

ПРОЕКТ: «Мир на кончиках пальцев»

в группе раннего возраста N1 «Маковка».

Разработали и составили воспитатели : Овчаренко Н.А.

Ганиева М.А.

Вид проекта: долгосрочный, познавательный.

Длительность проекта: 6 месяцев

Цель проекта: формирование интеллектуальной, познавательной, речевой деятельности.

Актуальность разработки и реализации педагогического проекта

Все знают о роли развития мелкой моторики: связь с речевым развитием, развитие зрительно-моторной координации, ловкости и точности движения, развитие кисти и пальцев.

Предлагаемый проект позволит улучшить и ускорить не только развитие мелкой моторики рук, но и речевое развитие у детей младшего дошкольного возраста; улучшить качество речи, расширить словарный запас; вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного.

Задачи для детей

1. Развивать игровые, познавательные, сенсорные, речевые способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка.
2. Формировать у ребенка эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам.

Задачи для родителей

Создавать в семье благоприятные условия для развития личности ребенка, учитывая опыт детей, приобретенный в детском саду.

Задачи для педагога

1. Анализ и сбор информации из различных источников
2. Разработать перспективное планирование по проекту
3. Создать пространственную среду

Участники проекта

1. Воспитатели группы
2. Дети 1 мл. группы
3. Родители и другие члены семьи

Ожидаемый результат

1. Формирование речевых навыков
2. Обогащение родительского опыта
3. Повышение компетентности родителей при выборе игрушек

I Подготовительный этап

1. Определение педагогом темы, целей и задач, содержание проекта. Обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта. Определение содержания деятельности всех участников проекта

II Основной этап реализации проекта

1. Взаимодействие с родителями

- Один раз в квартал проводится совместное заседание родители+дети

Таблица 1- Перспективный план «ребенок+родители»

| Месяц | Тема | Содержание |
|---------|---|--|
| 1 | 2 | 3 |
| Декабрь | Консультация «Развитие моторно-двигательной координации руки ребенка-дошкольника» | Информирование родителей, как правильно обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте и подготовить ребенка к школе. |
| Февраль | Знаешь ли ты, как называется каждый пальчик? | Родители, используя пальчиковые игры, развивают у детей тонкую моторику рук. |
| Апрель | «Рисуем на манке» | Родители совместно с детьми учатся использовать манную крупу с целью развития. |

2. Работа с детьми

Таблица 2- Перспективный план занятий с детьми

| | | | | | |
|---------|---|-----------------------------|--------|---|-------------------------------|
| Декабрь | 1 | Зима в лесу | Март | 1 | Как цыплята солнце будили |
| | 2 | Дед Мороз спешит на елку | | 2 | Новая столовая |
| | 3 | Украшаем елочку | | 3 | В гости к нам пришли |
| | 4 | Наступает Новый год | | 4 | матрешки Весеннее солнышко |
| Январь | 1 | Новогодний праздник в лесу | Апрель | 1 | Весенняя капель |
| | 2 | Рукавичка | | 2 | Прилетайте, птицы! |
| | 3 | Снеговик | | 3 | Весенний ручеек |
| | 4 | Кошка и котята | | 4 | Кораблик |
| Февраль | 1 | Котята и щенок | Май | 1 | Утренние лучи |
| | 2 | У бабушки в гостях | | 2 | Петушок и его семья |
| | 3 | Как снеговики солнце искали | | 3 | Колечко |
| | 4 | Армейская карусель | | 4 | Бобровый пруд |

III. Заключительный этап.

Анализируя проделанную работу можно сделать выводы: тема разработанного проекта выбрана с учетом возрастных особенностей детей младшего возраста и объема информации, которая может быть ими воспринята, что положительно повлияло на различные виды их деятельности (познавательную, художественно-речевую, интеллектуальную); отмечалась положительная реакция и эмоциональный отклик детей на знакомство с разными видами игрушек, дети проявляли интерес и желание играть с игрушками; возросла речевая активность детей, что положительно повлияло на самостоятельную игровую деятельность детей, дети пытаются осуществлять ролевой диалог; считаем, что удалось достигнуть хороших результатов взаимодействия педагог – родители. Родители принимали активное участие в реализации проекта.

Развитие моторно-двигательной координации руки ребенка-дошкольника (консультация для родителей)

Родителей и педагогов всегда волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить ребенка к школе.

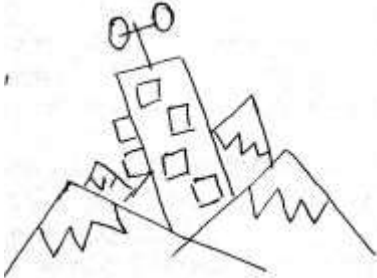

Ученными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу. Начинать эту работу нужно с самого раннего возраста. Уже в младенческом возрасте можно выполнять **массаж пальчиков**, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга.

В раннем детстве полезно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом («Сорока», «Гули-гули», «Фонарики...»). Важно не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивание и расстегивание пуговиц, завязывание шнурков, манипуляции с мелкими игрушками, складывание матрешек и т.д. Только при систематических занятиях вырабатываются устойчивые навыки, тренируются мышцы руки, развивается координация движений. Работа по развитию движений рук должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Многие ученые считают, что развитие речевого центра в левом полушарии, обусловлено ведущей ролью руки в различной деятельности. Родители, которые уделяют должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям по развитию мелкой моторики и координации движений руки, решают сразу две задачи: влияют на общее интеллектуальное развитие ребенка; готовят к овладению навыкам письма. Всё это в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения. Необходимо, чтобы занятия приносили ребенку радость, были интересными и увлекательными.

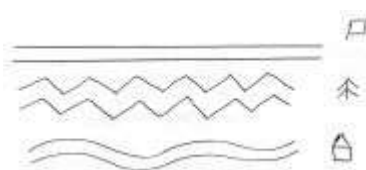
Эффективно использовать при развитии мелкой моторики **«пальчиковые игры»**. Эти игры как бы отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. «Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев.

| Стихи | Действия |
|--|--|
| <p>На лужок На лужок пришли зайчата, Медвежата, барсучата, Лягушата и енот. На зеленый на лужок, Приходи и ты, дружок!</p> | <p>Сгибание пальцев в кулачок в ритме потешки. При перечислении животных сгибать пальцы на обеих руках поочередно.</p> |
| <p>Поиграем в пальчики Большаку дрова рубить, А тебе воды носить, А тебе печь топить, А тебе тесто месить. А малышке песни петь, Песни петь да плясать, Родных братьев потешать.</p> | <p>Загибать по очереди все пальцы на обеих руках. Шевелить пальцами обеих рук.</p> |
| <p>Замок На дверях висит замок. Кто его открыть не смог? Мы замочком постучали. Мы замочек повертели. Мы замочек покрутили и открыли!</p> | <p>Пальцы сжаты в «замок». Постукивание об стол «замочком». Круговые движения «замочком». Показывание ладошек.</p> |

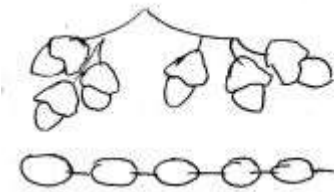


Рисование – любимое занятие с детьми и очень полезное. Чем чаще ребенок держит в руках карандаш, кисть, тем легче будет ему выводить свои первые буквы и слова. Рисуйте с ребенком на бумаге, картоне, на снегу, на песке, на запотевшем окне, на асфальте и т.д. Предлагайте ребенку штриховать различные фигуры прямыми линиями, обводить рисунки по контуру, срисовывать по образцу, продолжать заданный узор, дорисовывать вторую половинку изображения. Это развивает творческое воображение, зрительную память и цветоощущение у малыша.

| Стихи | Рисование |
|---|--|
| <p>На песке рисую горы, Лес дремучий, а потом Нарисую выше тучи Дом, в котором мы живем.</p> |  |
| <p>На снегу рисую волка, На снегу рисую ель. До чего же стала колкой Эта белая метель.</p> |  |


Веселая игра «Дорожки» наверняка заинтересует малыша, особенно если взрослые подскажут ему интересные сюжеты, не слишком сложные маршруты, по которым пройдет пальчик или карандаш от начального пункта к конечному. Ребенку придется потрудиться, т.к. линия не должна «выскакивать» за края «дорожки», быть прерывистой. Линия должна проходить по середине. Игра поможет улучшить зрительно-моторную координацию.

| Стихи | Действия |
|---|--|
| <p>Трудно пальчик мне вести Прямо по дорожке, Так и хочется ему Спрятаться в ладошке. Я ему грожу, грожу, Я его стыжу, стыжу. Пальчик постыдился. Взял и научился.</p> | <p>Проводятся непрерывные линии по середине дорожек</p>  |

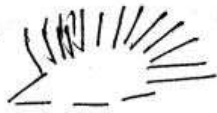
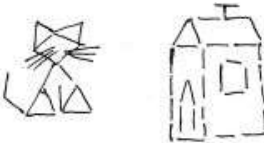
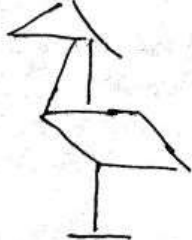
Гуляя с ребенком во дворе, парке, в лесу, обратите внимание на то, как может щедро одарить природа наблюдательного человека. Помогите малышу в старой коряге заметить притаившегося «дракона», в елочной шишке – сказочного старичка. А использование стихов пробудит творчество ребенка, подскажет интересное решение.

| Стихи | Действия |
|---|---|
| <p>Бусы Зайка желуди собрал, Их на нитку нанизал. Очень маме угодил, - Он ей бусы подарил.</p> |  |
| <p>Кораблик Скорлупа ореха, Из палочки – мачта. Плыви мой кораблик, Ты сделан удачно.</p> |  |
| <p>Муха Муха не летящая, Муха не жужжащая, Сделана из желудей. Ты не настоящая.</p> |  |

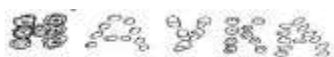
Игры с карандашом, крупой, бусами, орехами оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие.

| Стихи | Действия |
|---|--|
| <p>Карандаш</p> <p>Карандаш в руках катаю Между пальчиков верчу. Неприменно каждый пальчик Быть послушным научу.</p> | <p>Катание карандаша между пальцами.</p> |
| <p>Бусинки – горошинки</p> <p>Покатаю я в руках Бусинки, горошинки. Станьте ловкими скорей, Пальчики, ладошки</p> | <p>Катание разного количества бусин между ладонями</p> |
| <p>Дорожка</p> <p>Я взяла горошка Выложить дорожку, Чтобы бегали по ней Зайчики и кошка.</p> | <p>Выкладывание гороха в ряд.</p>  |


Счетные палочки, карандаши могут стать вашими помощниками. Нехитрые задания помогут ребенку развить внимание, воображение, познакомиться с геометрическими фигурами и понятиями о симметрии.

| Стихи | Действия |
|--|---|
| <p>Ёжик</p> <p>Пыхтя, тащил домой грибок Проворный маленький зверек. Ни головы, ни ножек – Конечно, это ёжик.</p> |  |
| <p>Дом</p> <p>Дом я строю во Вселенной. Есть в нем крыша и антенна. Есть в нем дверь и есть окошко- Пусть живет в нем наша кошка.</p> |  |
| <p>Цапля На одной ноге стоит, На лягушек все глядит. На одной ноге весь день Ей стоять совсем не лень.</p> |  |

А мозаика, семена, мелкие пуговицы можно использовать для выкладывания букв и слов. Это серьезное занятие, оно требует от детей усидчивости и терпения.



Разнообразные по форме и содержанию задания развивают память, воображение ребенка, помогут ему при подготовке к школе. Особый интерес вызывают у детей "пальчиковые театры". Пальцы превращаются в сказочные персонажи с помощью пробок, колпачков, напёрстков.

| Стихи | Действия |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Ловкий Антошка</p> <p>Удивляется ладошка: -До чего смешной Антошка! Колпачок надел на пальчик, Зашагал он словно мальчик. А за ним, как мальчики, Остальные пальчики. Дружно по столу идут, От него не отстают. Ловкий мой Антошка,- Думает ладошка.</p> | <p style="text-align: center;">На большой палец надевают колпачок от пластиковой бутылки и выполняются движения согласно словам.</p>  |

Играя и занимаясь с ребенком, вы сами получите огромное удовольствие, а упражнения помогут малышам полноценно развиваться и подготовиться к школе.

Литература:

Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей»

Ярославль «Академия развития» 1998 год.

И.Е. Светлова «Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук ». Москва «ЭКСМО-Пресс» 2002 год.

УЧИМ НАЗВАНИЕ КАЖДОГО ПАЛЬЧИКА

Пять пальцев на руке своей
Назвать по имени сумей.
Первый палец боковой,
Называется – **большой**.
Палец второй – указчик старательный,
Не зря называют его – **указательный**.
Палец третий стоит посредине,
Поэтому **средний** дано ему имя.
Палец четвёртый зовут **безымянный**,
Неповоротливый он и упрямый.
Совсем как в семье братец младший – любимец,
По счету он пятый, зовётся – **мизинец**.

Наш **мизинчик** в лес пошел,
Безымянный гриб нашел,
Средний пальчик его мыл,
Указательный солил,
Большой пальчик встал и съел, потому и потолстел!

Чудесные стишки для изучения названий пальчиков

Вот какие замечательные стишки мы нашли для вас, чтобы изучать с детьми названия пальчиков. Дети обычно отличаются очень хорошей памятью. В процессе познания мира память очень нужна, чтобы удержать все и ничего не упустить. Дети запоминают только то, что значимо для них, что вызвало эмоции, или то, что предоставлено в образах. Таким образом, чтобы выучить с ребенком названия пальчиков, просто назвать их будет недостаточно. Ребенок, даже если и запомнит их, то ненадолго. Но вот если представить, что каждый пальчик — это мальчик, который что-то делает, куда-то спешит, чего-то хочет, тогда запомнить их названия будет в разы проще! Предлагаем вам несколько просто замечательных стихов про наши пальчики! Уверены, они понравятся не только вашим детям или внукам, но и вам!

* * *

Я на пальчиках считала
И ужасно хохотала:
Разве это пальчики? Это ж просто мальчики!
Вот **БОЛЬШОЙ** — большой чудак!
Любит хвастать просто так.
Как дела? — спроси его. Он подпрыгнет, крикнет: — Во!
УКАЗАТЕЛЬНЫЙ поманит,
Погрозит, укажет путь,
А потом в носу застрянет: Где-то ж надо отдохнуть!
СРЕДНИЙ палец — злой мальчишка.
Щелкнет по лбу — сразу шишка,
Щелк по шару — лопнет шар, Хлоп — и в обморок комар.
БЕЗЫМЯННЫЙ дотемна
Выбирает имена:
Мальчик-с-пальчик? Фантомас?
Все уж было тыщу раз! Солнце село, спать пора,

Лучше выберу с утра
А **МИЗИНЕЦ** — мой любимец!
Поведу его в зверинец,
Эскимо ему куплю — Очень маленьких люблю..

* * *

Пальчик толстый и **большой**
В лес за сливами пошел.
Указательный с порога Указал ему дорогу.
Средний палец самый меткий, он снимает сливы с ветки.
Безымянный поедал,
А **мизинчик**-господинчик В землю косточки бросал.

* * *

А ну-ка, братец Федя! Пойдем будить соседей!
Привет, **Большак**!
Привет, **Указка**!
Привет, **Серёдка**!
Привет, **Сиротка**!
И ты, **Митрошка**, Хоть и мал немножко.

* * *

Незаменимый первый пальчик
Придержит ложку и стаканчик. Он из пяти один такой,
И называется **большой**!
Наш второй по счёту пальчик
Указательным зовут: То укажут им на мячик,
То на кнопку нажмут!
Третий слева, справа — третий,
Самый длинный — пальчик **средний**!
Можно с пальчиком большим научиться щёлкать им!
Четвёртый пальчик — **безымянный**: Для новобрачных — самый главный.
Его никак не величают — Зато колечками венчают!
Пятый пальчик — наш любимчик,
И зовут его — **мизинчик**: Всех помирит и подружит,
Славно нам с тобой послужит!

* * * Этот пальчик — самый **большой**, Самый веселый и самый смешной.
Этот пальчик — **указательный**, Он серьезный и внимательный.
Этот пальчик — **средний**, Он не первый и не последний.
Этот пальчик — **безымянный**, Он не любит каши манной.
Самый маленький — **мизинчик**, Любит бегать в магазинчик.

* * *

У девочек и мальчиков На руке пять пальчиков:
Палец **большой** — парень с душой,
Палец **указательный** — господин влиятельный,
Палец **средний** — тоже не последний.
Палец **безымянный** — с колечком ходит чванный,
Пятый — **мизинец**, принёс вам гостинец.

* * *

Маленький **мизинчик** плачет, плачет, плачет,
Безымянный не поймет, что все это значит,
Средний пальчик — очень важный, не желает слушать.
Указательный спросил: “Может хочешь кушать?”
А **большой** бежит на кухню, тащит каши ложку,
говорит: “Не надо плакать, на, поешь немножко!”