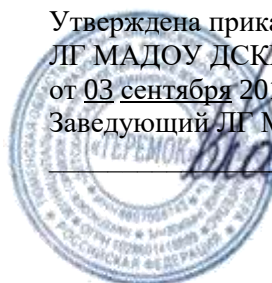


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД ЛАНГЕПАС  
ХАНТЫ - МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ  
ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 1 «ТЕРЕМОК»  
(ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»)**

Рассмотрена на педагогическом совете  
протокол от 31 августа 2018г. № 4

Утверждена приказом  
ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»  
от 03 сентября 2018г. № 137  
Заведующий ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»  
\_\_\_\_\_ В.Г. Панкрат



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
художественно – эстетической направленности  
«Волшебные ладошки»  
для детей 3 – 4 года  
срок реализации 1 год**

Воспитатели: Курочкина Т.В.  
Хабибуллина Э.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

| № | Содержание                                          | Номер страницы |
|---|-----------------------------------------------------|----------------|
| 1 | Оглавление                                          | 2              |
| 2 | Паспорт программы                                   | 3              |
| 3 | Пояснительная записка                               | 4-6            |
| 4 | Календарно-тематический план.<br>Содержание занятий | 7-13           |
| 5 | Мониторинг                                          | 14-16          |
| 6 | Список используемой литературы                      | 17             |

## Паспорт Программы

|   |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Наименование программы             | «Волшебные ладошки»<br>Дополнительная общеобразовательная программа                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2 | Основание для разработки программы | – Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»<br>– СанПиН 2.4.1.3049 - 13<br>– Устав ЛГ МАДОУ ДСКВ № 1 «Теремок»<br>– Приказ «Об организации дополнительных образовательных услуг на платной основе» от 30.09.2014 г № 31                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3 | Заказчик программы                 | родители (законные представители) воспитанников                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4 | Организация исполнитель программы  | Лангепасское городское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №1 «Теремок»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5 | Целевая группа                     | дети младшего дошкольного возраста 3 – 4 года                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6 | Цели программы                     | Формирование у детей эстетического отношения и художественно - творческих способностей в изобразительной деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7 | Задачи программы                   | 1.Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов.<br>2.Развитие художественно- творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.<br>3.Обучение детей нестандартным техникам работы.<br>4.Совершенствование изобразительных умений.<br>5.Развитие мелкой моторики рук.<br>6.Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.<br>7.Создание эмоционального настроения, способствующего самореализации детей. |
| 8 | Ожидаемый результат                | <b>Воспитанники должны уметь:</b><br>– изображать предметы и явления, используя умения передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания;<br>– использовать разные материалы: пластилин, краски, природный материал;<br>– передавать несложный сюжет;<br>– располагать предметы на листе в соответствии с содержанием сюжета;<br>– создавать образы разных предметов;<br>– объединять их в коллективную композицию.                             |
| 9 | Срок реализации программы          | 1 год                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## **Пояснительная записка**

Дополнительное образование расширяет и обогащает программу детского дошкольного учреждения, что благоприятно отражается на воспитательно - образовательном процессе в целом. Данная программа предназначена для кружковой работы по изобразительной деятельности и рассчитана для обучения детей от 3 до 4 лет. Она создана на основе опыта работы в целях творческого развития личности, а также совершенствования художественно-эстетического и всестороннего развития ребенка. Предлагаемая программа развивает восприятие изобразительного искусства, формирует представления о художественном образе, знакомит детей с разными жанрами изобразительного искусства. Художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему художественных действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа в целях эстетического освоения мира.

Структура программы предполагает постепенное расширение и существенное углубление знаний, развитие умений и навыков дошкольников. Для полноценного развития ребенка необходима интеграция интеллектуального, физического и эмоционального аспектов в целостном процессе обучения.

Программа включает в себя развитие художественного творчества детей младшего дошкольного возраста средствами изобразительной деятельности, конструирования и ручного труда.

Занятия проводятся 2 раза в неделю продолжительностью 15 минут с детьми дошкольного возраста. Основная форма занятий – групповая.

Группа включает 6 детей

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

Форма обучения – очная.

Срок реализации программы – 1 год обучения.

**Цель:** Формирование у детей эстетического отношения и художественно - творческих способностей в изобразительной деятельности.

### **Задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов.
2. Развитие художественно- творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
3. Обучение детей нестандартным техникам работы.
4. Совершенствование изобразительных умений.
5. Развитие мелкой моторики рук.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание эмоционального настроения, способствующего самореализации детей.

## **Принципы построения педагогического процесса.**

- От простого к сложному.
- Системность работ.
- Принцип тематических циклов.
- Индивидуального подхода

## **Формы работы**

- индивидуальная (каждый ребенок должен сделать свою поделку);
- групповая (при выполнении коллективных работ каждая группа выполняет определенное задание);

## **Методы, используемые на занятиях студии:**

- Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
- Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование художественного слова).
- Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

## **Примерная структура занятий**

1. Педагог заинтересовывает детей, используя художественное слово, пение песенок, игровые приёмы.
2. Привлекает детей к обследованию самого предмета, либо рассматриванию иллюстраций данного объекта или явления, сопровождает показ словами.
3. Активизирует опыт детей. Предлагает вспомнить, как они это уже делали, приглашает к мольберту желающего показать знакомый приём.
4. Во время процесса работы педагог следит за позой детей, поправляет в случае необходимости положение тела, руки, полотно бумаги.
5. Педагог оказывает помощь детям, испытывающим затруднение и неуверенность: на отдельном листе бумаги показывает нужное движение, приём, взяв руку ребёнка в свою.
6. По окончании работы детские работы выставляются на стенде или на свободном столе для рассматривания. Дети обмениваются впечатлениями. Педагог помогает обратить внимание детей на выразительность образов, отмечает наиболее интересные детали созданных изображений.

## **Средства:**

- цветная и белая бумага, картон
- пластилин
- стеки
- доски
- кисти
- краска гуашь
- шаблоны
- природный материал
- клей.

### **Правила пользования материалами и инструментами:**

- Аккуратно работать с пластилином, клеем, природным материалом.
- Пользоваться салфеткой после работы.
- Не разбрасывать инструменты.
- Класть кисточку на подставку.
- Вымыть кисточку после работы, просушить ее.
- Сложить материалы и инструменты на место.
- Убирать свое рабочее место.

### **Предполагаемый результат**

#### ***Воспитанники должны уметь:***

- изображать предметы и явления, используя умения передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания;
- использовать разные материалы: пластилин, краски, природный материал;
- передавать несложный сюжет;
- располагать предметы на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- создавать образы разных предметов;
- объединять их в коллективную композицию.

### **Расписание занятий**

**по реализации дополнительной образовательной программы  
студии детского творчества «Волшебные ладошки»**

| <b>Дни недели</b> | <b>Время проведения</b> |
|-------------------|-------------------------|
| четверг           | 9.30 – 9.45             |
| пятница           | 9.30 – 9.45             |

**Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**  
выставки, участие в смотрах, конкурсах детского сада, города.

### **Условия реализации программы**

Занятия проводятся в помещении спальни, с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий имеются столы и стулья, соответствующие росту детей, магнитофон, игровые тематические уголки.

**Учебный план  
работы студии детского творчества «Волшебные ладошки»**

| №<br>п/п     | Раздел                                           | Октябрь | Ноябрь | Декабрь | Январь | Феврал | Март | Апрель | Май | Всего |
|--------------|--------------------------------------------------|---------|--------|---------|--------|--------|------|--------|-----|-------|
| 1            | Работа с бумагой<br>(нетрадиционные техники)     | 4       | 1      | 2       | 3      | 2      | 2    | 2      | 1   | 18    |
| 2            | Работа с пластилином<br>(нетрадиционные техники) | 1       | 4      | 3       | 1      | 4      | 2    | 3      | 3   | 21    |
| 3            | Изодеятельность                                  | 3       | 3      | 3       | 2      | 2      | 4    | 3      | 2   | 21    |
| <b>Всего</b> |                                                  | 8       | 8      | 8       | 6      | 8      | 8    | 8      | 6   | 60    |

**Календарно – тематическое планирование.  
Студия «Волшебные ладошки» для детей 3-4 лет**

| Месяц          | Тема                                                        | часы (мин) |          |
|----------------|-------------------------------------------------------------|------------|----------|
|                |                                                             | теория     | практика |
| <b>Октябрь</b> | 1. Овощи на тарелке (диагностическое задание)               | 6          | 9        |
|                | 2. Фрукты в банке                                           | 6          | 9        |
|                | 3. Мышка                                                    | 6          | 9        |
|                | 4. Осеннее дерево 1 занятие – работа с природным материалом | 6          | 9        |
|                | 5. Осеннее дерево 2 занятие - изодеятельность               | 6          | 9        |
|                | 6. Цветочек                                                 | 6          | 9        |
|                | 7. Осень в лесу                                             | 6          | 9        |
|                | 8. Ёжик                                                     | 6          | 9        |
| <b>Ноябрь</b>  | 1. Цыпленок                                                 | 6          | 9        |
|                | 2. Гусеничка                                                | 6          | 9        |
|                | 3. Улитка на листочке                                       | 6          | 9        |
|                | 4. Орехи для белочки                                        | 6          | 9        |

|                |                                                 |   |   |
|----------------|-------------------------------------------------|---|---|
|                | 5. Разноцветные рыбки                           | 6 | 9 |
|                | 6. Ромашка                                      | 6 | 9 |
|                | 7. Снег идёт                                    | 6 | 9 |
|                | 8. Солнышко для мамочки                         | 6 | 9 |
| <b>Декабрь</b> | 1. Елочка                                       | 6 | 9 |
|                | 2. Снеговик                                     | 6 | 9 |
|                | 3. Нарядная пластина                            | 6 | 9 |
|                | 4. Еловая веточка с игрушкой                    | 6 | 9 |
|                | 5. Новогодняя елка                              | 6 | 9 |
|                | 6. Украшаем одежду                              | 6 | 9 |
|                | 7. Сапожки для деда Мороза                      | 6 | 9 |
|                | 8. Веер                                         | 6 | 9 |
| <b>Январь</b>  | 1. Снежинка 1 занятие – подготовительный этап   | 6 | 9 |
|                | 2. Снежинка 2 занятия – практическое выполнение | 6 | 9 |
|                | 3. Тарелочка с узором пластилин                 | 6 | 9 |
|                | 4. Яхта                                         | 6 | 9 |
|                | 5. Зимний лес                                   | 6 | 9 |
|                | 6. Облако                                       | 6 | 9 |
| <b>Февраль</b> | 1. «Баранки к чаю»                              | 6 | 9 |
|                | 2. Камыши на озере                              | 6 | 9 |
|                | 3. Лодочка                                      | 6 | 9 |
|                | 4. Бабочка                                      | 6 | 9 |
|                | 5. Кораблик                                     | 6 | 9 |
|                | 6. Самолет                                      | 6 | 9 |
|                | 7. Рыбка                                        | 6 | 9 |

|               |                                                                     |   |   |
|---------------|---------------------------------------------------------------------|---|---|
|               | 8. Сирень                                                           | 6 | 9 |
| <b>Март</b>   | 1. Гиацинт 1 занятие – подготовительный этап                        | 6 | 9 |
|               | 2. Гиацинт 2 занятия – практическое выполнение                      | 6 | 9 |
|               | 3. Цветочек                                                         | 6 | 9 |
|               | 4. «У солнышка в гостях»                                            | 6 | 9 |
|               | 5. Птичка                                                           | 6 | 9 |
|               | 6. Ландыш                                                           | 6 | 9 |
|               | 7. Букет для мамы                                                   | 6 | 9 |
|               | 8. Мимоза                                                           | 6 | 9 |
| <b>Апрель</b> | 1. Закладка                                                         | 6 | 9 |
|               | 2. Подсолнух                                                        | 6 | 9 |
|               | 3. Лук                                                              | 6 | 9 |
|               | 4. «Распустились первые листочки»                                   | 6 | 9 |
|               | 5. Стаканчик                                                        | 6 | 9 |
|               | 6. Жираф                                                            | 6 | 9 |
|               | 7. Солнышко                                                         | 6 | 9 |
|               | 8. Весенний луг                                                     | 6 | 9 |
| <b>Май</b>    | 1. Зайчик                                                           | 6 | 9 |
|               | 2. Божья коровка                                                    | 6 | 9 |
|               | 3. Ежик                                                             | 6 | 9 |
|               | 4. Ёжик с яблочками                                                 | 6 | 9 |
|               | 5. Лес                                                              | 6 | 9 |
|               | 6. Жар-птица (диагностическое задание)<br>Выставка творческих работ | 6 | 9 |
|               | Итого 60 занятий                                                    |   |   |

## Содержание программы

### Октябрь

#### **Тема 1: «Овощи на тарелке»**

Рассматривание иллюстраций, муляжей. Чтение загадок об овощах. Объемное аппликативное изображение овощей.

#### **Тема 2: «Фрукты в банке»**

Рассматривание иллюстраций, муляжей. Чтение стихотворения С.Маршак «Хозяйка с базара....». Объемное аппликативное изображение фруктов.

#### **Тема 3: «Мышка»**

Рассматривание иллюстраций «Сказка о глупом мышонке» С.Маршак.

Рассматривание игрушки. Изображение предмета из бумажных деталей разной формы.

#### **Тема 4 «Осеннее дерево» - занятие №1**

Рассматривание картины «Осень» Загадки об осени. Изображение дерева из тыквенных семечек.

#### **Тема 5 «Осеннее дерево» - занятие №2**

Рисование листьев ватными палочками.

#### **Тема 6 «Цветок»**

Рассматривание иллюстраций С.Вохринцевой «Цветы». Изображение сюжета с использованием техники рисование ладошкой.

#### **Тема 7 «Осень в лесу»**

Чтение стихотворения А.Плещеева «Осень». Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

#### **Тема 7: «Ёжик»**

Рассматривание иллюстраций. Изображение предмета с использованием техники рисования пальчиками.

### Ноябрь

#### **Тема 1: «Цыплёнок»**

Чтение рассказа «Цыплёнок» С.Желтов. Рассматривание иллюстраций С.Вохринцевой «Домашние Птицы». Изображение предмета, используя технику обрывания бумаги.

#### **Тема 2 «Гусеничка»**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

#### **Тема 3 «Улитка на листочке»**

Рассматривание иллюстраций. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

#### **Тема 4 «Орехи для белочки»**

Чтение стихотворения «В лесу» С.Желтова. Рассматривание игрушки белочки. Изображение предмета с использованием техники рисования поролоновыми тычками.

#### **Тема 5 «Разноцветные рыбки»**

Рассматривание иллюстраций С.Вохринцевой «Рыбы». Беседа. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

#### **Тема 6 «Ромашка»**

Рассматривание иллюстраций С.Вохринцевой «Цветы». Беседа. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

#### **Тема 7 «Снег идёт»**

Рассматривание иллюстраций . Чтение стихотворения А.Барто «Снег идёт». Создание композиции с использованием техники рисования ватными палочками зубной пастой.

**Тема 8: «Солнышко для мамочки»**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Изображение сюжета с использованием техники рисование ладошкой.

## **Декабрь**

**Тема 1: «Ёлочка»**

Рассматривание игрушки ёлочка, чтение стихотворений о ёлочке. Создание объемной композиции из полосок бумаги.

**Тема 2 «Снеговик»**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

**Тема 3 «Нарядная пластина»** - коллективная работа.

Показ образца. Изображение предмета с использованием пластилина и крупы.

**Тема 4 «Еловая веточка с игрушкой»**

Чтение стихотворения «В лесу» С.Желтова. Рассматривание открыток. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

**Тема 5 «Новогодняя ёлка»**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Чтение загадок. Изображение сюжета с использованием техники рисование ладошкой и красками

**Тема 6 «Украшаем одежду»**

Рассматривание иллюстраций одежды. Беседа. Изображение сюжета с использованием техники рисование пальчиками.

**Тема 7 «Сапожки для Деда Мороза»**

Рассматривание картинки. Чтение стихотворения о Дедушке Морозе Н.А.Горяева. Изображение сюжета с использованием техники рисование пальчиками.

**Тема 8 «Веер»**

Рассматривание веера. Беседа. Изготовление поделки методом складывания листа бумаги гармошкой.

## **Январь**

**Тема 1: «Снежинка»** - занятие №1

Подготовительный этап. Подготовка материала к работе: скатывание шариков из салфеток.

**Тема 2: «Снежинка»** - занятие №2

Рассматривание образцов. Чтение стихотворения Н.А.Горяева «Снежинка». Изображение предмета из бумажной салфетки.

**Тема 3: «Тарелочка с узором»**

Рассматривание тарелочек. Беседа о предназначении посуды. Чтение отрывка из произведения К.Чуковского «Федорино горе». Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

**Тема 4 «Яхта»**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Изготовление предмета с использованием базовой формы оригами – треугольник

**Тема 5 «Зимний лес»**

Чтение стихотворения А.Плещеева «Зима». Рассматривание иллюстраций о зимнем лесу. Создание композиции с использованием техники рисования ватными палочками зубной пастой.

**Тема 6 «Облако»**

Рассматривание иллюстраций. Изображение предмета с использованием трафарета методом рисования пальчиками.

## **Февраль**

### **Тема 1: «Баранки к чаю»**

Рассматривание муляжа, Беседа о полезной и вкусной пищи. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

### **Тема 2 «Камыши на озере»**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

### **Тема 3 «Лодочка»**

Рассматривание иллюстраций, образца. Изготовление поделки из пластилина и природного материала (скорлупа грецкого ореха) с элементами конструирования.

### **Тема 4«Бабочка»**

Рассматривание открыток. Изготовление поделки из пластилина и природного материала.

### **Тема 5 «Кораблик»**

Рассматривание иллюстраций . Беседа. Чтение А.Барто «Кораблик». Изготовление предмета с использованием базовой формы оригами – треугольник.

### **Тема 6 «Самолёт»**

Рассматривание иллюстраций . Беседа. Чтение А.Барто «Самолёт». Изготовление предмета с использованием базовой формы оригами – треугольник.

### **Тема 7 «Рыбка»**

Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения о рыбке. Рисование цветными мелками.

### **Тема 8 «Сирень»**

Рассматривание открыток. Беседа. Рисование с использованием техники рисования поролоновыми тычками.

## **Март**

### **Тема 1: «Гиацинт» - занятие №1**

Подготовительный этап. Беседа. Рассматривание открыток. Подготовка материала к работе: скатывание шариков из салфеток.

### **Тема 2: «Гиацинт» - занятие №2.**

Рассматривание образцов. Изображение предмета из бумажной салфетки

### **Тема 3 «Цветочек».**

Рассматривание иллюстраций, образца. Изображение предмета с использованием природного материала (тыквенные семечки)

### **Тема 4 «У солнышка в гостях».**

Рассматривание картинок. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи

### **Тема 5 «Птичка».**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Изображение предмета с использованием трафарета.

### **Тема 6 «Ландыш».**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Изображение предмета с использованием техники рисования пальчиками.

### **Тема 7: «Букет для мамы»**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Создание композиции с использованием техники рисования ладошками (коллективная работа).

### **Тема 8: «Мимоза»**

Рассматривание иллюстраций. Изображение предмета с использованием техники рисования поролоновыми тычками.

## Апрель

### **Тема 1: «Закладка»**

Рассматривание объемных геометрических фигур. Изображение предмета, используя технику обрывания бумаги.

### **Тема 2: «Подсолнух»**

Рассматривание картинок. Создание изображения с использованием пластилина и семян подсолнуха.

### **Тема 3: «Лук»**

Изучение строения лука с зелеными перышками. Изготовление поделки с использованием грецкого ореха и пластилина.

### **Тема 4: «Распустились первые листочки»**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

### **Тема 5: «Стаканчик»**

Изготовление стаканчика в технике оригами с использованием базовой формы квадрат.

### **Тема 6: «Жираф»**

Рассматривание иллюстраций. Беседа. Изображение предмета с использованием шаблона.

### **Тема 7: «Солнышко»**

Рассматривание иллюстраций. Изображение предмета с использованием техники рисования цветными мелками.

### **Тема 8: «Весенний луг»**

Рассматривание иллюстраций. Изображение сюжета с использованием техники рисования поролоновыми тычками.

## Май

### **Тема 1: «Зайчик»**

Рассматривание игрушки, изображения зайца. Изготовление поделки из картонных рулонов в технике аппликации.

### **Тема 2: «Божья коровка»**

Рассматривание иллюстраций. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

### **Тема 3: «Ёжик»**

Рассматривание иллюстраций. Изготовление поделки из пластилина и семечек.

### **Тема 4: «Ёжик с яблочками»**

Рассматривание иллюстраций. Изображение предмета с использованием техники пластилиновой живописи.

### **Тема 5: «Лес»**

Рассматривание иллюстраций. Создание композиции с использованием техники рисования ладошками.

### **Тема 6: «Жар-птица»**

Создание композиции с использованием техники рисования ладошками, прорисовывание деталей кисточкой.

**Диагностический инструментарий.**

**Задание 1.**

**Тема «Техника безопасности»**

**1. При работе с клеем следует: (ответить «да» или «нет»)**

- застилать стол перед работой с клеем;
- оставлять клей открытым после окончания работы;
- мыть руки с мылом после работы с клеем;
- беречь глаза, лицо и одежду от попадания клея;
- тереть глаза во время работы с клеем.

**2. При работе с пластилином следует: (ответить «да» или «нет»)**

- засовывать пластилин в рот;
- размазывать пластилин по столу, одежде;
- бросаться пластилином.

**При проверке теоретических знаний оценка проводится по трём уровням:**

«Высокий» уровень усвоения - 80-100% правильно выполненных заданий;

«Средний» уровень усвоения - 60-80% правильно выполненных заданий;

«Минимальный» уровень усвоения - 20-60% правильно выполненных заданий.

**Задание 3 (практическое, выполняется в конце года)**

**Тема «Подарок другу»**

Ребенку предлагается самостоятельно выбрать материал для поделки, необходимый инструмент для украшения поделки.

**Практическая работа оценивается по следующим критериям:**

- качество выполнения приемов работы с материалом;
- качество и аккуратность готовой работы;
- самостоятельность выполнения работы;
- креативность.

**Оценка практического задания проводится по трём уровням:**

«Высокий» уровень - 15-12 баллов;

«Средний» уровень - 9-11 баллов;

«Низкий» уровень - 8 и менее баллов.

### Критерии качества выполнения практической работы.

| <i>1. Качество выполнения приёмов работы с материалом</i>                                                                            |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Низкий уровень<br/>(1 балл)</b>                                                                                                   | <b>Средний уровень<br/>(2 балла)</b>                                                                                                                              | <b>Высокий уровень<br/>(3 балла)</b>                                                                                               |
| Испытывает серьезные затруднения, выполняет не точно, не аккуратно.                                                                  | Выполняет с небольшими замечаниями, есть небольшие отклонения в точности.                                                                                         | Выполняет аккуратно, точно, уверенно.                                                                                              |
| <i>2. Качество готовой работы</i>                                                                                                    |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |
| <b>Низкий уровень<br/>(1 балл)</b>                                                                                                   | <b>Средний уровень<br/>(2 балла)</b>                                                                                                                              | <b>Высокий уровень<br/>(3 балла)</b>                                                                                               |
| Поделка не соответствует образцу.                                                                                                    | Поделка выполнена с небольшими замечаниями, которые легко исправить.                                                                                              | Поделка выполнена аккуратно.                                                                                                       |
| <i>3. Трудоемкость, самостоятельность</i>                                                                                            |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                    |
| <b>Низкий уровень<br/>(1 балл)</b>                                                                                                   | <b>Средний уровень<br/>(2 балла)</b>                                                                                                                              | <b>Высокий уровень<br/>(3 балла)</b>                                                                                               |
| Поделка выполнена под контролем педагога, с постоянными консультациями. Темп работы медленный. Нарушена последовательность действий. | Поделка выполнена с небольшой помощью педагога. Темп работы средний. Иногда приходится переделывать, возникают сомнения в выборе последовательности изготовления. | Поделка выполнена полностью самостоятельно. Темп работы быстрый. Работа хорошо спланирована, четкая последовательность выполнения. |



## Диагностическая карта

| №<br>п/п | Фамилия, имя<br>Ребенка. | Качество выполнения<br>приемов работы с<br>материалом. |   |   | Качество готовой работы. |   |   | Трудоемкость,<br>самостоятельность |   |   | выводы |
|----------|--------------------------|--------------------------------------------------------|---|---|--------------------------|---|---|------------------------------------|---|---|--------|
|          |                          | 1                                                      | 2 | 3 | 1                        | 2 | 3 | 1                                  | 2 | 3 |        |
| 1        |                          |                                                        |   |   |                          |   |   |                                    |   |   |        |
| 2        |                          |                                                        |   |   |                          |   |   |                                    |   |   |        |
| 3        |                          |                                                        |   |   |                          |   |   |                                    |   |   |        |

## Литература:

1. Горяева Н.А. Программа для дошкольных образовательных учреждений «Первые шаги в мире искусства».
2. Казакова Т.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование./ М., 1980.
3. Доронова Г.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей рисованию, лепке, аппликации», М., Просвещение, 1992.
4. Рубцова Е.В. Фантазии из соленого теста, 2008 г.; М.О. Синеглазова. Удивительное соленое тесто, 2006 г. И. Хананова. «Соленое тесто», 2007 г.
5. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. – М., 1994.
6. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М., 2005.
7. Сакулина Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду / Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова. – М., 1982.
8. Тупичкина Е.А., Глебова И.Ю. Развитие творческого воображения детей в процессе занятий тестопластикой. // Детский сад от А до Я, 2011. - №1(49).
9. Сакулина Н.П. рисование в дошкольном детстве / Н.П. Сакулина. – М., 1965.
10. Халезова Н.Б. Лепка в детском саду / (Н.Б. Халезова, Н.А. Курокина. Г.С. Пантюхова). – М., 1986.