку определенного цвета - покажи мне карточку красного цвета.	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
Умения работать карандашом, кистью; изображать явления действительности, используя прямые, округлые, наклонные,	Рисование на заданную тему. <i>Материал:</i> гуашь желтого и зеленого цветов, кисть, карандаш, бумага	Ребенку предлагается нарисовать на листе бумаги цыпленка, гуляющего на поляне, используя при изображении головы и туловища цыпленка округлые линии, земли - прямую длинную линию, травы - наклонные линии	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Умение создавать узор, состоящий из декоративных элементов	Рисование узора из кругов и полосок разного цвета. <i>Материал:</i> гуашь красного, синего, зеленого, желтого цветов, шаблон платочка из бумаги	Ребенку предлагается украсить платочек узором из кругов, полосок красного, синего, зеленого, желтого цветов	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
ЛЕПКА			
Умение работать с пластилином (отрывать комочек от целого куска, скатывать шар круговыми, столбик - прямыми движениями)	Лепка угощения для куклы. <i>Материал:</i> пластилин, доска для лепки	Ребенку предлагается слепить угощение для куклы и положить его на тарелочку: конфету - круговыми движениями, баранку - раскатав столбик и соединив его концы, тарелку - сплюсшив комочек между ладонями, пирожное - сплюснутую форму украсить шариками или столбиками	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
АППЛИКАЦИЯ			
Умения пользоваться клеем, создавать изображение путем наклеивания готовых форм	Аппликация «Дом на поляне». <i>Материал:</i> шаблоны дома, дерева, солнышка, облака, травки; клей, лист голубого картона	Ребенку предлагается выполнить аппликацию «Дом на поляне», наклеивая готовые формы на лист картона	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием
КОНСТРУИРОВАНИЕ			
Умения создавать простейшие постройки; различать конструкции по величине	Создание построек из мелкого и крупного конструктора. <i>Материал:</i> конструктор различной величины	Ребенку предлагается построить из мелкого конструктора - стол, стул; из крупного - дом для куклы.	3 балла - ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы. 2 балла - ребенок справляется с заданием с помощью взрослого или со второй попытки. 1 балл - ребенок не справляется с заданием

Высокий уровень – 15-18 баллов; средний уровень - 10-12 баллов; низкий уровень - 5-6 баллов.

По каждому виду деятельности составляется сводная таблица, в которой фиксируются результаты диагностики по заданным критериям

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА (образец)

ДОО _____

Воспитатели: _____

Дата проведения диагностики: начало года _____

конец года _____

№ п/п	Ф. И. ребенка	Умение эмоционально откликаться на музыку различного характера	Уровень развития ритмического слуха, музыкально - слуховых способностей	Умение различать громкое и тихое звучание музыкального произведения	Умение различать высокое и низкое звучание музыкальных звуков	Уровень певческих навыков, способность петь с музыкальным сопровождением	Умение выполнять музыкально - ритмические движения под музыку различного характера	Уровень владения элементарными двигательными навыками	Способность к созданию выразительного образа в этюдах, играх - драматизациях
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									

Календарно – тематический план
Пояснительная записка.

Календарно – тематическое планирование составлено на основе педагогической диагностики детей младшего возраста. Высокий уровень развития - нет, средний уровень развития – 21 ребенок, низкий уровень развития – 3 ребёнка.

Календарно – тематическое планирование отражает месячную, годовую нагрузку на детей и состоит из двух частей:

I часть - непосредственно образовательная деятельность;

II часть - вариативная часть формируемая участниками педагогического процесса.

I часть - непосредственно образовательная деятельность.

По разделу «Формирование целостной картины мира» предусмотрено 1 раз в неделю, 35 занятий в год. Раздел включает в себя предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

По разделу «Коммуникация (Развитие речи. Художественная литература)» предусмотрено 1 раз в неделю, 36 занятий в год. Раздел включает в себя развивающую речевую среду, формирование словаря, звуковую культуру речи, грамматический строй речи, связную речь.

Раздел «Познание (ФЭМП)» включает в себя: познавательно-исследовательская деятельность и продуктивная (конструктивная) деятельность. В неделю предусмотрено 1 раз в неделю, 36 занятий в год.

Раздел «Художественное творчество (Лепка. Аппликация)» включает занятия по аппликации и лепке чередуются через неделю, всего 35 занятий в год.

По разделу «Художественное творчество (Рисование)» предусмотрено программой 1 раз в неделю, 36 занятий в год.

По разделу «Физкультурное» предусмотрено программой 3 раза в неделю, 106 занятий в год.

По разделу «Музыкальное» предусмотрено программой 2 раза в неделю, 72 занятия в год.

Кроме того, с детьми планируется индивидуальная работа на занятиях, во всех видах деятельности в свободное время.

Максимальное количество НОД в неделю - 10 занятий, 356 занятий в год.

II часть - вариативная часть формируемая участниками педагогического процесса.

Комплексно - тематическое и перспективное планирование по части программы формируемой участниками образовательного процесса представляет перечень мероприятий основанных на программе Р. Б. Стеркиной "Безопасность" и реализуется через все виды деятельности с детьми.

Предусмотрено 1 мероприятие в неделю, 36 мероприятий в год.

Раздел: «Формирование элементарных математических представлений»

Месяц	Кол-во занятий	Тема занятия
сентябрь	4	Адаптационный период. Адаптационный период. Шар (шарик), куб (кубик). Большой, маленький.
октябрь	4	Один, много, мало. Шар, куб - закрепление. Много, один, ни одного. Вопрос «Сколько?». Круг.
ноябрь	5	Короткий – длинный. Дорожки. Большой – маленький. Башенка и лесенка. Квадрат. Один - много. Длинный - короткий, длиннее - короче. Дорожка для колобка.
декабрь	3	Помногу – поровну. Кресло и диван. Круг, квадрат (сравнение). Столько – сколько. Широкий – узкий. Ворота.
январь	3	Сравнение по ширине. Знакомство с треугольником. Треугольник, квадрат.
февраль	4	Впереди – сзади (позади), вверху – внизу, справа (направо) – слева (налево) - закрепление. Высокий – низкий. Ворота. Сравнение двух равных предметов по высоте. Больше - меньше. Домик.
март	4	Больше – меньше. Столько – сколько. Части суток: день, ночь. Сравнение двух предметов по длине, ширине, высоте. Количество звуков на слух (один, много)
апрель	4	Впереди – сзади (позади), вверху – внизу, справа (направо) – слева (налево). Круг, квадрат, треугольник. Большой, маленький. Один, много.
май	5	Части суток: утро, вечер. Пространственное расположение предметов. Круг, квадрат, треугольник, куб. Части тела. Части суток. Закрепление.

Всего занятий – 36

Раздел: *Познание (Формирование целостной картины мира).*

месяц	кол-во занятий	тема занятия
сентябрь	4	Здравствуйте! Наш друг светофор. (+ безопасность) Что нам Осень подарила? Листопад, листопад, засыпает старый сад...
октябрь	5	Безопасность в нашей группе. Где ночует солнце? Кошка и котёнок. Готовим угощение из фруктов. Игрушки в нашей комнате.
ноябрь	4	Ветер - ветерок. Мой папа и моя мама. Как звери к зиме готовятся? Наш семейный альбом.
декабрь	3	С новосельем! Зима в лесу. Морозные деньки.
январь	4	Как мы дружно живём! День и ночь. Почему диких животных называют дикими? Магазин одежды
февраль	4	Большие и маленькие звёздочки. Самолёт построим сами.(констр.) Мы поздравляем наших пап. Поможем зайке
март	4	Мама всякие нужны! Едим к бабушке в гости. Домик (констр.) Кто живёт рядом с нами? Поможем кукле Кате убрать квартиру. Мебель для кукол.
апрель	4	Мы – космонавты! Солнечные зайчики. Деревья и кустарники на нашем участке. Кто построил этот дом?
май	3	Дождик поёт песенку. Шестиногие малыши. Вежливый продавец

Всего занятий – 35

Раздел: Художественное творчество (аппликация, лепка - чередуются)

месяц	кол-во занятий	тема занятия
сентябрь	4	Знакомство с пластилином (лепка) Большие и маленькие мячики (аппликация) Палочки (лепка) Шарики катятся по дорожке (аппликация)
октябрь	5	Мандарины и апельсины (лепка) Большие и маленькие яблоки на тарелке (аппликация) Колобок (лепка) Консервируем фрукты (аппликация) Подарок любимому котёнку (лепка)
ноябрь	4	Дорожка для колобка (аппликация) Крендельки (лепка) Шарики и кубики (аппликация) Пряники (лепка)
декабрь	3	Кресло и диван (аппликация) Погремушка (лепка) Пирамидки (аппликация)
январь	4	Снеговик (аппликация) Вкусные гостинцы на дне рождения мишки (лепка) Красивая салфетка (аппликация) Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне (лепка)
февраль	4	Большие и маленькие птички на кормушке (лепка) Подарок любимому папе – самолет (аппликация) Самолёты стоят на аэродроме (лепка) Домик (аппликация)
март	4	Цветы в подарок маме бабушке (аппликация) Маленькая Молли (лепка) Салфетка (аппликация) Мишка – неваляшка (лепка)
апрель	4	Ракета (аппликация) Миски трех медведей (лепка) Скоро праздник придёт (аппликация) Угощение для кукол (лепка)
май	3	Домик (аппликация) Жук (лепка) Грузовик (аппликация)

Всего занятий – 35

Раздел: Коммуникация (развитие речи). Художественная литература.

месяц	кол-во занятий	тема занятия
сентябрь	4	Чтение стихотворений С. Чёрного «Приставалка», «Про Катюшу». Звуковая культура речи: звук [y], [a] Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Д/игра «Не ошибись». Закрепить звуки [y], [a]
октябрь	4	Чтение русской народной сказки «Колобок». Звуковая культура речи: звук [o]. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». Чтение стихотворений. А. Блока «Зайчик», А. Плещеева «Осень наступила». Рассматривание сюжетных картинок.
ноябрь	5	Чтение стихотворения К.Бальмонта «Осень». Рассматривание картины «Коза с козлятами». Звуковая культура речи: звук [и]. Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке». Чтение стихотворения А. Босева «Трое».
декабрь	3	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса». Игра – инсценировка «У матрёшки – новоселье». Звуковая культура речи: звук [э]. Игра «Эхо».
январь	4	Чтение русской народной сказки «Гуси - лебеди». Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди». Звуки [п] [п']. Д/игра «Ярмарка»
февраль	4	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», обр. В.Даля. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». Звуковая культура речи: звук [б], [б'] Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».
март	4	Чтение стихотворения И. Косыкова «Всё она». Д/упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...» Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Звуковая культура речи: звуки [т], [п], [к]. Рассматривание сюжетных картин. Д/игра «Что изменилось»
апрель	4	Чтение стихотворения А.Плещеева "Весна". Д/игра «Когда это бывает» Звуковая культура речи: звук [ф]. Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка - рябушка». Звуковая культура речи: звук [с].
май	4	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белое копытце», обр. М. Булатова. Звуковая культура речи: звук [з]. Заучивание стихотворения С.И.Белоусова "Весенняя гостья" Звуковая культура речи: звук [ц].

Всего занятий – 36

Раздел: Художественное творчество (Рисование).

Месяц	кол-во занятий	тема занятия
Сентябрь	4	Знакомство с карандашом и бумагой. Идёт дождь. Привяжем к шарикам цветные ниточки. Красивый полосатый коврик.
Октябрь	4	Разноцветный ковёр из листьев. Цветные клубочки. Разноцветные мыльные пузыри. Рисование по замыслу.
Ноябрь	5	Деревья на нашем участке. Украсим рукавичку – домик. Красивые воздушные шары. Разноцветные обручи. Чашка для молока, чтобы покормить кошку.
Декабрь	3	Снежные комочки, большие и маленькие. Знакомство с дымковской игрушкой. Узор. Ёлочка.
Январь	4	Новогодняя ёлка с огоньками и шариками. Украсим дымковскую уточку. Мы слепили на прогулке снеговиков. Рисование по замыслу.
Февраль	4	Светит солнышко. Деревья в снегу. Самолёты летят. Красивые флажки на ниточке.
Март	4	Ромашка для мамочки Домик для собачки. Нарисуй что – то прямоугольное. Разноцветные платочки сушатся.
Апрель	4	Ракета. Украсим коврик. Красивый поезд. Рисование по замыслу.
Май	4	Картинка о празднике. Одуванчик в траве. Рисование по замыслу красками. Клетчатое платье для куклы.

Всего занятий – 36

Комплексно - тематическое планирование по части программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Месяц	Количество мероприятий	Наименование тем мероприятий
Сентябрь	4	Давай дружить -1,2 Одному ходить нельзя Игрушки - только для игры-1
Октябрь	4	Игрушки - только для игры -2 Кукла Катя умеют ходить по лестнице -1,2 Раз - ступенька, два - ступенька
Ноябрь	4	Осторожно - чужой! -1,2 Если дождичек пойдет, наденем сапожки-1,2
Декабрь	4	Где ездят машины и ходят пешеходы-1,2 Мы идем по улице-1,2
Январь	4	Приключения Стобеда-1,2 Красный, желтый, зеленый-1,2
Февраль	4	Пешеходный переход С мамой через дорогу-1,2 Живое вокруг нас -1
Март	4	Живое вокруг нас -2 Собачка Жучка -1,2 Зоопарк -1
Апрель	4	Зоопарк -2 Опасные растения -1,2 В уголке природы -1
Май	4	В уголке природы -2 Как уберечь водичку-1,2 Как уберечь природу

Всего занятий – 36

Перспективно-календарное планирование части программы, формируемой участниками образовательного процесса.

Ме- сяц	№ п/п	Формы организации, темы	Основные задачи
Сентябрь	1	Совместная игровая деятельность «Давай дружить»	Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения и общения со сверстниками в детском саду
	2	Беседа «Учим куклу Катю играть»	Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения и общения со сверстниками в детском саду
	3	Беседа «Одному ходить нельзя»	Закрепить с детьми важное правило - из детского сада можно уходить только с родителями
	4	Сюжетно-ролевая игра «Игрушки - только для игры»	Продолжать объяснять детям, что нельзя класть в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос
Октябрь	5	Беседа «Так делать нельзя»	Продолжать объяснять детям, что нельзя класть в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос
	6	Совместная игровая деятельность «Учим куклу Катю ходить по лестнице»	Формировать навыки безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице
	7	Сюжетно-ролевая игра «На лестнице будь внимателен!»	Продолжать формировать навыки безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и под-
	8	Экскурсии по детскому саду «Раз - ступенька, два - ступенька»	Учить при ходьбе по лестнице держаться за перила
Ноябрь	9	Сюжетно-ролевая игра «Осторожно - чужой!»	Учить детей сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека
	10	Игра «О чем рассказать воспитателю?»	Учить детей сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека
	11	Игровая ситуация «Если дождичек пойдет, наденем сапожки»	Формировать у детей представления о том, что следует одеваться по погоде (в дождь надевать резиновые сапоги)
	12	Сюжетно-ролевая игра «Если ярко светит солнце»	Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму)
Декабрь	13	Беседа «Где ездят машины и ходят пешеходы?»	Расширять представления детей о том, что автомобили ездят по дороге, пешеходы ходят по тротуару
	14	Сюжетно-ролевая игра «На дороге может быть опасно!»	Расширять представления детей о том, что автомобили ездят по дороге, пешеходы ходят по тротуару
	15	Сюжетно-ролевая игра «Мы идем по улице»	Учить детей различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину
	16	Игровая ситуация «Узкая дорожка, широкая дорожка»	Закреплять умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину
Январь	17	Чтение худ. литературы «Приключения Стобеда»	Формировать представления детей о том, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов
	18	Беседа «Улица и светофор»	Закреплять представления о том, что светофор регулирует движение транспорта и пешеходов
	19	Сюжетно-ролевая игра «Красный, желтый, зеленый»	Закреплять знания детей о световых сигналах светофора

	20	Дидактическая игра «Как работает светофор?»	Закреплять знания детей о световых сигналах светофора
Февраль	21	Сюжетно-ролевая игра «Пешеходный переход»	Дать детям знания о том, что дорогу переходят с родителями по пешеходному переходу «зебра»
	22	Беседа «С мамой через дорогу»	Дать детям знания о том, что, переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку
	23	Сюжетно-ролевая игра «Учим куклу Катю переходить через дорогу»	Закрепить знания детей о том, что, переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку
	24	Беседа «Живое вокруг нас»	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными
Март	25	Беседа «Листочку тоже больно»	Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными
	26	Игровая ситуация «Собачка Жучка»	Учить наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
	27	Игра «Наша птичка»	Продолжать учить наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда
	28	Беседа «Зоопарк»	Пояснить детям, что кормить животных можно только с разрешения взрослых
Апрель	29	Наблюдение, беседа «Кот Вася мяукает»	Закрепить представления детей о том, что кормить животных можно только с разрешения взрослых
	30	Беседа «Опасные растения»	Объяснить детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их - они могут оказаться ядовитыми
	31	Игра «Не рви и не ешь растения»	Продолжать объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их
	32	Наблюдение, беседа «В уголке природы»	Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.)
Май	33	Игра «Как правильно ухаживать за цветами?»	Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.)
	34	Беседа «Правила поведения в природе»	Познакомить детей с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных)
	35	Сюжетно-ролевая игра «Учись беречь природу»	Продолжать знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных)
	36	Сюжетно-ролевая игра «Мы знаем все о безопасности»	Закрепить знакомые детям правила безопасного поведения

Всего занятий – 36

Перспективный план работы с родителями

Сроки выполнения	Мероприятия
Сентябрь	1. Информационный стенд: «Ребенок в автомобиле». 2. Беседа: «Сказка в жизни ребёнка». 3. Консультация «Прогулки на свежем воздухе». 4. Социологическое исследование по определению социального статуса и микроклимата семьи. 5. Консультация для родителей: «Здоровье ребёнка начинается дома».
Октябрь	1. «Роль родителей в формировании у детей навыков безопасного поведения на дороге». 2. Консультация «Как уберечь ребёнка от возможных опасностей» 3. Консультация «Учите ребёнка любить природу». 4. Консультация «Навыки и привычки» 5. Родительское собрание
Ноябрь	1. Беседа: «Грипп – воздушно – капельная инфекция». 2. Беседа. «Ознакомление с родителями правилами поведения детей на улицах и дорогах». 3. Консультация «Телевизор: помощник или враг?». 4. Долгосрочный проект для совместного выполнения родителями и детьми «Математика вокруг нас»
Декабрь	1. Советы и рекомендации по направлению «Здоровый ребёнок – наша общая и главная задача». 2. Взрослые – пример для детей. Поведение на дороге. 3. «Мастерская Деда Мороза». Изготовление новогодних игрушек. 4. «Зимняя сказка» - конкурс зимний участков. 5. Консультация «Общение родителей с детьми»
Январь	1. Беседа «Развиваем мелкую моторику». 2. Устный журнал «Растим здорового ребёнка». 3. Консультация «Можно ли воспитывать без наказания». 4. Консультация «Семейные традиции в организации жизнедеятельности детей дошкольного возраста»
Февраль	1. Беседа «Воспитание нравственных качеств». 2. Фотогазета «Самый лучший папа мой!». 3. День открытых дверей. 4. Праздник «День защитника Отечества» для мальчиков и пап.

	5.«Зимние забавы» (постройки из снега).
Март	1.Совместно проведённый весенний праздник. «Песенка весны» для девочек и мам. 2.«Круглый стол» по обсуждению проблем формирования у детей культуры здоровья. 3.Групповой проект для совместного выполнения родителями и детьми «Безопасная дорога детям» 4.Консультация «Развитие индивидуальности ребёнка в семье через соблюдение его прав, уважение к свободе».
Апрель	1.Беседа «Скоро лето». 2.Общесадовое родительское собрание: «Итоги оздоровления детей». 3.Консультация «Что должен знать и уметь ребёнок к концу учебного года». 4.Совместное создание в группе огорода.
Май	1. Организация выставки – поздравления к Дню Победы. 2. Беседа «Воспитание у детей ответственности в труде». 3. Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка»